GOVERNMENT OF INDIA

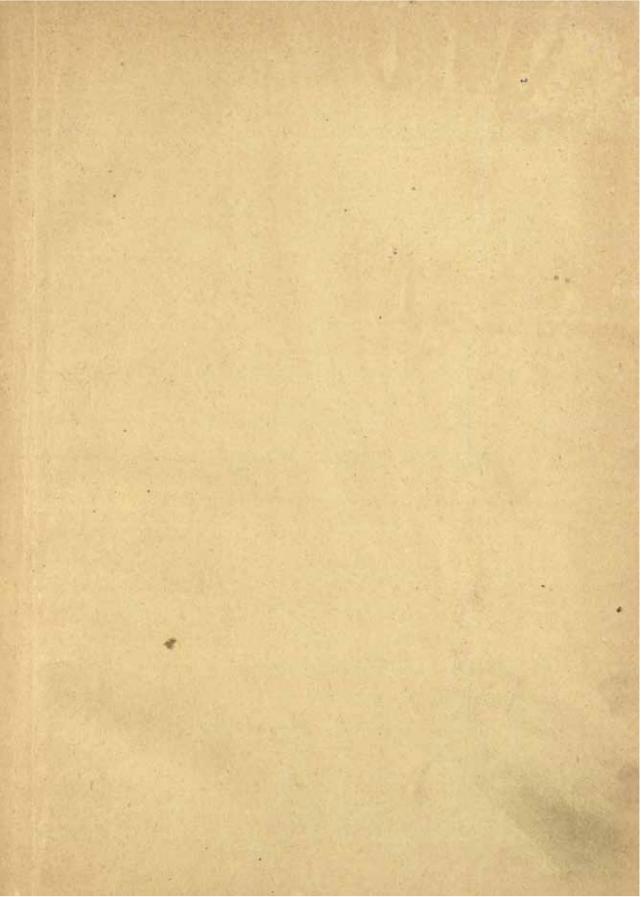
ARCHÆOLOGICAL SURVEY OF INDIA

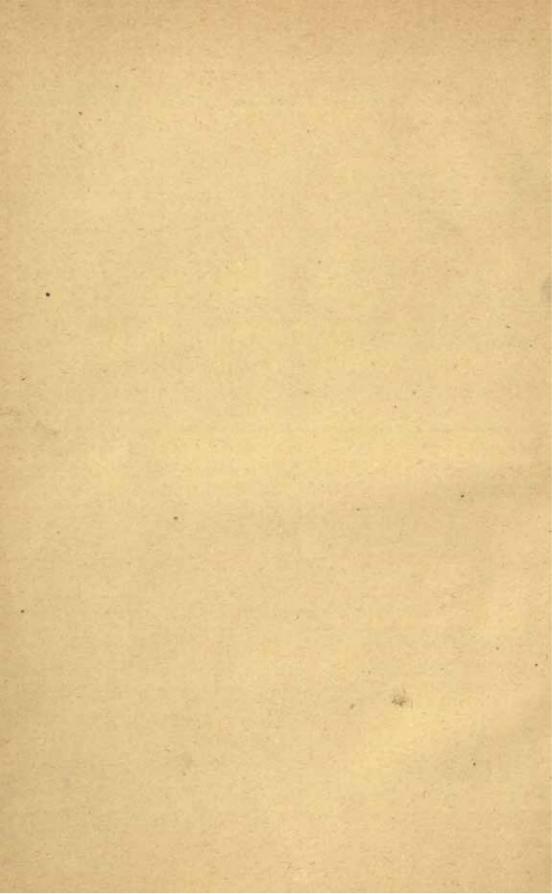
CENTRAL **ARCHÆOLOGICAL** LIBRARY

ACCESSION NO 2188

CALL No. 913.05421 DK

D.G.A. 79





मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की रूपरेखा





मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की रूपरेखा

ACC. No. 2188

हे ल क डॉ. मोरेश्वर गं. दीक्षित, Ph. D. पुरातत्त्व—विभाग सागर विश्वविद्यालय

HCC 21 2155

913.05421 Dik



प्रकाशक :

डॉ. मोरेश्वर गं. दीक्षित

सागर विश्वविद्यालय सागर मध्यप्रदेश

Acc No 2188

प्राप्तिस्थान

- १ सागर युनिव्हरसिटी बुक देपो, सागर
- २ डेनेट कंपती, नागपुर
- ३ लोकचेतना प्रकाशन, जवलपुर
- ४ डॉ. मो. गं. दीक्षित, सागर विश्वविद्यालय

ACC NO 2188

LIBRARY, NEW DELHI.

Acc. No. 2188

Date. 25 XI. 54

Call No. 913 0544/ Dix

मुद्रक :

यशवंत गो. जोशी

आनंद मुद्रणालय १९६।४६ सदाशिव पेठ, पुना २

ander 10 mag

निवेदन

मध्य प्रदेशीय पुरातत्व-विषयक पुस्तक में विषय-प्रवेश के लिये विपुल शब्दावली अनावस्थक है। कतिपय विगत वर्षों तक ऐसा समझा जाता था कि इस राज्य में कोई महत्त्वपूर्ण प्राचीन अवशेष नहीं हैं, परन्तु कुछ अंशों में इसका कारण पुरातत्त्व विभाग की यह वैमुखी नीति थी, जिसके द्वारा इस राज्य को दो पृथक् मण्डलों में विभक्त कर दिया गया था और जिनके केन्द्र एक दूसरे से बहुत दूर पटना एवं पूना में थे। हाल ही में सुविधाजनक एवं समीपस्य केन्द्र भोपाल में एक नये मण्डल की स्थापना से यह कठिनाई अब दूर कर दी गई है। पिछले पश्चिमी और पूर्वीय मण्डलों के अधिकारियों को अपने क्षेत्रों में अपने कर्तव्य-भार के साथ इस राज्य के पुरातत्त्वान्वेषण के समीचीन कार्य के लिये समय-लाघव रहता था। श्री कर्निवम के प्रारंभिक निरीक्षणों के उपरान्त क्रझिन्स ने पूर्वकालीन अवशेषों की एक कार्यवाहक सूची बनाई । श्री राखलदास वानर्जी ने त्रिपुरी के हैहय राजाओं एवं उनके भग्नावशेषों पर एक खोज-विवरण प्रकाशित कर कल्लुरि-राजवंश के संबंध में बहुत कुछ काम किया, किन्तु उनका कार्य मुख्यतया रीवाँ-राज्य और मध्यप्रदेश की उत्तरी सीमाओं तक ही सीमित रहा। डां० भाण्डारकर ने छत्तीसगढ के कई शिलालेख सूचीबद्ध किये; परन्तु तब से पुरातस्व सर्वे के अधिकारियों के द्वारा इस दिशा में कोई विशेष कार्य किया गया नहीं प्रतीत होता। इस प्रान्त के पुरातत्त्व के विषय में हमारा जो भी ज्ञान है, वह मुख्यतया उन विद्वानों के वैयक्तिक प्रयत्न-फल से है, जो अपने जन्म अयवा व्यवसाय के किसी रूप से इस क्षेत्र से संबंधित रहे हैं। इसमें अत्युक्ति नहीं है कि भूतपूर्व डिप्टी कमिश्नर डॉ॰ हीरालाल के प्राकार्यों ने बडी योग्यता से इस विषय का प्रकाश-दीप वहन किया। उन्होंने मध्यप्रान्त और वरार के लेखों की वर्णनात्मक सूची दो बार प्रकाशित की और तत्संबंधी जिला गेंजेटियरों में पुरातत्व के पूर्णाश को स्वयं लिखा । इस प्रशस्त विद्वान् ने मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व के लिये बहुत अध्यवसाय से कार्य किया और जन गणना अधिकारी के रूप में जनता एवं इस सेवा का घनिष्ट ज्ञान होने के कारण उन्हें पुरातस्व की प्रश्नम्म तथा सामान्य रूप रेखा के ज्ञान में अधिक सहायता मिली । उनके कार्य की प्रत्येक सीढी पर ऐसा प्रतीत होता है कि इस परिज्ञान-शाला की अज्ञात छिन-शुंलला के विषय में उनसे अधिक और किसी को ज्ञात नहीं था । तथापि वे मुख्य रूप से इतिहासकार थे । प्रागैतिहासिक गवेषण के क्षेत्र में स्वर्गीय रायवहादुर मनोरंजन धीय तथा कर्नल डी॰ एच॰ गॉर्डन जैसे स्वच्छन्द गवेषकों को अधिक श्रेय प्राप्त है। विशेष रूप से श्रेय है कर्नल गॉर्डन को, जिन्होंने उन अनेक गुहाश्रयों में प्राप्त तथाकथित प्रागैतिहासिक चित्रों के समय को सुदृढ आधार पर निर्यारित करने में बहुत कार्य किया, जो बहुत पहले से ज्ञात थे। भारतीय पुरातत्व विभाग के वर्तमान प्रमुख संचालक श्री अमलानन्द घोष ने पचमडी और उसके चतुर्दिक नवीन कतिपय गुहाश्रयों की खोज करके बडी योग्यता से यह स्थिर किया कि इस कार्य का एक बहुत बड़ा क्षेत्र यहाँ पर है। स्वर्गीय डाँ० जायसवाल के प्रयत्न न्यूनाधिक उस उत्साही के समान रहे हैं; जिन्होंने विशेषतया गुत-वाकाटक काल के इतिहास की व्याख्या करने में अपनी प्रतिमा के प्रदर्शन करने का अच्छा प्रयत्न किया। परन्तु दान--पत्रों और शिलालेखों जैसी मूल सामग्री के आधार पर महत्वपूर्ण विवरण प्रस्तुत करने का वास्तविक श्रेय महामहोपाध्याय प्रा० वा० वि० मिराझी की है। उन्होंने अवतक प्राप्त लगभग सभी बाकाटक लेखों का सम्पादन किया है। शीव्र ही नागपुर के संप्रहालय कें समक्ष सीरपुर के अल्प-स्थान संप्रहालय से अतिरिक्त रायपुर, बिलासपुर तथा यवतमाल के नये संप्रहालय प्रस्तुत हुए । परन्तु यह कहना आवश्यक है कि अधिकारियों के द्वारा प्रकाशित कार्य स्वच्छन्द गवेषकों के कार्य की अपेक्षा बहुत कम है। निस्तंन्देह नागपुर संप्रहालय ने दो विवरण-पुस्तकें तथा राज्य में प्राप्त सिकों

के वार्षिक विवरण प्रकाशित कर इस कार्य का अच्छा श्रीगणेश किया। वार्षिक विवरण प्रकाशित करने की दृष्टि से नागपुर संग्रहालय देश में अब भी अग्रगण्य है। फिरभी न्यूनाधिक रूप में यह कार्य संग्रहालय में कार्य करने वाले अधिकारियों की योग्यता पर निर्भर करता है और संग्रहालय से संबंधित मुद्रा-विशेषज्ञ श्री मुद्रूर ने बहुत से विशेषतया मुस्लिम मुद्रा-शास्त्र से संबंध रखने वाले लेख प्रकाशित कर बहुमूल्य सेवार्य की हैं। छत्तीसगढ़ में, जो अबतक उपेक्षित प्रान्त था, पं. लोचनप्रसाद पाण्डेय ने पथ-प्रदर्शक सेवार्य की। उन्होंने समय समय पर बहुत से लेख, सिक्के, दान-पत्र एवं अन्य प्राप्त पुरातत्व-सामग्री प्रकाशित की और यह गर्व का विषय है कि अपनी अवस्था एवं सीमित कार्य-शाकि पर भी वे यह कार्य कर रहे हैं। भारत-सरकार ने कलचुरि-चेदि सम्वत में अंकित बहुत से लेखों का एक संग्रह प्रकाशित करने की उपयोगिता का सुन्दर विचार किया है और इस के लिये प्राचीन लेखान्वेषक प्रो० मिराशी से अच्छा और किसी का भी चुनाव नहीं हो सकता, क्योंकि उन्होंने पहले ही भारतीय संस्कृति के विभिन्न अंगों विशेषतया उपलब्ध शिखालेखों एवं सिक्कों पर गवेषण-कार्य के प्रकाशन से बहुमूल्य सेवार्य की हैं। यवतमाल के शारदाश्रम, छत्तीसगढ़-गौरव-सिमित, मध्यप्रान्त-संशोधन-मण्डल एवं अन्य परिशोध—संस्थाओं के द्वारा बहुत उपयोगी कार्य हुआ है, यद्यपि इनका कार्य-क्षेत्र सीमित रहा है।

उनके प्रयत्नों के होते हुए भी, मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की वर्तमान स्थिति अद्यापि असन्तोषप्रद है। यद्यपि इस विषय की स्थूल रूपरेखा विदित है, तथापि कुछ ऐसी विस्तार की बातें हैं, जो परीक्षण और निरीक्षण की आवश्यकता रखती हैं। इसीलिये इस रेखाचित्र के उपस्थित करते हुए लेखक को जो कतिपय धुंखला काडियों की विश्रंखलता, गत्यवरोध तथा पथगर्त्त प्राप्त हुए हैं, उनके लिये क्षमायाचना अनावश्यक है। पाठकों के सम्मुख इस पुस्तक को रखते समय मध्यप्रदेश की वर्तमान राजनैतिक सीमार्थे ही लेखक की दृष्टि में रही हैं, किन्तु प्राक्प्रकाशनों में इस बात के न होते हुए ऐसे कतिपय विवरणों के छूट जाने की संभावना है। मेरा उद्देश एक स्पष्ट चित्र के उपस्थित करने का है, जो ऐसी प्राप्त सामग्री के आधार पर उपस्थित किया जा सके, जिसपर सिववेश सप्टतया पुस्तकान्त में दिये गये विभाजन चित्रों और पुस्तक-सूची में किया गया है। समस्त प्रान्त के परिभ्रमण से अत्रोक्षिस्तित प्रत्येक वस्तु के यथेष्ट परिचय और पूर्ण प्रान्त के परिभ्रमण न कर सकने से मेरी ज्ञानोनता आश्चर्य का विषय नहीं । एतदर्थ और अन्य भूलों के लिये, जो इस छोटी पुस्तिका में आ गई हैं, मैं पाठकों से इस क्षेत्र में कार्य करने तथा अपने यथेश निरीक्षण के द्वारा ऐसी बुटियों के दूर करने का आग्रह करता हूँ। वास्तव में इस पुस्तक की लिखने का उद्देश्य ही यही है। पुरातत्त्व की उन्नति यथासाध्य ऐसी ही सामग्री पर अवलिम्बत है और यदि पाठकों को इस पुस्तक से पुरातत्त्व के क्षेत्र में कार्य करने की प्रेरणा मिल सकी, तो मैं अपने परिश्रम को पुरस्कृत समझँगा। इस पुस्तक का यही लक्ष्य है कि यह पुरातन्वान्वेषी को उपेक्षित सामग्री की ओर इंगित करे और इसी प्रकार हमारे ज्ञान का निश्चितीकरण, संशोधन एवं विकास संभव है। बड़े हुई की बात है कि मध्यप्रदेश की सरकार एवं विश्वविद्यालय दोनों ही इस समस्या की ओर विशेष ध्यान दे रहे हैं और उनकी दृष्टि में पुरातत्त्व विभाग केवल सजावट की वस्त नहीं है।

इस पुस्तक के प्रकाशन में मुझे कई महानुभावों से सहायता मिली है। यह पुस्तक मूलतः अंग्रेजी में लिखी गई थी और यदि हिन्दी के लब्ध-प्रतिष्ठ विद्वान् डॉ॰ रामशंकर शुक्ल "रसाल " अपना अमूल्य समय देकर इसे सुन्दर हिन्दी में प्रस्तुत करने में सहायता न देते, तो इसे इतना आकर्षक एवं उपयोगी स्वरूप न प्राप्त हो पाता। मैं इस कुपा के लिये "रसाल " जी का इदय से आभार मानता हूँ। पुरातस्व-विभाग के शोध-विद्यार्थी ने भी मेरे भार को बहुत हलका किया है। मैं सागर विद्वविद्यालय के उपकुलपित अद्भेय डॉ॰ विषाठी जी का बहुत कृतज हूँ, जिन्होंने अपने गम्भीर दायित्व एवं अन्यान्य कार्यों में व्यस्त रहते हुए भी इस

पुस्तक के लिये प्रभावोत्पादक भूमिका लिखने की कृपा की है। मध्यप्रदेश में सर्व प्रथम पुरातत्व की दृष्टि से होनेवाले त्रिपुरी- उत्खनन-कार्य के जन्मदाता वे ही हैं और उन्हीं की प्रेरणा से सागर विश्वविद्यालय में पुरातत्व विभाग की स्थापना भी हुई है।

इस पुस्तक से संबंधित कई बातों के विषय में मुझे भारत सरकार के पुरातत्त्व-विभाग के वर्तमान महासंचालक श्री अमलानन्द धोष के साथ विचार-विनिमय करने का लाभ मिला है। भारत सरकार के पुरातत्व-विभाग के सौजन्य से इस पुस्तक के कई चित्र, जिनके ब्लॉक विभाग के अधिकार में हैं, प्रकाशित हो सके हैं। नागपुर संप्रहालय के उत्साही अधीक्षक डॉ॰ पटवर्धन ने वहाँ की सामग्री का उपयोग करने में मुझे सदैव सहायता दी, जिसके लिये मैं उन्हें एवं उसी संप्रहालय के अन्य अधिकारी श्री रोडे को धन्यवाद देता हूँ। सागर विश्वविद्यालय के डा॰ चिपलूनकर अपने भूगर्भ--शास्त्र के असाधारण ज्ञान के द्वारा मध्यप्रदेश के प्रागातिहासिक पुरातत्त्व के विभिन्न तत्त्वों पर उचित परामर्श देने की सदैव कृपा करते रहे हैं। वे सागर के निकट <u>देवरी</u> नामक स्थान पर पूर्व--पाषाणकालीन सामग्री का परीक्षण करने में लेखक के साथ गये थे। सामान्य पाठकों की सुविधा का ध्यान रलकर तद्विषयक शास्त्रीय पक्ष, जिसमें हमारी अभिरुचि रही है, का समुचित उपयोग नहीं किया जा सका । महामहोपाध्याय वा. वि. मिराशी का मैं बहुत अनुगृहीत हूँ, जिन्होंने मुझे कई अप्रकाशित ताम्र - लेखों के संबंध में सूचनायें और सम्मतियाँ प्रदान कीं। इसीमाँति पं० लोचनप्रसाद पाण्डेय ने भी छत्तीसगढ़ संबंधी विवरण-प्रकाशन में मेरी बड़ी सहायता की है। अतएव मैं उनका एवं महाकोशल ऐतिहासिक-समिति का विशेष रूप से आभारी हूँ। उन्होंने 'आपिलक' का सिका तथा 'बालकेसरी 'की मुद्रा प्रकाशित करने में मुझे सहायता दी है। " सुवमा " सम्पादक ने ' काटा । शिलालेख का ब्लाक भेजकर तथा शारदाश्रम, यवतमाल के श्री डी. बी. महाजन ने उसे यहाँ प्रकाशित करने की अनुमति देकर मुझे उपकृत किया है। श्री. जी. एन. जोशी, पूना, डॉ॰ वाय. के. देशपाण्डे, डॉ. महेशचंद्र चौने, जनलपुर, तथा भारत इतिहास संशोधक मण्डल, पूना ने भी इसीमाँति पद्मनगर ताम्र-लेख का ब्लॉक एवं कुछ अन्य ब्लॉक देने की कृपा की है। भारत सरकार के पुरातत्व विभाग तथा उपर्युक्त इन महानुमावीं तथा संस्थाओं की सहायता के के विना इस अप्रकाशित सामग्री का उपयोग कर सकना मेरे छिये संभव न था। इस पुस्तक के प्रकाशनार्थ सर दोरावजी टाटा ट्रस्ट बम्बई, के द्वारा पाँच सी रुपये का पुरस्कार मिला है अतएव मैं उन्हीं ट्रस्ट, के संचालकों का अतीव क्णी हूँ। सागर विश्वविद्यालय के द्वारा भी इसी प्रकार से समुचित आर्थिक सहाय्यता मुझे प्राप्त हुओ है। पूना से आनन्द मुद्रणालय के व्यवस्थापक श्री. यदावंतराव जोशी ने इस पुस्तक पर विशेष ध्यान देकर यह संस्करण मुद्रित किया है। अतएव मैं पुनः उनके सौजन्य का सघन्यवाद उल्लेख करना उचित समझता हूँ।

अंत में मेरे श्वश्चर श्री. थाँ. सि. पॅडसे का मैं कणी हूँ, जिन्होंने सागर से मुद्रणालय दूर होने के कारण एतत्संबंधित कार्य का भार बहुत हलका किया है।

पुरातस्त्र विभाग सागर विश्वविद्यालय १५ जून १९५४

मोरेश्वर गं. दीक्षित

भूमिका

मध्यप्रदेश के इतिहास और उसकी संस्कृतिपर अचावधि यथेष्ट प्रकाश न पड़ने के कारण इताश होकर कुछ लोगों ने यह धारणा बनाली कि पैतिहासिक दृष्टि से उक्त प्रदेश का कोई महत्त्व नहीं है। भूगोल एवं मानव-शास्त्र के अनुसार मध्यप्रदेश भारत का कटिवन्ध है जहाँ उत्तर और दक्षिण तथा पूर्व-पश्चिम का सम्मीलन स्वाभाविक था । प्राचीन इतिहास की रक्षियां भी संकेत करती हैं कि मौर्य, शातवाहन, गुप्त-वाकाटक कालों में भी मध्यप्रदेश से लोग परिचित थे। उन युगों के चिह्न, सिक्के तथा अन्य अवशेष इतस्ततः इसकी साक्षी देते हैं। यहाँ के कलचुरि वंश ने भारतीय इतिहास में गण्यस्थान भी प्राप्त कर लिया था। इन संकेतों से यह अनुमान होना चाहिए था कि यहाँ की मिश्रित संस्कृति विशेषता एवं मनोरंजकता से विभूषित होंगी। फिर भी दुर्भाग्यवश उपर्युक्त घारणा दढ़ सी हो गई। फलतः इस प्रदेश के इतिहास और सांस्कृतिक व्यवस्था की उपेक्षा होती रही । इसके अनेक कारण हो सकते हैं । जिनका प्राक् कथन में विचार करना शायद अनावस्यक और अवांच्छनीय होंगा । तथापि दो एक वातों का उल्लेख करना उचित प्रतीत होता है । इस प्रदेश में जल की कमी तथा जंगलों की अधिकता से इसकी ओर किसी काल में भी किसी ने विशेष प्यान न दिया। यदापि यदा कदा कोई विजेता किसी दिशासे यहाँ पदार्पण करता किन्तु अच्छी तरह आकर्षित करने का कोई विशेष विधान न होने के कारण वह सीमा-प्रान्तों से अधिक दूर जाने के लिए उत्साहित न होता था। यहाँ की स्वितज सम्पत्ति तथा वनज पदार्थों से यथेष्ट लाभ उठाने के साधन उनको प्राप्त न थे। इसके सिवा यहाँ की जनता भी तितरी-वितरी और वैभवशून्य सी थी। यहाँ प्रायः किसी राज्य-वंश के पदच्युत अथवा निर्वासित राजकुमार आकर वस जाते और उन्हें जो कुछ मिल जाता उसी में संतुष्ट हो कर निर्वाह करते । विदेशिओं या प्रवल आक्रमणकारिओं से वस्त और पीड़ित होकर कुछ स्वातंत्रप्रिय प्रदेश की प्राकृतिक शक्ति की शरण लेते थे। प्रदेश के चारों और प्रवल एवं समृद्धिशाली राज्यों की स्थापना होने तथा यहाँ की आर्थिक शक्ति की कीणता के कारण कोई प्रवल एक-छत्र साम्राज्य यहाँ स्थापित न हो सका। समय समय पर इस पर सीमोत्तर के राज्य आक्रमण करते रहते थे। संभव है कि इन्हीं कारगों से यहाँ के आदिम निवासिओं का सामाजिक संगठन और उनकी संस्कृति अभीतक सुरक्षित रही । यदापि यहाँ छोटे बड़े अनेक राज्य बने बिगड़े किन्तु मध्यप्रदेश के सीभाग्य का इतिहास वस्तुत: आधुनिक काल से ही आरम्भ हुआ -सा प्रतीत होता है।

जो कुछ थोड़े बहुत ऐतिहासिक ज्ञान प्राप्त करने साधन हमको मिछते हैं वे भी ऐसे अस्तब्यस्त कष्ट साध्य हैं और दुर्लभ हैं कि विशेष प्रयत्न के बिना उन तक पहुँचना किटन हैं। इस प्रदेश के शिक्षा-विधान में इतिहास की ऐसी अवज्ञा की गयी है जिसके कारण गंभीर इतिहासकों की संख्या यहाँ बहुत कम है और न इतिहास के प्रति जनता का अनुराग जाग्रत हो सका।

स्वराज्य प्राप्त करने के पश्चात् हमारे आत्मीय शासकों का ध्यान इस ओर स्वामाविकतवा आकर्षित हुआ । श्री द्वारकाप्रसाद जी भृतपूर्व शिक्षा मंत्री तथा हमारे मुख्य मंत्री श्री रिविशंकरजी शुक्र के उत्साह, गुणप्राहकता, सिक्य संरक्षता और सहायता से सागर विश्वविद्यालयने उस काम को, जो स्वर्गीय हीरालालजी, श्री लोचन प्रसादजा पाण्डेय और श्री. मिराशी जी व्यक्तिगत रुपेण करते थे, विधिवत् करने आयोजन प्रारम्भ किया है। एतदर्थ प्रदेश के शासन ने आर्थिक भार उठाने की कृपा की है। अन्वेषण कार्य अभी बाल्यावस्था में है किन्तु आशा है कि वह उत्तरोत्तर प्रौढ़ता प्राप्त करता जायगा। वार्षिक अन्वेषण का विवरण संक्षेप में प्रकाशित हो गया है। उसकी विश्वद सांगोपांग रिपोर्ट प्रादेशिक शासन छपाने जा रहा है। इन रिपोर्टों की

सामग्री से हमारे ज्ञान की तो अवस्य उन्नित हुई है किन्तु अभीतक मार्के बाछी सनसनी उत्पन करनेवाली सामग्री हस्तगत न हो सकी। आशा है कि अनितदूर काल में प्रदेश के प्राचीन इतिहास पर तीन प्रकाश पड़ने लगेगा।

प्रदेश के स्कूली शिक्षा कम में जबतक इतिहास विषय को यथेष्ट स्थान न दिया जायगा और शिक्षित जनता में इतिहास के छिये अनुराग उत्पन करने का प्रयत्न न किया जायगा तबतक योग्य गवेषकों और अन्वेषकों की चिन्त्य कमी रहेगी और अन्वेषण के कार्य में स्कूर्ति एवं प्रौड्ता प्राप्त न हो सकेंगी। इन जुटियों की ओर शिक्षा विभाग को विशेष ध्यान देनेकी आवश्यकता है।

शासन और विश्वविद्यालय और कुछ विशेषत्र तो जो करते हैं या करेंगे उसको चलने दिजिए। आवस्यकता इस बात की भी है की हमारे प्रान्त की सामान्य जनता को इसका ज्ञान कराया जाय कि यहाँ की ऐतिहासिक सामग्री की क्या विभूति है। इसी उद्देश्य को रखकर इमारे योग्य सहयोगी डॉ. मोरेश्वर दीक्षित ने प्रस्तुत पुस्तक का प्रणयन किया है। जो मौलिक सामग्री इघर उघर पुरातत्वसंत्रंथी पुस्तकों, रिपोटॉ, पत्रिकाओं और लेखों में इतस्तत: विखरी पड़ी थी और दुष्प्राप्य थी उसकी सूची आपने एक स्थान पर संग्रहीत कर दिया है। पूर्व-पाषाण कालसे कलचूरी राज्य काल तक की सामग्री विशेष रूपसे और मुसलमानी और मराठों के समय की साधारण रूपसे एकत्रित की गयी है। इस में प्रागैतिहासिक अवशिष्ट वस्तुओं, गुकाओं, शिलालेखों, तामपटॉ, सिकों, मुद्राओं, देवालयों, दुर्गों आदि की तालिकाएँ समाविष्ट हैं। जो सज्जन अध्ययनशिल हैं उनके लिए मौलिक साधनों की सूची दे दी गई है। स्थानामाव के कारण संभवतः प्रत्येक उदरणों की विशिष्ट और पूरी सूची न दी जा सकी। यदि ऐसा संभव हो सकता तो पुस्तक की उपादेया बहुत कड़ जाती और अध्ययन सरल एवं मुलम हो जाता।

प्राप्त ऐतिहासिक सामग्री का संकलन युग अथवा काल के अनुसार किया गया है। पाठक जिस किसी काल, बंग्न या शास्त्रा का अध्ययन करना चाहे तत्सम्बर्धी साधन उसे एक स्थान पर मिल जाय गा। मेरे सुझाव पर उन्होंने प्रत्येक जन-पद में प्राप्य सामग्री की सूची देने का निश्चय कर लिया। इस प्रकार की सूची से उत्साही पाठक अपने जनपद अथवा निवास स्थान के आसपास प्राप्त होनेवाली सामग्री की मौलिक जाँच कर सकेंगे जिससे उनके ज्ञान और काचे की बृद्धि होती रहेंगी।

प्रस्तुत पुस्तक में अद्याविष ज्ञात साधनों का संकलन हुआ है इससे यह न समझना चाहिए कि इसमें मध्यप्रदेशकी सभी ऐतिहासिक साधन आगये और कुछ शेष न रहा। बहुतसी सामग्री और साधनों की ओर संभवतः अभीतक अन्वेषकों का प्यान आकर्षित न हुआ होंगा। यदि शिक्षित जन सतर्कतासे अन्वेषण करें तो बहुत से अद्याविष अज्ञात साधनों का पता लग सकता है जिससे ऐतिहासिक शृंखला की लोई अथवा टूटी किंडिया जोड़ी जा सकेंगी और इतिहासपर यथेष्ट प्रकाश पड़ सकेंगा। प्रदेशवासिओं का कर्तव्य है की वे इस कार्य में यथाशाकि भाग लें और सहायतें दे जिससे उनको अपनी ऐतिहासिक विभृति और महत्त्व का स्फूर्तिदायक ज्ञान हो सके।

हिंदी भाषा और उपयोगी साहित्य के प्रेमिओं को प्रस्तुत का आदर करना और उससे लाभ उठाना चाहिए। आशा की जा सकती है कि सागर विश्वविद्यालय के तत्वावधान एवं अन्य योग्य और उत्साही अन्वेषकों के द्वारा जो नवीन सामग्री प्राप्त होगी उसका समावेश भावी संस्करण में हो सकेगा। विश्वविद्यालय अन्वेषण कार्य को आर्थिक पृष्ट और विस्तृत करने की व्यवस्था कर रहा है। वार्षिक रिपोटों में उनका संक्षित विवरण प्रकाशित होता रहेगा।

इस पुस्तक का ध्येय साहित्य, माधा-विज्ञान तथा आचार-विचार के अध्ययन से प्राप्त सामग्री को एकत्रित करना न था। यदि विद्वान अन्वेषक इस कार्य की पूर्ति करने का प्रयास करें तो वह परिश्रम स्तृत्य होगा। प्रस्तुत पुस्तक के ढंग की मारतीय माषाओं में ही नहीं, युरुपीय माषाओं में भी बहुत कम मिलेंगी। हिंदी साहित्य में तो यह अपने ढंग की अद्वितीय पुस्तक है। उसके प्रकाशन का गौरवपूर्ण क्षेय मध्यप्रदेश को प्राप्त हुआ है। संभव है कि अन्य प्रदेशों को इससे उत्साह प्राप्त हो और वहाँ भी इसी के प्रकाशनों का प्रवंध किया जाय। हिंदी साहित्य को डाक्टर श्री मोरेश्वर दीक्षित जी ने पुस्तकाकार जो यह उपहार दिया है उसके छिए वे धन्यवाद और वधाई के आदरणीय पात्र है। आशा है हिंदी संसार और विशेषतः मध्यप्रदेश की संस्थाएँ, और जनता इस देन का यथोचित सन्मान करेंगे और उससे छाभ उठाएँगे।

सागर विश्वविद्यालय ३०-७-५४ **रामश्रसाद त्रिपाठी** उपकुलपति, सागर विश्वविद्यालय मेरे सन्मित्र

श्री. प्रभाकर वि. पाटणकर को

जिनके जीवन धारा से मेरा जीवन प्रभावित हुआ है।

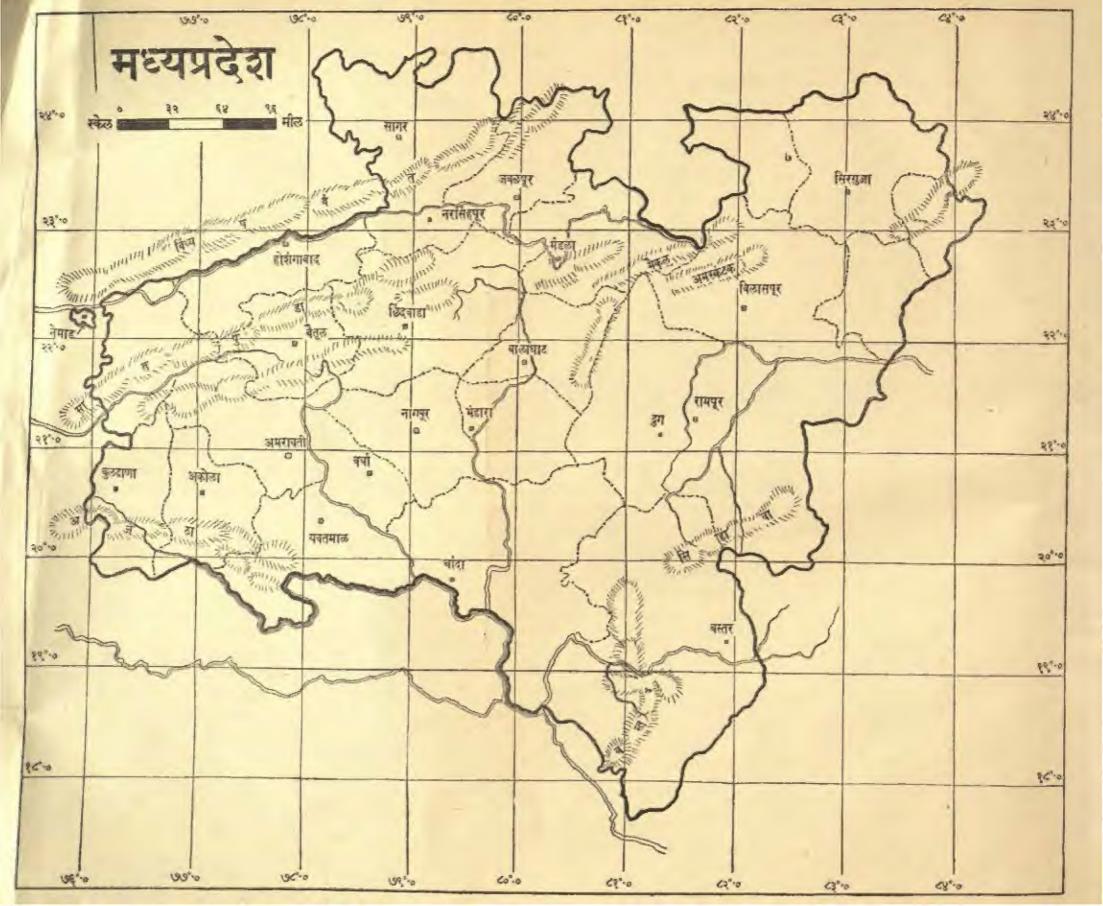
अनुक्रमणिका

	निवेदन		
	भूमिका		
(?)) इतिहासपूर्व काल	Œ.	१ - 독
(3) मौर्य-काल	ā.	5-80
(3) शातवाहन काल	y.	₹ 9 - 9 9
(8) गुप्त-वाकाटक काल	ã	23-85
(4)) राष्ट्रकृट वंश	T.	35-58
(६) कलचुरि वंश	g.	28-58
(0) याद्व साम्राज्य	ā.	२५-२७
(6)) धार्मिक जीवन	g.	२७-२९
(3)) गुफ़ार्ये	g.	\$ \$ - \$ \$
(80)) दुर्भ	á	₹१-३३
	पुरातत्त्वोपयोगी साहित्य की सूची	g. 4	4-200
	पुरातत्त्वीय स्थलां की सूची	g. 30	8-506

चित्रों की सूची

चित्रफ्लक				
\$	इतिहासपूर्वक काल के हिषयार	(2-6)		
₹	चित्रान्वित गहर होशंगाबाद	(3)		
4	बृह्त्पाषाण निर्मित शवस्थान	(१०)		
	सिंघणपुर के गहरी में प्राप्त चित्र	(\$ \$)		
¥-4	सध्यप्रदेश में प्राप्त होनेवाले सिक्के	(११-१८)		
4-19	दिखालेख तासपत्रादि नमुने	(२९-३२)		
6-8	बिाल्पकलाके नमुने	(३३−३६)		
80	कलचुरी देवालय	(३७-३८)		
8.8	कलचुरी मुद्रा	(३९-४६)		
१२	यादव कालीन देवालय	(80)		
१३	यादव लेख सिके तथा अन्य मुहर	(86-40)		
5.8	मुसलमानी वास्तु शिस्प	(48)		





मध्यप्रदेश के पुरातत्त्व की रूपरेखा

(१) इतिहासपूर्व काल

पूर्व-पाषाण-कालीन संस्कृतियाँ

(Palæolithic Cultures)

मध्य प्रदेश के पुरातत्व का आरम्भ प्रागैतिहासिक तथा पृथ्वी पर मानवाविर्माव-काल से मानना चाहिये। यह तो सर्वविदित है कि अपनी आदिम अवस्था में मनुष्य और असम्य वन्य-जन में कुछ अधिक अन्तर न था। वह परिश्रमणशील जीवन व्यतीत करता था। वह बन्य पशुओं के आखेर अथवा कन्द-म्लादि खाकर ही अपने जीवन का निर्वाह करता हुआ प्रायः निर्दयों की घाटियों में प्राकृतिक रूप से आश्रय प्रहण करता था। उसका परिश्रमण-जीवन अधिकांशतः प्राकृतिक स्थिति एवं भोजन की संप्राप्ति पर ही निर्भर था। मूलादि के खोदने और वन्य पशुओं के मारने के लिये वह स्थानीय पत्थरों से ऐसे भद्दे हथियार बनाता था, जिनका निर्माण निर्दयों में प्राप्त पत्थरों के दुकड़े कर, उन्हें उपयुक्त आकृति देकर किया जाता था। ऐसे अल लकड़ी के बेंटवाले या विना बेंट के रहते थे। आदिम व्यक्ति के अस्तित्व-ज्ञान के लिये नर-कंकाल तो साम्प्रत प्राप्त नहीं हो सके हैं किन्तु कुछ भग्न अस्थि-पंजर ही मिले हैं। उसके अस्तित्व का ज्ञान विभिन्न स्थानों में मिलनेवाले अधिकांश पत्थरों के उन भद्दे हथियारों से ही होता है, जिन्हें वह स्थानान्तर करता हुआ वहाँ छोड़ दिया करता था।

इन हथियारों की बनावट के आधार पर प्रागैतिहासिक काल के मनुष्य की प्रारम्भिक खाद्यपदार्थार्जन की अवस्था को दो भागों में विभक्त किया जा सकता है।

- (१) पूर्व-पाषाण-काल (Old Stone Age)
- (२) उत्तर-पाषाण-काल (New Stone Age)

अब यह सोचना स्वाभाविक ही है कि मनुष्य के विकास की इन विभिन्न स्थितियों के बीच बहुत समय का व्यवधान रहा होगा। लगभग डेड़ लाख वर्ष पूर्व पृथ्वी पर मनुष्य के अवतारित होने से पंद्रह हजार वर्षों के पश्चात् उसके अख-निर्माण करने का अनुमान किया जाता है।

पूर्व-पाषाण-काल के हथियार, जो 'प्राचीन पाषाणयुर्गीनाल' (Paleolithic Implement) कहलाते हैं, यों तो भारत के अन्य विभिन्न भागों में विखरे हुए मिलते ही हैं। किन्तु इस मध्यप्रदेश में केवल

कुछ ही स्थान ऐसे हैं, जहाँ ये उपलब्ध हुए हैं।

इस युग का विशेष इथियार, जिसे विना बेंट या लकड़ी के बेंट के साथ प्रयुक्त किया जाता था, हाब की कुल्हाड़ी (Hand axe) था। इसे एक पत्थर के दुकड़े को नुकीला कर बनाया जाता था। इसके अतिरिक्त चर्मकर्षकाख (Scrapers), करावातक हाथौड़ा (Bouchers) और अवशिष्ट अनुपयुक्त प्रस्तरांश भी, (cores) जो प्रस्तराल-सूचक हैं, प्राप्त हुए हैं। इन हथियारों के नाम उन स्थानों के नामों पर पड़े हैं, जहाँ वे सर्व प्रयम प्राप्त हुए हैं और इन्हीं से उनकी समानता का बोब होता है।

पूर्व--पाषाण-काल के मनुष्य का अधिकांश जीवन, उन परिस्थितियों पर निर्भर था, जिनमें वह रहता था। अतएव उसके हथियार अब बहुषा प्राचीन एवं प्रासिद्ध निर्देशों की घाटियों में मिलते हैं। खोज की दृष्टि से मध्यप्रदेश की सभी निर्देशों का पर्यविक्षण भली भाँति नहीं किया गया। विगत शताब्दि में यद्यपि भारत सरकार के भू-गर्भ-परिशोध-विभाग के अधिकारियों के कुछ द्वारा इस दिशा में कुछ कार्य तो किया गया है, तथापि यह उनका प्रधान उद्देश्य इस दृष्टि से खोज करना न था। इस भाँति उनके द्वारा लिखे गये विवरणों में जहाँ-कहीं कुछ उछेल इस सम्बंध में मिलते हैं और इस युग की जो भी बातें हमें विदित होती हैं, वे उन्हीं की खोजों के फलस्वरूप हैं।

इस प्रदेश की सबसे प्राचीन नदी नर्मदा से बहुत सी पूर्व-पाषाण-कालीन कर-संचालित कुद्धाड़ियाँ (Hand axes) सन् १८७३ ई० में नरसिंहपुर के निकट मुतरा नामक प्राम में प्राणियों की हिंडियों के सहित पायी गयी हैं। ऐसी कुद्धाड़ियाँ नर्मदा की घाटी के उत्तर में देवरी, सुखचाई नाला, बुरधना, केडलारी, बरखुरा, संप्रामपुर के पठार पर तथा दमोह के समीप भी पायी गयी हैं। सन् १९३२ ई० में येल-कैम्बज-अभियान के द्वारा ऐसे हिययारों के संप्रह तथा भूमि-स्तरों के अध्ययन करने का विशेष प्रयत्न किया गया था। होशंगाबाद और नरसिंहपुर के बीच में कार्य करते समय उन्हें बहुत से हिययार अपने मूल-स्थानों पर मिले थे। बनारस-हिन्दु-शिवविद्यालय की ओर से श्री मनोहरलाल मिश्र ने भी होशंगाबाद के निकट ऐसे कुछ नम्नों का संप्रह किया था। तदुपरान्त सागर-विश्वविद्यालय के द्वारा सन् १९५३ ई० में देवरी नामक प्राम के समीपवर्ती कुछ क्षेत्र में थी खोज की गयी है।

विदर्भ में बैनगंगा और वर्धा नदी की घाटियों के कुछ स्थानों पर पूर्व-पाषाण-कालीन कुछ हथियार प्राप्त हुए हैं। इन स्थानों में से चाँदा जिले के कुछ प्राप्त तथा अवतमाळ जिले के खैर, परसोरा तथा ढोकी जैसे प्रामों के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं।

रायगढ़ के निकट सिंवणपुर के चित्रित गहुरों में खोज करते समय रायबहाडुर श्री० मनोरंजन बोप को भी ऐसीही पाँच कुव्हाड़ियाँ प्राप्त हुई थी। नागपुर संग्रहालय में नागपुर के निकटस्य कळमेश्वर और भंडारा के जिलों में नवेगांव से प्राप्त हुए दो हथियार सुराक्षित हैं।

ये केवल कुछ ही उदाहरण हैं। इन उक्त स्थानोंके अतिरिक्त अन्यस्थानों में भी गवेषण-कार्य की आवस्यकता है। विशेषतया इस विचार से कि हमें, हमारे सबसे प्राचीन उन पूर्वजों के सांस्कृतिक जीवन का अध्ययनावसर प्राप्त हो सके, जो पूर्व-पाषाण-कालीन संसार में रहते थे।

उत्तर-पाषाण-कालीन संस्कृतियाँ

(Neolithic Culture)

पशु-पालन तथा कृषि-विधान आदि का यथेष्ठ ज्ञान होते ही पूर्व-पापाण-कालीन आदिम मानव पहिले की अपेक्षा अब कुछ समय के लिये किसी एक ही स्थान पर स्थिर सा होकर जीवन-यापन तो करने लगा था। किन्तु वह विशेष रूप में अधिक समय के लिये किसी एक ही स्थान पर अपना स्थायी निवास न बना सका, क्योंकि उसे यह प्रतीत हुआ कि उसकी कृषि-भूमि कियन्कालोपरान्त कृषि के लिये पूर्ववत् उपयोगी नहीं रही। इसी के साथ यह भी स्मरणीय है कि अब उसे अपने कृषि आदि के कार्य में किसी सहयोगी अथवा सहायक को भी आवस्यकता प्रतीत हुई। फल यह हुआ कि उसे अपने सहयोगी के साथ एक स्थानपर स्थायीसा होकर रहना अधिक उपयुक्त प्रतीत हुआ। यही मानव के समाज संगठन और सामाजिक जीवन का श्रीगणेश कहा जा सकता है। ऐसी स्थिति में इस युग के हथियार मली भाँति तराशकर पालिश किये गये हथियार हो गये थे और एतर्युकंकालीन

हिषयारों के समान तोड़-फोड़कर न बनाये गये थे। इन नये हिषयारोंकी आकृतियाँ पहिके हिथियरोंकी आ कृतियों की अपेक्षा अधिक पूर्ण और रुचिर-रोचक थीं।

वस्तुतः उत्तर-पापाण-काल के हिषयार मध्यप्रदेश में तो अत्यत्य संख्या में प्राप्त हुए हैं, किन्तु यहाँ के उत्तरीय सीमान्त स्थानों, मिर्जापुर की घाटी तथा बाँदा ज़िले में अधिक प्राप्त होते हैं। श्री मनोहरलाल मिश्र ने होशंगाबाद से उत्तर-पापाण-कालीन हिथयारों (Celts) के प्राप्त होने का उल्लेख किया है और भारत-सरकार के मू-गर्म-परिशोध-विभाग के संग्रहालय में भी कुछ ऐसे हिथयार सुरक्षित हैं। इनमें से अधिकांश हृद्या तहसील. सागर के निकटवर्ती गड़ी मोरिला, बहुतराई, सिहोरा दमोह, कुण्डम और कटनी के समीप बुरचेंका नामक स्थानों में प्राप्त हुए हैं। नांदगांव में अर्जुनी के पास 'बोन' टीला से एक छेद किया हुआ पत्यर का कराघातक हथीदा (Perforated Hammer stone) प्राप्त हुआ है, जो उत्तर-पापाण-युग का विशेष हियार माना जाता है। ये हथियार ईसा के पूर्व की कुछ शताब्दियों के माने जा सकते हैं। अनुमानतः ईसा से कम से कम ५००० वर्ष से भी और पाईले के हो सकते हैं। अद्यापि मध्यप्रदेश में उत्तर-पापाण-काल पर बहुत कम कार्य किया गया है।

लघु-पाषाणास्त्र

(Microlithic tools)

उत्तर-पाषाण-युग में तत्कालीन मानव के द्वारा प्रयुक्त विविधाकार के बहुसंख्यंक हथियारों से उनकी नव रचना-शैलियों का परिचय मिलता है। ये अल अत्यल्पाकार हैं। चाकू के फल के आकार वाले लंबे अल (Long blades), वाण-फलक (Arrow-heads) और छेद करने के अल या छिद्राल (Burins) इत्यादि हथियार स्थानीय पत्यर जैसे अकीक (Agate), गोमेद (Carnelian), गार (Quartz) और दूसरे सफेद पत्यरों (Chalcedony) से बनाये जाते थे। इन हथियारों के संबंध में यह एक विशेष बात है कि वे उन सभी स्थानों में, जहाँ उनका कार्य अथवा प्रयोग होता था, अधिक संख्या में उपलब्ध होते हैं।

मध्यप्रदेश में इस काल की संस्कृति का सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण स्थान जवलपुर के निकट 'बड़ा शिमला' नाम की पहाड़ी है। मेड़ाबाट और नर्मदा की के घाटी बहुत से नवीन टीलों में, जो सख्त काली मिट्टी (Regur) से बने हुए हैं, ऐसे अल्पाल मिलते हैं। त्रिपुरी के उत्खनन-कार्य म भी बहुत से नम्ने प्राप्त हुए हैं। ये पाषाणाल पचमड़ी के समीपस्य प्रायः सभी चित्रित गहरों में मिलते हैं। कई स्थानों में तो ये बहुत सुंदर ढंग से चित्रित किये गये मृत्पात्रों के साथ उपलब्ध होते हैं। पचमड़ी की 'डॉरॉबी डीप' नाम की गुका मे इन अल्पालों के साथ एक अस्थि-पंजर भी प्राप्त हुआ था। बहुत से खर्व धारवाले ऐसे हवियार (Pigmy Flakes) जिनका उल्लेख कई लेखकों ने पहले किया है, वास्तव में ऐसे सूक्ष-पाषाणाल हैं जिनका महत्त्व उस समय विदित न हो सका था।

अन्यत्र उचित पूर्यवेक्षण के अभाव में केवल मन्यप्रदेश के उत्तरीय ज़िलों म ही उनका पता चल पाया है। अभी तक उनके विषय में कोई भी विशेष उल्लेख विदर्भ में नहीं मिला है।

मैसूर राज्यगत ब्रह्मगिरि की खोदाइयों से यह प्रकट होता है कि इन अत्याखों का उपयोग ईसवी सम्बत् के आरम्भ तक होता रहा था, किन्तु इनके काल का निश्चित् रूपसे निर्णय नहीं किया जा सकता ।

चित्रित-गहर

(Rock Shelters with Paintings)

मध्य प्रदेश में विश्वादि -चड़ाने छोटी छोटी गुफाओं के बनाने के लिये अधिक उपयुक्त हैं। प्रागैतिहासिक काल में, आदिम मनुष्य स्वभावतः ऐसी ही गुफाओं में आश्रय प्रहण करता था। वह कभी कभी तो प्राकृतिक गहुरों में और कभी कभी लोदकर बनायी हुई गुफाओं में आश्रय प्रहण किया करता था और बहुधा कुछ कार्य न होने पर अपने अवकाश-काल के यापनार्थ वह अपनी टिकाश्रयभूता गुफाओं में कभी तो अपने देखे हुए प्राकृतिक हस्यों और कभी मृगयाखेटादि के चिल चित्रित करता था। मध्य प्रदेश में ऐसी बहुत सी गुफाएँ मिलती हैं, जो पुरातस्व के विद्यार्थों के अध्ययन और अनुशीलन के लिये विशेष महस्वपूर्ण हैं।

इस प्रकार की बहुत सी गुकाएँ पचमड़ी स्थान के निकट हैं। इन गुकाओं में से लगभग चालीस गुकायें तो ऐसी हैं जो विविध प्रकार के चित्रों से सुसाञ्जित हैं और यह प्रकट करती हैं कि वे प्राचीन काल में मानवाश्रय की रम्य स्थालियों थीं। ऐसी एक गुका होशंगाबाद में है, जिसमें तथाकथित ' जिराक ' का एक चित्र है। पचमड़ी के तीस या चालीस मील के धेरे में तामिया, सोनभद्र, झलई आदि प्रामों के निकट ऐसे कई गह्वराश्रय हैं। इन सब के अतिरिक्त जो गुकायें प्राचीनतम हैं, वे रायगढ़ के निकट काबरा पहाड़ तथा सिंवणपुर के नाम से प्रसिद्ध हैं। हहा नामक प्राम के निकट फतेहपुर स्थान में भी कुछ चहानों पर कुछ चित्र मिलते हैं।

इन गुहाअयों के निर्माण समय के संबंध में मतान्तर है और अब तक इनका कोई भी समय निश्चित रूप से निर्घारित नहीं किया जा सका । अनुमानतः कह सकते हैं कि वे सम्मवतः उत्तर-पापाण काल की भी नहीं हैं, तब उससे पूर्व की कोई चर्चा ही क्या है !

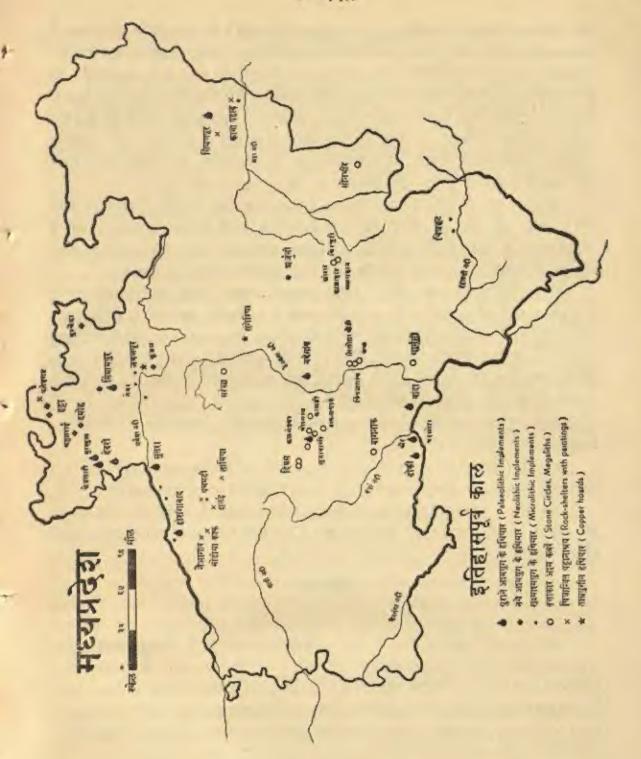
इन गुफाओं के जो विवरण श्री मनोरंजन घोष तया कर्नल गॉर्डन ने दिये हैं, वे महत्त्वपूर्ण हैं। श्री. गॉर्डनने उनके काल-निर्धारण के संबंध में बहुत उपयोगी कार्य किया है। महती आवस्यकता न केवल इन गुहाश्रयों के विवरण देने की है, वरन् पूरे अनुसंधान के पश्चात् इनके सर्वांगपूर्ण सचित्र वर्णन की है।

बृहत्पाषाण-कालीन-शव-स्थान

(Megalithic Remains)

भारतीय पुरातत्त्वानुशांलन में बृहत्पायाण-कालीन-शव-स्थान बहुत बड़ी विशेषता रखते हैं। इन शव-स्थानों में प्रायः लीह और बांजके अल प्राप्त होते हैं, जिससे यह अनुमान होता है कि ये शव-स्थान लीह और ताम्रयुग के हैं। इन शव-स्थानों में कतिपय ऐसे शव स्थान हैं, जो विशालकाय चहानों के द्वारा बृहदावास के रूप में निर्मित किये गये थे। इन आवासों की रचना करते हुए चतुर्दिक् दीवालों के स्थान पर विशाल प्रस्तर-खण्ड खड़े किये जाते थे और उन पर छत के रूप में एक बृहद्यस्तर रक्खा जाता था। ऐसे आवास के भीतर प्रायः एक दीवाल में बनाये गये एक छिद्र से विशेष संस्कार सामग्री के साथ सुरक्षित रूप से शव-स्थापन कराया जाता था। यह शव काष्ट-निर्मित दृशी के ऊपर रखा जाता था, जिसका आकार बहुधा आयताकार चौकी का सा होता था। इसके निकट कितपय मृत्यात्र, लीहाल तथा अन्य प्रत-प्रणित की कस्तुएँ रक्खी जाती थी। यह मृतकावास साधारणतया अनेक प्रस्तर-खण्डों से बृत्ताकार बना दिया जाता था और फिर

१ बांज एक वह मिश्रित धातु है जिसमें ताम्र, छौह तथा टीन आदि धातुयें सम्मिलित होती हैं।



इस सम्पूर्ण स्थान को मिड़ी से पूर्णतया ढँक देते थे। यह भी यहाँ उक्षेखनीय है कि प्रस्तर-निर्मित ऐसे शवावास में प्रस्तर-संयोजन-विधान प्रायः स्वस्तिकाकार ही रहता था, यद्यपि कतिएय पुरातच्ववेत्ता इससे सहमत नहीं भी हैं। ऐसे ब्रुताकार शव-स्थान दक्षिणीय भारत, विशेषतया महास राज्य में काफी बड़ी संख्या में उपलब्ध होते हैं। ऐसे शव स्थानों की शृंखला परम्परा रूपसे भारत में काशीर प्रान्त तक प्राप्त होती है। अनुमानतः इस परम्परा का प्रादु-भीव कहाचित् दक्षिण भारत में हुआ था और वहाँ से फिर यह प्रधा उत्तर भारत की ओर प्रसरित हुई थी। मध्य प्रदेश में इस प्रकार के जो शव-स्थान मिलते हैं, वे इस शृंखला के उदाहरण हो सकते हैं। बस्तर राज्यान्तर्गत तथाकथित आदिवासियों में अद्यापि इस बृहत्यापाणकालीन शव-स्थापन-प्रथा का न्यूनधिक रूप में प्रचार पाया जाता है। यद्यपि वे संभवतः इसके मूलस्वरूप को विस्मृत ही सा कर चुके हैं।

हैदराबाद राज्यगत कृष्णा-तुंगभद्रा के अन्तर्वेद में बृहत्पापाणकालीन कुछ ऐसे ही शब स्थान प्राप्त होते हैं। इसी प्रकार चाँदा, दुग, सिवनी और भंडारा के जिलों में भी ऐसे ही विस्मयावह शब-स्थान वहाँ के विस्तृत भू-भाग में सम्प्राप्त होते हैं। खेद है कि इनकी गवेपणा अद्यावधि सन्तोपजनक रूप से नहीं हो सकी। यहाँ तक कि सामान्य दृष्टि से उनका धरातलीय निरीक्षण भी अद्यावधि नहीं किया जा सका है।

नागपुर जिले में ऐसे अठारह स्थान हैं, जिनमें जुनापाणी, कामठी, उवाली, टाकलवाट और वाठोरा के शव-स्थान सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण हैं । दिग्रस और उवाली के बृहत्यास्तरिक शव-स्थानों के क्षेत्र कई एकड़ भूमि तक फैले हुए हैं। चाँदा में इनके मुख्य समूह चार्मुसी और वागनाक नामक प्रामों में प्राप्त होते हैं तथा भंडारा ज़िले में ऐसे कुछ मृतकावास-बृन्द पिंपलगाँव, तिलोना, खैरी और बम्ह में भी हैं। इन मृतकावासों के विस्तृत क्षेत्र की उत्तर सीमा कैम्र पहाडियों के नीचे सिवनी में सरेखा के प्रस्तर-वृत्तों से बनती हैं। हुग ज़िले के क्षेत्रों की तो अभी तक पूरी जाँच ही नहीं हो सकी है।

केवल कुछ ऐसे प्रस्तर-वृत्तों के उत्खनन का विवरण साधारण दृष्टि से प्राप्त होता है, जिसमें कुछ मेजर पिअर्स और हिस्लॉप ने खोदे थे।

ब्रह्मगिरि में सन् १९४५ में पुरातत्त्व-विभाग के द्वारा किये गये वैज्ञानिक उत्खनन-कार्य ने यह स्पष्ट कर दिया है कि वृहत्पाषाण कालीन अवशेषों की यह परम्परा ऐतिहासिक काल में भी चलती रही।

मध्य-प्रदेश में पुरातत्त्वान्वेषण का यह एक नितान्त नवीन कार्य-क्षेत्र है, क्योंकि यहाँ अभी तक इस ओर कोई भी सुव्यवस्थित कार्य सुचारु रूपसे नहीं हुआ है। इसलिये इस कार्य की ओर विशेष व्यान देने की आवश्यकता है।

ताश्राह्य

(Copper Implements)

गंगा की घाटी के बहुत से स्थानों में ताँबे के ऐसे हथियार उपलब्ध हुए हैं, जिनका उपयोग स्पष्टतया मनुष्य अपनी सन्य अवस्था में करता रहा होगा। बालाबाट में गुँगेरिया नामक स्थान से उपलब्ध ४२४ हथियारों का एक संचय इस विषय में उछेखनीय है। यह प्राम दक्षिण में ताम्राख-संस्कृति के सीमान्त स्थानों में से एक प्रमुख स्थान है। इन हथियारों में ताँबे की विविध आकृतियों वाली सपाट कुल्हाहियाँ (Flat celts) सब्बल (bar-celts), तथा चाँदी से बनी हुई अन्य ऐसी वस्तुयें, जिनके उपयोग के विषय में निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता, मुख्यतया उछेखनीय है।

इसी प्रकार की एक कुल्हाड़ी के जवलपुर के निकट प्राप्त होने का भी उल्लेख किया गया है।

(२) मीर्य-काल

मध्य-प्रदेश में इतिहास का प्रारम्भ वस्तुतः मीर्य-काल से माना जा सकता है, जिसका समय ४०० ईस के पूर्व से लेकर २०० ईसा-पूर्व तक है। इस प्रान्त में मीर्य-कालीन कुछ शिला-लेख और सिक्के प्राप्त हुए हैं जिससे ऐसा प्रतीत होता है कि इस राज्य में ऐसी अन्य ऐतिहासिक सामग्री पर्यात रूप से अन्वेषित हो सकती हैं। इस राज्य में मीर्य-कालीन इतिहासान्वेषण का पुष्कल क्षेत्र तो है किन्तु अद्याविषय यहाँ एतत्संबंधी केवल किंचित् कार्य ही हुआ है। संभव है कि भारतीय मीर्य-कालीन इतिहास की कतिपय अनुपलब्ध शृंखला

कडियाँ प्राप्त भी हो सकें । इसिंखेय यहाँ गर्नेषण-कार्य की महती आवश्यकता है।

भारत के महान सम्राद अशोक के गौणधार्मिक-शिला-लेख (Minor-Rock Edicts) जबलपुर से तीस मील की दरीपर रूपनाथ नामक स्थान में अधापि अवशिष्ट है, जो संभवतः उसके शासन के अन्तिम समय में उत्कीर्ण हुयेथे। इन शिला-लेखों का समय २३२ ईसा से पूर्व माना जा सकता है। तत्कालीन एक अन्य लेख चाँदा ज़िले में देवटेक नामक स्थान से प्राप्त हुआ था, जो लगभग तीन सी वर्ष ईसा से पूर्व काल में प्रचलित अक्षरों में आंकित हैं। त्रिपरी नामक स्थान के उल्लनन में उत्तरीय चिकणासित मृत्पात्रीं (Northern Black Polished Ware) तथा आहत मद्राओं से समन्वित मौर्य-कालीन भू-स्तर इतने मोटे हैं कि उनके आकार-प्रकार के निरीक्षण से मौर्य-कालीन मनुष्यों के सुव्यवस्थित जीवन का अनुमान किया जा सकता है । यह अवस्थमेव ठीक है कि त्रिपुरी स्थान में तत्का-लीन भवन-भग्नावशेष तो नहीं मिलते। किन्तु उनके स्थानों पर मृत्तिका-साशि ऐसी मिलती हैं जिससे अनुमान किया जाता है कि वे भवन संभवतः कच्ची ईटों से बने रहे होंगे । सरगुजा राज्यगत रामगढ़ नामक पहाड़ी की गुफाओं में अशोक कालीन रंग-रंजित और उल्कीर्ण दोनों प्रकार के लेख प्राप्त हुए हैं । चूँकि दक्षिण भारत में अशोक के कतिपय शिला-लेख अधावधि प्रस्तुत है, इसलिये इसके मानने में कोई विशेष आपत्ति नहीं हो संकती कि समस्त मध्य प्रदेश निश्चय ही मौर्य-साम्राज्य के अन्तर्गत था । इसी प्रान्त को पार करके सम्राट अशोक ने अपने शिला-छेख दक्षिण-भारत में खड़े किये थे। अन्य स्वतंत्र शासक-शासित मध्यप्रदेश से अशोक का दक्षिण-भारत में जाना स्वाभाविक नहीं प्रतीत होता । यह भी संभव है कि मध्य प्रदेश किसी अन्य शासक से शासित रहा हो और वह शासक सम्राट अशोक का आश्रित राजा रहा हो अथवा मध्य प्रान्त उसके साम्राज्य का एक भाग विशेष ही रहा हो । मध्य प्रदेश के यह भग्नावशेष ऐसे बिखरे हुए मिलते हैं कि वे एक दूसरे से बहुत दूर दूर हैं। इस प्रकार वे विश्रंबल होते हुए असंबद्ध से प्रतीत होते हैं। यद्यपि यहाँ मौर्य-कालीन अन्य उपयोगी शिला-लेखों के प्राप्त होने की बहुत अधिक आशा तो नहीं है, तथापि उन उत्तरीय चिक्रणासित मृत्पात्रों के समन्वेषण से, जो विशेषतया मौर्य-काल-निर्मित हैं, कदााचित यह सिद्ध हो सकेंगा कि उक्त बिखरे हुए शिला लेख वस्तुतः असंबद्ध न होकर परस्पर संबंध रखते हैं। इसालिये इन शिला-लेखों के आधार पर ऐतिहासिक भग्नश्रंखला को संयुक्त करने की अतीव आवस्यकता है।

प्राचीन गण-राज्य की मुद्राएँ

सम्राट अशोक के कुछ ही समय के पश्चात् मध्य-प्रदेश में स्वतंत्र गण-राज्यों का आविर्भाव होता हुआ दिखायी देता है। ऐसे नगर-राज्यों में से एक एरण (प्राचीन ऐरिकिण) नामक राज्य भी था और उसके अपने सिक्के भी प्रचलित थे। एरण में धर्मपाल के नाम से अंकित सिक्के भी मिलते हैं। ऐसी दशा में यह अनुमान करना सर्ववा समुचित है कि वहाँ का राज्य-पाल संभवतः धर्मपाल रहा होगा और उसके पश्चात् ही ऐरिकिण का गण-राज्य स्थापित हो गया होगा।

धर्मपाल का यह सिक्का भारत का सबसे प्राचीन उल्कीर्ण सिक्का है। त्रिपुरी नामक स्थान में प्राप्त हुए सिक्कों से यह ज्ञात होता है कि यहाँ एक अन्य नगर-राज्य का विकास हुआ था, क्योंकि इन सिक्कों पर चिक्कों के साहित केवल 'तिपुरी 'ही अंकित है। ये सिक्के कदाचित् स्थानीय व्यवहार के ही लिये मुदित किये गये थे। इनमें से कुछ सिक्के नर्मदा नदी के तटस्थ होशंगाबाद नामक स्थान तक प्रचलित होते हुए प्रतीत होते हैं।

केवल कुछ ही समय पूर्व होशंगाबाद ज़िले के जमुनियाँ नामक स्थान में जो सिक्के मिले हैं. उनसे यह पता चलता है कि " भागिला " नामक एक अन्य राज्य भी उपर्युक्त नगर-राज्य सा था। अनुमानतः यह नगर-राज्य लगभग दो सौ वर्ष तक स्थित रहा। नगर-राज्यों की यह परिपाटी मौर्य-युग में प्रायः सर्वत्र ही मिलती है, क्योंकि भारत के अन्य भागों में स्थित उज्जयिनी, उद्देहिक, कौशाम्बी, वाराणसी, माहिष्मती आदि कतिपय नगरों के नामों वाले सिक्के भी प्राप्त हुए हैं।

आहत मुद्राएँ

(Punch-Marked Coins)

आहत-मुद्रा-प्रथा सब प्रकार के भारतीय सिकों की प्रथाओं में सबसे प्राचीन हैं। ये सिके चाँदी अथवा ताँवे के दुक हों से बर्गाकार या बताकार बनाये जाते थे और इन पर एक ओर तो अनिश्चित क्रम से पाँच चिह्न और दूसरी ओर कभी एक अथवा एक से अधिक भी चिह्न अंकित किये जाते थे। कभी-कभी एक चिह्न दूसरे चिह्न के ऊपर अथवा उसके इतने निकट अंकित किया जाता था कि दोनों चिह्न मिलकर अस्पष्ट से ही हो जाते थे। यदि चिह्न कुछ ऐसे हुए कि एक दूसरे को आच्छादित न कर सके तो स्पष्ट भी रहते थे। कभी-कभी चिह्न सिक्न के किनारे पर ऐसा लग जाता था कि उसका एक अंशमात्र ही अंकित हो पाता था। बहुचा ऐसे सिक्ने कुछ बिसे हुए भी मिलते हैं। ऐसी अवस्था में चिह्नांकन-विधान पर कुछ निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता।

ये सिके सामान्यतया लगभग पाँच सौ वर्ष ईसा के पूर्व से लेकर लगभग ईसवी सन् के दो सौ वर्ष के बाद तक न्यूनाधिक रूपान्तर के साय चलते रहे। इसके पथात् इनका शनैः शनैः हास हो चला। फिर भी लगभग चार सौ ईसवी तक ये सिके यत्र-तत्र प्रचलित हो रहे। इनके आकार-प्रकार में समय-समय पर कुछ घोड़ा-बहुत अन्तर होता हुआ भी प्रतीत होता है। मौर्य-कार्लान आहत मुद्रायें प्रायः बत्ताकार और पतली होती यी। उनकी अपेक्षा कुछ मोटी मुद्रायें मौर्य-काल के पथात् ही प्रचलित होती हुई सो जान पड़ती हैं। इन मुद्राओं पर लगभग पाँच सौ प्रकार के चिह्न अंकित मिलते हैं और क्षेत्रान्तर से इन चिह्नों में भी अन्तर प्राप्त होता है। कुछ चिह्न तो किसी क्षेत्र में और कुछ चिह्न किसी क्षेत्र में विशेष प्रचलित थे। इससे तत्कालीन मारत के भौगोलिक भाग-विभाजन का भी अनुमान किया जा सकता है, किन्तु निश्चित रूप से इनके मूल मन्तव्य का निर्धारण नहीं किया जा सकता।

मध्य प्रदेश में आहत मुद्राओं के कई संग्रह मिले तो हैं परन्तु युगों के आधार पर उनका वर्गीकरण सम्भव नहीं है । अतएव आहत मुद्राओं के प्राप्ति-स्थानों की तालिका पुस्तक में दिये गये मान-चिन्न में स्पष्ट कर दी गई हैं । सभी सिक्के अनिवार्यतः मौर्य-कालीन नहीं हैं । उक्त सिक्के तीन विभिन्न क्षेत्रों से प्राप्त हुए हैं । प्रथम क्षेत्र मालेगाँव तथा हिंगणधाट का है । इस क्षेत्र से प्राप्त होने वाले सिक्के सबसे महत्त्वपूर्ण हैं । यह क्षेत्र विदर्भ के अन्तर्गत है । दूसरा क्षेत्र उत्तर में त्रिपुरी और एरण नामक स्थानों का है । इस क्षेत्र की खोज प्रायः होती रहती है। तीसरा क्षेत्र प्रायः छत्तीसगढ़ प्रान्त का है। इस क्षेत्र के अकलतारा, वायर, ठठारी और तारापुर नामक स्थानों से सम्प्राप्त आहत मुद्रायें भली भाँति विदित हैं। इस विषय में अद्यापि जो अनिभइता है, उसका कारण अर्थान्वेषण ही है। एक विशेष उल्लेखनीय बात यहाँ पर यह है कि ठठारी प्राप्त से प्राप्त होनेवाली मुद्राओं पर एक ही अल्पाकारी चिह्न अंकित है। ऐसा चिह्न हमें केवल तक्षाशिला नामक प्रसिद्ध स्थान से सम्प्राप्त कुछ मुद्राओं पर ही मिलता है। दूसरी बात, जिसकी ओर हमें ध्यान आकर्षित कराना है, यह है कि छत्तीसगढ़ से प्राप्त अधिकांश मुद्राओं की जानकारी यद्यपि बहुत दिनों से है, तथापि उनका निरीक्षण और परीक्षण विशेष रूप से मुद्रा-शाल-विशारदों के द्वारा अब तक नहीं हुआ।

ढले हुए।सिके

(Cast Coins)

सम्राट् अशोक के शासन के पश्चात् ताँवे और बांज के ढले हुए सिकों का प्रचलन प्रारंभ हुआ। इससे पूर्व इन धातुओं के ढले हुए सिकों का प्रचलन कम या। इसी के साथ सिकों के आकार-प्रकार में भी अंतर हुआ। ताँवे और बांज के ये नये सिके साँचे में ढाले जाते थे और बहुत वड़ी संख्या में तैयार किये जाते थे, क्योंकि इनका प्रचलन क्षेत्र इस समय उत्तरीय भारत में बहुत विस्तृत हो गया था। दक्षिणीय भारत में इनके प्रचलन का विषय संदिश्वसा ही है। वे तक्षशिला जैसे अनेक प्राचीन स्थानों के सिकों की भाँति तीन सी वर्ष ईसा पूर्व तक ही के समय को इंगित करते हैं। मध्य प्रदेश में ऐसे ढले हुए सिकों की प्राप्ति के मुख्य केन्द्र एरण तथा त्रिपुरी नामक स्थान है और अभी हाल ही में होशंगाबाद नगर के निकट जमुनियाँ तथा खिड़िया नामक प्रामों से भी ऐसे कुछ सिके प्रकाश में आये हैं। बहुत से सिके आकृति में उज्जैन अथवा एरण नामक स्थानों के सिकों के समान हैं।

उत्तर मौर्य-काल से शातवाहन-काल तक

उत्तर मीर्थ-काल से लेकर सातबाहन शासकों के प्रारम्भ तक के समय का ऐतिहासिक ज्ञान संकीर्ण ही है, परन्तु पाँना नामक प्राम से प्राप्त दीमभाग (तृतीय शताब्दी ईसा से पूर्व) नामक कुछ शासकों के दो एक सिकों से, जो यत्र-तत्र यदा-कदा प्राप्त होते हैं, उस काल के इतिहास पर कुछ अस्प प्रकाश पड़ जाता है। इससे अतिरिक्त और कोई भी अन्य साधन ऐसे उपलब्ध नहीं हैं, जिनसे इस काल के इतिहास का यथेष्ट परिचय प्राप्त हो सके।

(३) शातवाहन-काल

मच्य प्रदेश में कातिएय अवशेषों से सातवाइन युग की स्थिति का भी ज्ञान होता है और यहाँ से प्राप्त अवशेषों में सिक्के तथा तत्कालीन लेख सम्मिलित हैं। वास्तव में इन लेखों का सातवाइन वंश के राजाओं के इतिहास से कोई भी सीधा संबंध सा नहीं है। वे केवल उनके ऐतिहासिक ज्ञान में सहायक अवश्यमेव होते हैं, क्योंकि ये लेख वस्तुतः समकालीनता मात्र प्रकट करते हैं।

गौतमी-पुल सातकर्णी के नासिक गुफा के लेखानुसार विदर्भ का प्रान्त उनके अधिकार में या। कई विद्वानों के विचार से तो विदर्भ प्रान्त ही सातबाहन राजाओं का मूल-प्रदेश था, किन्तु यह मत सर्वमान्य

नहीं है।

सिके:—त्रिपुरी—उत्खनन से सातबाहनवंशीय प्रारंभिक शासक सिरि सातकाणी के जो सीसे के सिके और सातबाहनकाळीन मृत्पात्र प्राप्त हुए हैं तथा नर्मदा तटस्थ जमुनियाँ नामक प्राप्त से जो सिक्के मिले हैं, उनके आधारपर यह निस्सन्देह माना जा सकता है कि जबळपुर के चतुर्दिक का प्रदेश ईसा की प्रयम शताब्दी के पूर्वीर्ध के ळगभग सातबाहन वंश के पूर्ववर्ती शासकों के अधिकार में था। बाळपुर के निकट महानदी में आपिळक के सिक्के की प्राप्ति से इस काळ में यहाँ तत्काळीन सातबाहन के अधिकार की पृष्टि होती है।

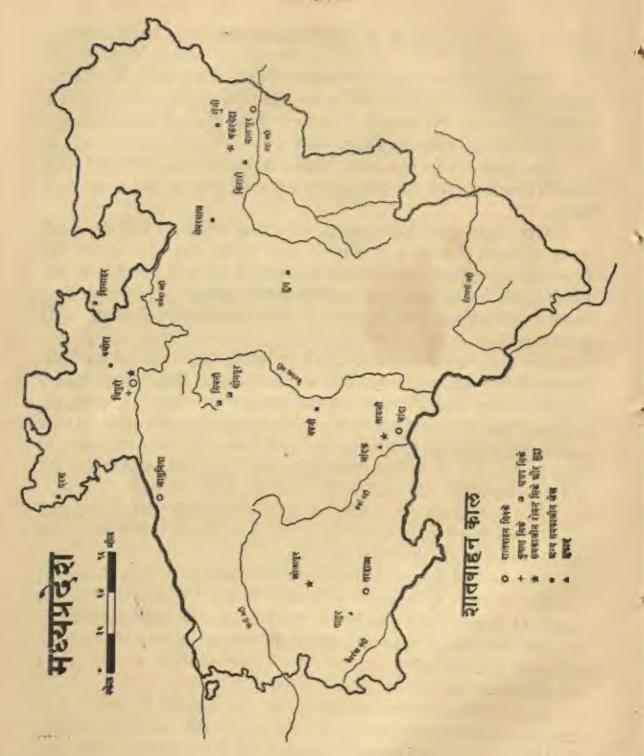
विगत शताब्दी में चाँदा तथा सन १९४६ ई० में मंगरूलपीर के निकटवर्ती तन्हाला में परवर्ती सात-वाहन शासकों के सीसे के सिकों के दो बृहत् संचयों की गवेषणा से बड़े ही महत्त्वपूर्ण परिणाम पर प्रकाश पडता है। पहले स्थान पर पुलुमावि तथा यज्ञश्री शातकणीं जैसे सातवाहन शासकों के ताम्र-सिक्के प्राप्त हुए है, परंतु तहाला स्थान पर सातवाहन बंश के इतिहास पर अल्पिक प्रकाश डालने वाले कई ऐसे नवीन सातवाहन राजाओं के उन नामों का उल्लेख मिलता है जो पुराणों में वर्णित रूप-स्चियों तथा वंश-परम्पराओं में नहीं मिलते। त्रिपुरी से प्राप्त गौतमीपुत्र सातकणीं की रजत मुद्राओं पर राजा की मुखाकृति के आंकित होने से भी बाद के पक्ष पर यथेष्ट प्रकाश पड़ता है।

पूर्ववर्ती सातवाहन-सिके एरण, उज्जयिनी तथा मालवा के सिकों से संबंध रखते हैं. परन्तु परवर्ती सातवाहन कालीन सिकों के एक तल पर हस्ति-चिन्ह के होने से उन सिकों का संबंध दक्षिण भारतीय

कोरोमण्डल तट तथा उज्जैन से स्पष्टतया प्रकट होता है।

स्मारक: — त्रिपुरी के उत्खनन से प्राप्त दो अवशेष तो बौद्ध विहारों के प्राप्त हुए हैं, और केवल दो दूसरे अवशेष ऐसे प्राप्त हुए हैं, जो सातवाहन युग के अवशेष कहे जा सकते हैं। विदर्भ के अन्तर्गत चाँदा नामक ज़िले में भाँदक तथा अकोला नामक स्थानों के निकटवर्ती पातुर नामक स्थान में गुकायें मिली हैं। इन गुकाओं में किसी प्रकार की स्थापल्य-कला-सूचक कोई वस्तु विशेष नहीं प्राप्त होती। ऐसी दशा में इनके रचना-काल का निश्चितीकरण वहाँ से सम्प्राप्त बाढ़ी-लिपि के शिला-लेखों के ही आधार पर हुआ है। यद्यपि ये शिला-लेख सर्वया संतोषजनक रूप में नहीं पड़े जा सके हैं।

इस युग से संबंधित अन्य विवरण कुछ बिखरे हुए शिला लेखों से प्राप्त होते हैं, जिनमें (१) भार शासक भगदत्त का पवनी का शिला-लेख, तथा (२) सकती राज्य-गत गुंजी नामक स्थान में कुमार-वर-दत्त का लेख हैं। इन दोनों लेखों का समय ईसा की प्रथम शताब्दी है। दूसरी शताब्दी से संबंधित तीन लेखों में, (३) सेनापित श्रीधरवर्मन् का एरण लेख, तथा (४) बासिष्टि-पुत्र शिवधोष का बधोरा नामक स्थान का लेख हैं। कितारी नामक स्थान के काष्ट-स्तम्भ पर, जो स्पष्ट ही यज्ञ-यूप है, ईसवी दूसरी



शताब्दी का खण्डित लेख हैं । कुछ अन्य गौण लेख, सेमरसाल, हुग तथा भाँदक में भी मिलते हैं । हाल में ही बिलासपुर ज़िले में महार के समीप बुदीखार नामक प्राम में एक वैष्णव देवता की मूर्ति पर ईसा से पूर्व पहिली शताब्दी के बाझी अक्षरों से अंकित एक अन्य लेख प्राप्त हुआ है । यह लेख प्रजावती और भारद्वाजी नामक बियों के द्वारा मूर्ति का निर्माण सूचित करता हैं, जो प्रायः वैष्णव मन्दिर का अति प्राचीन उल्लेख है । यदि सावधानी से और अधिक खोज की जाय तो आशा है कि ऐसे और भी कितने ही शिला-लेख प्राप्त हो सकेंगें, जिनसे संभवतः इतिहास के कुछ अधेरे पृष्टों पर प्रकाश पड़ सकेंगा।

अन्य छोटी वन्तुओं में एक प्रस्तर-मुहर (Seal), जिसके अक्षर प्रथम शताब्दी ईसा से पूर्व के विदित होते हैं और जिसपर ब्रह्मगुत (ब्रह्मगुत) अंकित है, नागपुर के पास किसी स्थान से उपलब्ध हुई थी।

रोमन सिक्के और पदक

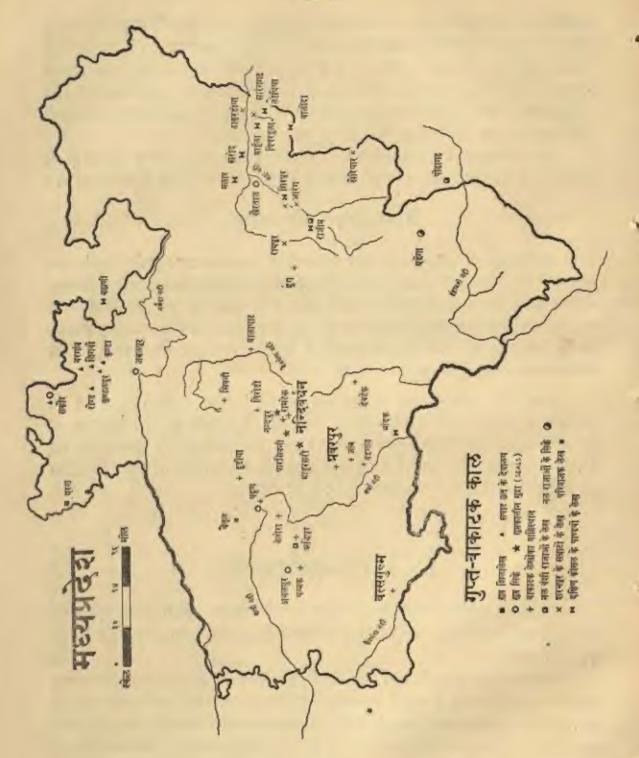
शातबाहन युग की एक बहुत बड़ी विशेष बात यह है कि इस युग में भारत का व्यापारिक संबंध अन्य बाहरी देशों और विशेषतया रोम के साथ में था, क्योंकि मध्यप्रदेश में चाँदा के निकट ताड़ तथा बिलासपुर और चकरवेड़ा में रोमन सिक्ने पाये गये हैं। संबंध के अभाव में इन सिक्नों का यहाँ प्राप्त होना असंभव या। इन रोमन सिक्नों के अतिरिक्त पक्षी हुई मिड़ी का एक रोमन पदक (Ballae) अकोला के समीप खोलापुर में मिला है। इसी प्रकार त्रिपुरी की खुदाई में भी ऐसा ही रोमन पदक और रोमन मृत्यात्र भी अन्तिम शातबाहन स्तर में प्राप्त हुए हैं।

क्षत्रप सिके: —पश्चिमी क्षत्रपों का उल्लेख किये विना परवर्ती शातबाहन शासकों का विवरण पूर्ण नहीं समझा जा सकता। क्षत्रपों के सिके मुख्यतया सिवनी ज़िले में उपलब्ध हुए हैं। जीवदामन के पुत्र रुद्रसेन का एक सिका सिवनी में मिला था और ६३३ से ऊपर सिकों का एक संचय ईसवी सन् १९२५ में सिवनी के निकट सोनपुर से प्राप्त हुआ था। इस संचय में रुद्रसेन प्रथम से लेकर रुद्रसेन तृतीय तक के सिके निहित हैं, जिनका समय शकाब्द १२१ से ३०० तक है।

(४) गुप्त-वाकाटक-काल

गुप्त-साम्राज्य भारतवर्ष में सबसे गौरवशाली माना जाता है। साहित्य, संस्कृति, काव्य, मूर्ति-कला, बास्त-कला आदि के क्षेत्रों में इस समय वही ही आश्चर्यजनक प्रगति हुई। इसी कारण गुप्त-काल को "स्वर्ण - युग " कहा जाता है।

गुप्त-कार्लीन बहुत सी गुफ़ायें, बहुत मंदिर और शिला-लेख मच्यप्रदेश की उत्तरी-सीमा और बायब्यीय सीमाओं से बहुत दूर तो नहीं हैं, किन्तु हैं वे प्रायः बाहर ही। मध्य प्रदेश के अन्तर्गत केवल एरण नामक एक स्थान ऐसा है, जहाँ इसका अपवाद मिलता है, अर्थात् वहाँ गुप्त-कार्लोन अवशेष उपलब्ध हैं। यह नगर प्राचीन काल में 'ऐरिकिण' के नाम से प्रसिद्ध था और इसे पराक्रमी सम्राट् समुद्रगुप्त ने अपना 'स्वभोगनगर' बनाया था। स्वभोगनगर से कदाचित् ताल्पर्य यह था कि यह नगर समुद्रगुप्त के प्रमोदामोद, क्रीडा कौतुकादि के लिये निर्मित किया गया था। उस समय के कई अवशेष, अब भी एरण में उपस्थित हैं।



समुद्रगुप्त के बाद बुद्धगुप्त (४९४ ई०) और भानुगुप्त (५१० ई०) के समयों के लेख भी वहाँ उत्कीर्ण हैं और तत्कालीने विशाल मंदिरों के भग्नावशेष भी अद्यावधि देखे जा सकते हैं। एरण से दक्षिण में १२ मील दूर मध्य प्रदेश की सीमा पर प्रथारी नामक एक स्थान है जहाँ गुषकालीन लेख और मूर्ति-कला के कुछ अवशेष अद्यापि विद्यमान हैं।

गुप्त-काल का एक मंदिर जबलपुर के समीप तिगवाँ में भी अब तक बचा हुआ है। सपाट छत के बने हुए देवालय कटनी के पास रोण्ड, सकौर, कुण्डा, घनिया और कुण्डलपुर में हैं। यह वास्तु-कला गुप्त-काल की विशेष देन है। संभवत: इन कला-कृतियों का निर्माण गुप्त-काल में ही हुआ था।

अन्य वस्तुओं में गुप्त-काल के दो मुद्रा-लेख (Seals) नागपुर के पास माइरझरी और पारिसवनी में पायेगये हैं । गुप्त-शासकों के सोने के सिक्के हहा के समीप सकौर, बैतूल तहसील में पहन, होशंगाबाद तहसील में हरदा और जबलपुर में मिले हैं। रायपुर ज़िले में खैरताल से प्राप्त "श्री महेन्द्रादित्यस्य" ऐसे अंकित सिक्के कुमारगुप्त प्रथम के माने जाते हैं। ये सिक्के उत्पीड़ितांक मुद्रानुरूप (Repousse) हैं और यह उत्पीड़ितांक-खचन-विधि गुप्त-काल की मुद्रा-प्रयुक्त नवोद्भावना है। यह उत्पीड़न-विधि इस से पूर्व आभूपणादि पर चित्र-खचनार्थ प्रयुक्त होती थी। इसी लिये कातिपय विद्वानों का यह विचार है कि ये उत्पीड़ितांक मुद्रायें वस्तुतः मुद्रायें नहीं हैं वरन् शुभावसरों पर सन्मानोपहार रूप में दी जाने वाली प्रणतियाँ हैं। गुप्त-राजाओं के पश्चात् इस विधि का उपयोग नल-वंश तथा शरभपुर के राजाओं के द्वारा हुआ है। यहाँ यह भी कहना समुचित है कि इस उत्की-णौक-विधि के द्वारा निर्मित किये गये सिक्कों के एक पटल पर तो चिहांक ऊपर उठे हुए और सीधे रहते हैं, किन्तु दूसरे पटल पर वे ही चिहांक उन्हें और नीचे को दवे हुए रहते हैं। इस प्रकार कह सकते हैं कि ऐसे सिक्कों के उन्हें और सीधे दो पटल होते हैं। अन्य सिक्कों के समान इन सिक्कों के दोनों पटलों पर समान रूप में चिहांकन नहीं होता।

कुमारगुप्त के भी चाँदी के दस सिक्के इलिचपुर में पाये गये हैं।

वाकाटक-वंश

वाकाटक-वंश के महाराजा ग्रुप्त सम्राटों से वैवाहिक संबंध से संबद्ध थे । ये बड़े शक्तिशाली शासक थे । इनका राज्य विदर्भ तथा मध्य भारत के विस्तृत भू-भाग पर फैला हुआ था । यद्यपि उनके शिला लेख उत्तर में अजयगढ़ राज्य के गंज और नाचने की तलाई नामक प्राम से लेकर अजन्ता श्रेणी तक के विस्तृत क्षेत्र में प्राप्त होते हैं, परन्तु मध्य प्रदेश के अन्तर्गत केवल एक ही शिला लेख चाँदा ज़िले के देवटेक प्राम में विद्यमान है । यह अवस्थमेव ठींक है कि इनके अधिकांश ताम्च लेख ही मध्य प्रदेश में प्राप्त हुए हैं भले ही यहाँ शिला लेख न प्राप्त हुए हों ।

इस वंश की दो प्रमुख शाखाओं में से एक तो वाशिम (प्राचीन वत्सगुल्म) और उसके निकटवर्ती क्षेत्र पर तथा दूसरी मध्य विदर्भ पर शासन करती थी। वाशिम—शाखा के केवल दो ही ताम्रपत्र प्राप्त हुए हैं और सभी शिला-लेख अजन्ता तथा घटोत्कच की गुफाओं से ही मिलते हैं। वत्सगुल्म के अतिरिक्त ताम्रपत्रों में वर्णित अन्य स्थानों का पता लगाना असंभव है, किन्तु वे स्थान अनुमानतः वाशिम के आसपास के क्षेत्र में ही स्थित थे। वाकाटकों की प्रधान शाखा से संबंधित प्रभावती गुप्ता के दो ताम्रपत्र, प्रवरसेन द्वितीय के बारह ताम्रपत्र और वालाघाट में पृथ्वीचेण का एक खण्डित दान-पत्र प्राप्त होते हैं। प्रवरसेन द्वितीय इस वंश का सब से प्रतापी शासक माना जाता है। वाकाटकों के तो सभी लेख संस्कृत में हैं किन्तु वत्सगुल्म के केवल एक प्राचीन शासक विन्थ्यशक्ति का एक ही ताम्रपत्र प्राकृत में उत्कीर्ण मिलता है।

प्रभावती गुप्ता के ताम्रपत्रों में "सुप्रतिष्ठित " नामक एक आहार अथवा प्रान्त या भूमि-भाग का उल्लेख मिलता है । अन्य ताम्रपत्र 'राम-पाइम्ल ं (वर्तमान रामटेक) से दिया गया था ।

प्रवरसेन दितीय के ताम्रपत्रों में बहुत से प्रदेशों का उछेख किया गया है, जो सिवनी, वर्धा, इलिच-पुर, बालाघाट, छिंदबाडा और भंडारा ज़िलों के अन्तर्गत हैं। इन उछिखित स्थानों में से बहुत से स्थानों का परिचय निश्चयालक रूप से प्राप्त हुई सामग्री के आधार पर दिया जा सकता है, यद्यपि विस्तृत प्रदेशों के भौगोलिक विस्तार के यथार्थ ज्ञान का प्राप्त करना कठिन है। कतिपय प्राचीन प्रामों में भाषा के रूपान्तरित और परिवर्तित हो जाने के कारण नामान्तर अवश्यमेव हो गया है फिर भी उन प्रामों का अस्तित्व न्यूना-धिक रूप में अद्यावधि कुछ हेर-फेर के साथ मिलता है।

प्रवरसेन की तीन राजधानियाँ थीं । एक थी नन्दिवर्द्धन में, जिसे इस समय नगरधन कहते हैं, दूसरी पश्चपुर में थी, जिसका इस समय कोई भी पता नहीं है और तांसरी राजधानी प्रवरपुर में थी। राजधानी का यह नाम सम्राट् के ही नाम पर रखा गया था। यह नगर इस समय मेंडारा ज़िले के अन्तर्गत आधुनिक समय में पवनार के नाम से स्थित है। दोनों नामों में किस प्रकार नामान्तर हुआ है यह अवलोकनीय है, विशेषतया भाषा वैज्ञानिकों के लिये।

दुर्भाग्यवश वाकाटक वंशीय राजाओं के भवनावशेष तथा सिक्के प्राप्त नहीं हुए हैं। पवनार नामक स्थान से प्राप्त होनेवाळी कुछ बहुत सुन्दर सूर्तियाँ वाकाटक-काळ की जान पड़ती हैं। इन सूर्तियों के अंग-प्रत्यंग अथवा अवयवादि यथोचित अनुपात से हैं और ये मूर्तियाँ राम-कयान्तर्गत पात्रों की हैं। इससे ऐसा प्रतीत होता है कि उस काळ में रामायणी कथा का अधिक प्रचार-प्रसार हुआ था।

भारतवर्ष के सर्वश्रेष्ठ कार्व कालिदास वाकाटक नुपति प्रवरसेन के आश्रय में रहते हुए अपने अमर काल्यों और नाटकों की रचना करते थे। ये वहीं कालिदास हैं, जिनका स्थान संसार के कावियों में सब्बेंच्चि है और जिनके नाटक एवं काव्य विश्व के साहित्य में भी सर्वोत्कृष्ट हैं।

पवनार की केवल इन मूर्तियों से अतिरिक्त और कोई भी अन्य न तो मूर्तियों ही मिलती हैं और न कोई ऐसी अन्य बस्तुएँ ही प्राप्त होती हैं, जिनसे बाकाटक बंशीय राजाओं के कला कौशलानुराग का विशेष परिचय प्राप्त हो सके। प्रवरसेन कृत 'सेतुक्व 'अयज 'रावणवहों ' नामक प्राकृत भाषा-काव्य इस बात का प्रमाण है कि वह एक कुशल किव और साहित्यकार थे। इसके आधार पर यह कह सकते हैं कि बाकाटक बंशीय राजा साहित्यानुरागी भी रहे थे। उनके काल में इसीलिये साहित्य की भी श्री-इदि हुई है। बाकाटक बंशीय राजाओं का इतिहास बस्तुतः अध्ययन के लिये बहुत ही आकर्षक है। आक्श्यकता अब यह है कि पवनार तथा नगरधन स्थानों के विस्तृत टीलों का उत्खनन-कार्य मनोयोग के साथ किया जाय। जाशा यह है कि ऐसा करनेपर इतिहास की बहुत उपयोगी सामग्री प्राप्त हो सकेगी।

पृष्ट १४ पर दिए हुए मानचित्र में वाकाटक-लेखों के प्राप्ति-स्थान दिये गए हैं।

नल-वंश

नल-शासक वाकाटकों ये समकालीन थे और इनका आधिपत्य बस्तर-क्षेत्र पर था। इस वंश के अर्थपति, भवदत्तवर्मन्, बराहराज आदि शासकों के नाम ताम्रपत्रों, शिला-लेखों तथा सिकों पर मिलते हैं। अर्थपति का एक ताम्रपत्र केसीरेबेड नामक ग्राम में हाल में ही प्राप्त हुआ है।

नल-वंशीय भवदत्तवर्मन् बहुत प्रतापी शासक थे। उनका एक ताम्र-पत्र विदर्भगत ऋद्विपुर तथा एक शिला-लेख बस्तर राज्य की सीमा पर स्थित पोड़ागढ़ प्राप्त से प्राप्त हुआ है। संभवतः उन्होंने अन्तिम वाकाटक शासक पृथ्विषण से युद्ध किया या, क्योंकि पृथ्विषण को अपने वंश की अवनित-पूर्ण स्थिति को दूर करने तथा अन्युदय की उत्कर्षावस्था को पहुँचाने वाला कहा गया है। ऋदिपुर के ताम्रपत्र में उल्लिखित स्थान वाकाटक-राज्य के अन्तर्गत थे। इससे यह अनुमान किया जाता है कि वाकाटकों के अधिराज्य में से कुछ विभाग युद्ध-द्वारा भवदत्तवर्मन् के अधिकार में आ गया था।

भवदत्तवर्मन् के समय का पोड़ागड़ से प्राप्त शिला-लेख पुष्करी नामक नगर में, जिसका पता अब तक नहीं लग सका, नल वंशीयों की राजधानी के होने का उल्लेख करता है। कुछ विद्वान् इस पुष्करी नगर का

स्थानीकरण वस्तर से लगी हुई सीमा से आगे मदास राज्य में करते हैं।

विलासतुंग का राजीम त्थान से सम्प्राप्त लेख मवदत्तवर्मन् के उत्तराधिकारी का है और उस लेख में राजीम में एक विष्णुमन्दिर के निर्माण करने का वर्णन किया गया है। यह मन्दिर संभवतः राजीवलोचन का सुप्रसिद्ध मंदिर है, जिसमें यह लेख सुराक्षित है। इस लेख का समय प्रायः ७०० ईसवी है।

तीन नल शासकों (वराहराज, अर्थपति और भनदत्तवर्मन्) के सोने के सिक्के बस्तर राज्य के कोण्डेगाँव

तहसील में एर्नेगा नामक स्थान से प्राप्त हुए हैं । ये सिक्के भी उत्पीड़ितांक मुदायें हैं ।

अन्य गुप्त-कालीन वंश

उपारे निर्दिष्ट वंशों से अतिरिक्त गुप्त कालीन कई अन्य लेख मध्य प्रदेश में उपलब्ध हुए हैं। इन वंशों में राजर्षितुल्य-कुल, परित्राजक, दक्षिण कोसल के पाण्डव और शरभपुर के राजवंश सम्मिलित होते हैं।

परित्राजक वंशीय महाराज संक्षोभ का केवल एक दान-पत्र बैतूल में मिला था, जिसमें जवलपुर ज़िला-के अन्तर्गत बिल्हरी के समीप पटपारा और द्वारा (प्राचीन प्रस्तरवाटक और द्वारवाटिका) नामक प्रामों के दान का उल्लेख हैं।

दक्षिण कोसल के पाण्डववंशीय राजाओं (यह पाण्डव वंश महाभारतकालीन पाण्डव-वंश नहीं हैं) के कई लेख और दान-पत्र रायपुर तथा विलासपुर ज़िलों में प्राप्त हुए हैं । इन में से सब से प्राचीन बहाणी प्राप्त का ताम्रपत्र हैं, जिस से इस वंश के साथ बाकाटक सम्राटों के संबंध का होना प्रतीत होता है । नम्बदेव का एक लेख, जो बस्तुतः प्रथम अपने मूल-स्थान आरंग से लाया गया था, अब माँदक में मिला है । तीवरदेव के दो ताम्रपत्र, राजीम तथा बालोद में प्राप्त हुए हैं । इसमें कोई भी संदेह नहीं कि यह वंश ईसा की पाँचवीं शताब्दी में छत्तीसगढ़ प्रान्त पर शासन करता रहा, जिसका समय अम-वशात पहिले नवीं शताब्दी में कहा गया था । सिरपुर से प्राप्त कई लेखों में महाशिवगुत बालाईन का नाम आता है । उनकी माता वासटा के द्वारा सिरपुर का प्रसिद्ध लक्ष्मण-मंदिर बनवाया गया था, जिसको एकलेख में विष्णु-मंदिर कहा गया है । महाशिवगुत के तीन ताम्रपत्रों से इस बात का पता चलता है कि वह दिशीयु थे और उनका शासन बहुत समय तक छत्तीसगढ़ तथा विशेषतः सारंगगढ़ पर रहा ।

छत्तीसगढ़ में कई हैंटों के बने हुए देवालय उनके समय के प्रतीत होते हैं। ऐसे देवालय सिरपुर, खरोद, पुजारी पाली तथा कुर्वई प्रामों में विद्यमान हैं। स्थापत्य कला की दृष्टि से यह देवालय उड़ीसा प्रान्तीय देवालयों से दूरतः संबंधित है। महाशिवगृत के मलार प्राम वाले दान-पत्र से इसी समय छत्तीसगढ़ में बौद्धों को राजाश्रय प्राप्त होने का भी पता चलता है। इससे यह स्पष्ट होता है कि पाण्डव-वंशीय राजाशों की नीति सब धर्मी के प्रति समान औदार्य की यी और ये बौद्ध-धर्म-सिहण्यु भी थे। मलार, सिरपुर, आरंग, तुरतुरिया, द्वग आदि स्थानों में प्राप्त बौद्ध मूर्तियाँ प्रायः इसी समय की प्रतीत होती हैं। विशेष उल्लेखनीय बात यहाँ यह

है कि न केवल प्रस्तर की ही मुर्तियाँ वरन् स्वर्ण-सलिल-स्नात पीतल की मुर्तियाँ भी सिरपुर में प्राप्त हो गयी हैं। पाण्डव-वंदा के कई लेख लिपि की दृष्टि से उत्तर-गुप्त काल में रखे जा सकते हैं।

शरभपुर का शासक-वंश

शरभपुर नामक स्थान एक राज-बंश की राजधानी था और यह राजवंश शरभपुराधीशवंश कहा जा सकता है। ऐसा अनुमान किया जा सकता है कि शरभ नामक नरेश ने इस स्थान को अपनी राजधानी बनाया था और इसी लिये इसका नाम भी उसके नाम पर रखा गया था। यह प्राचीन राजधानी संभवतः मध्य प्रदेश की पूर्वीय सीमा के निकट उड़ीसा प्रान्त में थी। शरभपुर-नरेशों का शासनाधिकार सारंगगढ़ राज्य तथा रायपुर ज़िले में नल-वंश के पश्चात् रहा। महाराज नरेन्द्र का एक ताम्रपत्र सारंगगढ़ में पिपरदुला नामक प्राम में प्राप्त हुआ था। इस वंश के महाजयराज का एक ताम्रपत्र आरंग में और महासुदेवराज के पाँच ताम्रपत्र खैरियार, आरंग, सिरपुर, रायपुर तथा सारंगगढ़ में उपलब्ध हुए हैं। इन ताम्रपत्रों में उल्लिखिन सभी स्थल बालोदा बनार तथा खैरियार के समीप हैं। महासुदेव के श्वाता महाप्रवरराज का एक ताम्रपत्र सारंगगढ़ राज्य में ठाकुरडीया प्राम से प्राप्त हुआ है। इस वंश के एक अन्य राजा महाभवगुत का भी पता चला है, जिसके ताम्रपत्र में उल्लिखित स्थान भी सारंगगढ राज्य में हैं।

इस वंश के महाराज प्रसन्नमात्र के चाँदी के सिके सारंगगढ़ राज्य में महानदी के तट पर साब्हे-पाली नामक प्राम से प्राप्त हुए है। ये सिके भी उत्पीड़ितांक मुदायें हैं।

गुप्त तया गुप्तोत्तर कालीन अन्य जो लेख मिले हैं उनमें से अधिकांश गौण है, केवल एक ताम्रपत्र उल्लेखनीय हें, क्योंकि इसमें महाराज भीमसेन का नाम अंकित मिलता है । इस ताम्रपत्र पर जो समय अंकित है, वह कुल ऐसा है कि प्रथम उसे २८२ गुप्त संवत् समझा गया था, किन्तु अब जो शोध किया गया है उसके अनुसार १८२ गुप्त—काल निश्चित किया गया है। इस ताम्रपत्र में शासक के वंशादि का परिचय नहीं दिया गया है, किन्तु उनके कुल को "राजर्षि—तुल्य" कहा गया है। इसी ताम्रपत्र में जो स्थान उल्लिखत है उन्हें यथासंभव रायपुर ज़िले में ही होना चाहिये। यद्यपि इसका कोई निश्चित प्रमाण नहीं है।

(५) राष्ट्रकूट वंश

मध्य प्रदेश के अन्तर्गत विदर्भ प्रान्त पर दो सौ वर्षों से अधिक काल तक राष्ट्रक्टों का राज्य रहा। इस वंश की कई शाखायें थीं। कम से कम तीन या तीन से अधिक शाखायें तो यहीं पर शासन करती थीं और उनमें से सबसे प्राचीन शाखा बैतूल के निकटवर्ती क्षेत्रों पर राज्यारूढ़ रहीं। यह बात बैतूल तथा अकोला ज़िले से प्राप्त तीन दान पत्रों (जिनमें से एक बनावटी है) से स्पष्ट ज्ञात होती है। ये दानपत्रों नजराज अपर नाम युद्धानुर के द्वारा अंकित कराये गये थे। इनका समय ईसवी सन् ६९३-७१६ के आसपास है। एतद् पूर्वकालीन एक दानपत्र, जो संभवतः उसी वंश के राजा स्वामीराज द्वारा दिया गया था, रामटेक के निकट नगरधन से प्राप्त हुआ था। यह स्मरणीय है कि इस नगर से दो दानपत्र पहिले और प्राप्त हो चुके हैं। जिनका उन्नेख ऊपर किया गया है इन दानपत्रों में वर्णित बहुत से स्थान बैतूल और अकोला ज़िलों के आसपास तथा रामटेक के समीप स्थित हैं।

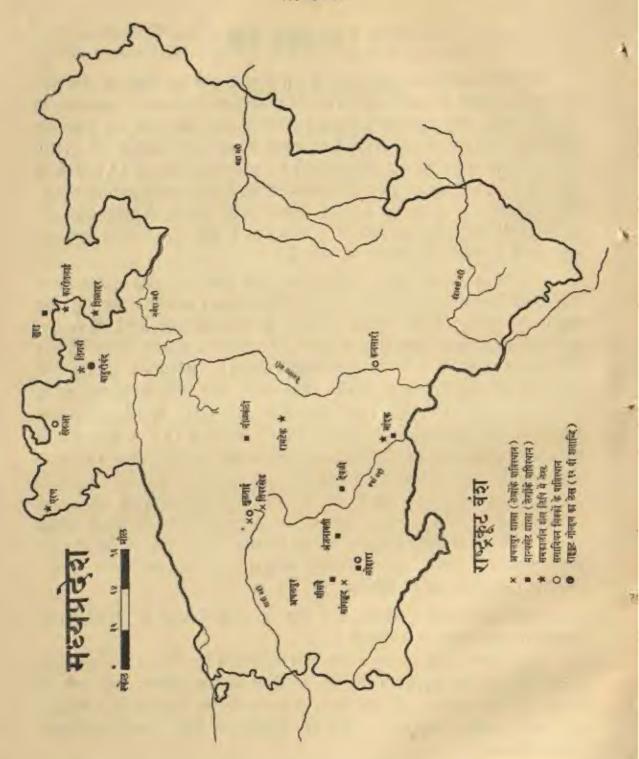
इस वंश का प्रभाव वस्तुतः स्थान-सीमित प्रतीत होता है । किन्तु कियकालोपरान्त विदर्भ मान्यखेट के सम्राट-परिवार के विस्तृत राज्य में सिम्मिलित हो गया । मान्यखेट की शाखा से सम्बंध रखनेवाले पाँच ताम्रलेख और तीन शिलालेख ऐसे प्राप्त हुए हैं, जिनसे यह प्रतीत होता है कि इस राज-परिवार-शाखा का अविच्छिन्न शासन इस प्रान्त पर दो सौ वर्षों तक रहा । भाँदक में प्राप्त कृष्णराज प्रथम का ताम्रपत्र सबसे प्राचीन है, जो नान्दिपुरी द्वारी, आधुनिक नान्दुर (१) में लिखा गया था और जिसमें सूर्य-मिद्दर के एक पुजारी को दान का उल्लेख है। राष्ट्रकूट वंश के सबसे अविक प्रतापी शासक गोविन्द तृतीय के चार दानपत्र उपलब्ध हुए हैं, जिन में अमरावती तथा अकोला ज़िलों के कई गाँवों का उल्लेख आता है। उनमें से तीन दानपत्रों में धाराशिव (हैदराबाद राज्य) के निवासी एक ही दान-पात्र का उल्लेख किया गया है। इस दानपात्र का नाम ऋषियण था जो संभवतः दाक्षिणात्य कलडी बादण था। इसी बादण को अमरावती ज़िले में और भी गाँव मिले थे।

राष्ट्रकूट वंशीयों के शासन के अन्तिम समय में इस वंश का प्रमुक्त-प्रभाव उत्तर की ओर भी बढ़ गया था, क्यों कि अन्तिम शासक कृष्ण तृतीय का नाम छिन्द्रवाड़ा ज़िले के नीलकण्ठी शिलालेख में भी आता है और उसी की प्रशस्ति से युक्त एक शिलालेख मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा पर, मैहर की पश्चिम दिशा में लगभग बारह मील दूर जुरा नामक प्राम से प्राप्त हुआ है। उसका अन्य दानपत्र नागपुर-नन्दिवर्द्धन (वर्तमान नगरधन) से दिया गया था।

परवर्त्ती राष्ट्रकूट शासकों के वैवाहिक संबंध त्रिपुरी के कलचुरियों से हुए थे और कई कलचुरि राजकुमारियाँ राष्ट्रकूट राजाओं को विवाहित हुई थीं।

राष्ट्रकूट राजवंश की एक (मानपुर) शाखा पहिले होशंगाबाद के निकटवर्ती प्रदेश पर शासन करती हुई कही जाती थी, किन्तु अनुसंबान से यह प्रकट होता है कि यह शाखा प्रधानतः बम्बई राज्यान्तर्गत सातारा ज़िले से संबंधित थी और इसी कारण पृष्ट २० पर दिये हुए मध्य प्रदेश के मानचित्र में इस शाखा के अधिकृत स्थानादि को इस लिये नहीं दिखलाया गया चूँकि वे स्थानादि मध्य प्रदेश के अन्तर्गत नहीं आते।

राष्ट्रकृट वंश के एक अन्य राजा गोव्हणदेव का उल्लेख लगभग बारहवीं शताब्दी के बाहुरीबन्द स्थान में स्थित जैन-मूर्ति-लेख से प्राप्त होता है। संभवतः वह त्रिपुरी के कलचुरि-राजवंश का सामन्त था।



राष्ट्रकृट शासकों के सिक्के अभी तक प्राप्त नहीं हैं। उनके समय में प्रायः "इंडो-ससानियन '' सिक्के प्रचलित थे। इन सिक्कों में से कुछ सिक्के मध्य प्रदेश में भी प्राप्त होते हैं और उन्हें इस समय 'गिथिया का पैसा ' कहते हैं । गुप्त तथा गुप्तोचर-काल में मध्य प्रदेश एवं भारतवर्ष में 'शंख-लिपि ' का प्राटुर्भीव हुआ था। इस लिपि का पटना बहुत असाध्य है। राजीम, एरण, कारीतलाई, पचमड़ी, भाँदक तथा तिगवाँ में शंख लिपि में उत्कीर्ण लेख प्राप्त होते हैं। कई विद्वानों के मतानुसार शंख-लिपि केवल गुप्त-काल में ही प्रचलित थी।

राष्ट्रकूट-काल की मूर्ति-कला तथा स्थापल्य-कला के विषय में हमारा ज्ञान बहुत सीमित है। दक्षिण में राष्ट्रकूट वंश की प्रधान शाखा के स्थापल्य-कलावशेष अधिकांशतः उपलब्ध हैं परन्तु पुरातत्त्वशाखज्ञों के द्वारा वे उपेक्षित प्राय हैं और खोज़ की प्रतीक्षा करते हुए अभी तक स्थित हैं।

(६) कलचुरि-वंश

मध्यप्रदेश में कलचुरि नाम जनश्रुतियों, लेखों और मूर्तियों के द्वारा सर्वविदित है। मध्य प्रदेश के उत्तरी भाग में कलचुरि-काल की अगणित मूर्तियाँ विखरी पड़ी हैं और जवलपुर, दमोह, कटनी तथा होशंगाबाद ज़िलों में ऐसा कोई गाँव नहीं है, जो इस समय की कला से अछूता हो और जहाँ कलचुरि-कालीन कुछ न कुछ मूर्तियाँ किसी न किसी रूप में सामान्यतया न पाई जाती हों।

कलचुरि राजवंश की दो शाखायें थीं, जो अपने को कार्तवीर्य सहस्रार्जुन से उत्पन्न बतला कर

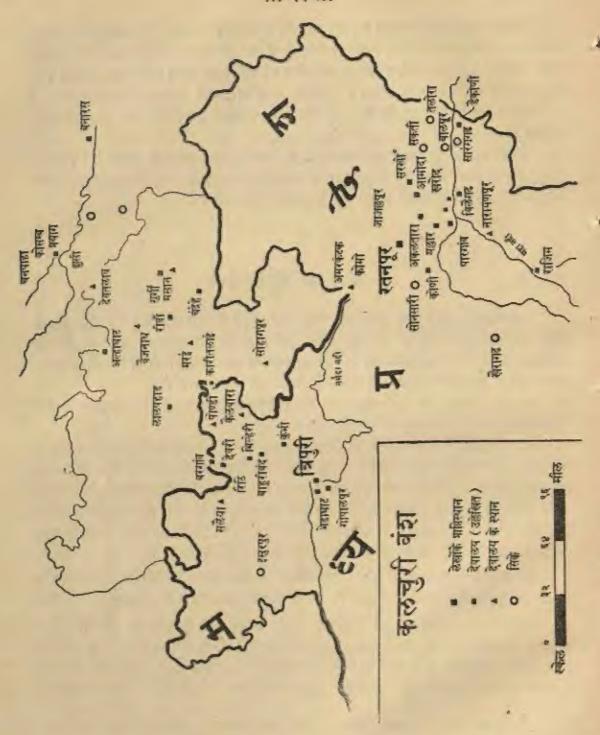
(१) त्रिपरी और (२) रतनपुर में राज्य करती थीं।

बतलाया जाता है कि इस वंश के प्रथम शासक कोक्छ ने नवीं शताब्दी ईसवी के अन्तिम काल में जबलपुर के उत्तर की ओर फैले हुए डाहल नामक प्रदेश पर विजय प्राप्त कर उस क्षेत्र को अपने अठारह पुत्रों में बाँट दिया। उनमें से सबसे बड़ा पुत्र त्रिप्तरी का शासक हुआ और बिलासपुर का पार्श्ववर्ती क्षेत्र कानिष्ट पुत्र के भाग में आया। उक्त शाखा के शक्तिशाली शासक रुनदेव ने अपनी नई राजधानी बिलासपुर के उत्तर लगभग २० मील की दूरी पर एक स्थान-विशेष में स्थापित की और उस स्थान का नाम रुनपुर रखा गया। तब से रुनदेव की वंश-शाखा रतनपुर शाखा के नाम से बिख्यात हो गई।

प्राप्त लेखों में त्रिपुरी-शाखा के लगभग पन्द्रह शासकों का उल्लेख मिलता है। ऐसे लेख अबतक तीस के लगभग प्राप्त हुए हैं, जिन में से आठ ताम्रपत्र हैं। कलचुरि लेखों के समकालीन लेखों की संख्या भी बहुत है।

यद्यपि त्रिपुरी शाखा की राजधानी त्रिपुरी थी, किन्तु कलचुरि वंश के प्रारम्भिक राजाओं के लेख मुख्यतया विन्ध्यप्रदेश के रीवाँ राज्य तथा कटनी, दमोह जैसे स्थानों में, जो मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा पर है, मिलते हैं। कारीतलाई, छोटो देवरी, सागर आदि के क्षेत्रों से इस वंश के सबसे प्राचीन लेख प्राप्त हुए हैं, जिनसे इस प्रकार कलचुरि वंशीय मुख्यवस्थित साम्राज्य का परिचय प्राप्त होता है। राष्ट्रकूट राजाओं के

[े] इन सिकोंपर म्लतः राज-शिर अंकित था, किन्तु आगे चलकर इन सिकों का साँचा ऐसा बिगड़ गया कि उससे सिकोंपर जो चिह्न उतर कर आया वह गर्दभ सा प्रतीत हुआ। इसीलिये इसे लोग इस नाम से पुकारने लगे। ये सिको चाँदी तथा ताँबे के हैं।



मुख्य वंश के साथ त्रिपुरी शाखा के कल्चुरि राजाओं ने वैवाहिक संबंध स्थापित किये थे। अधिकांशतः कल्चुरि क्त्यायें ही राष्ट्रकूट वंश में विवाही गईं थीं। एक कल्चुरि राजा ने एक हूण की के साथ विवाह किया था, यद्यपि हूण वंश की सामाजिक प्रतिष्ठा ऊँची न थी। इस वंश की राज-महिषियों के नाम भी कुछ विचित्र से हैं, जैसे अल्हणदेवी, नोहलादेवी, बोसलादेवी आदि।

त्रिपुरी-शाला का सबसे प्रतापी शासक सम्राट् कर्ण था। जनश्रुतियों, लेखों, साहित्यिक विवरणों तथा लोक गीतों के द्वारा यह जाना जा सकता है कि अपना सारा जीवन उसने विविध राजाओं पर आक्रमण करके उनसे युद्ध करने में विताया था और अपने प्रमुख-प्राधान्य को विस्तृत-क्षेत्र व्यापी किया था। लेखादिकों से यह स्पष्ट है कि उसके शासन-काल में कलचुरि-साम्राज्य का भौगोलिक विस्तार सबसे अधिक था। उसके पश्चात् अयोग्य अधिकारियों के हाथ में वह विशाल साम्राज्य थोड़े ही दिनों तक स्विर रह सका। कर्ण के साम्राज्य की सीमा उत्तर में प्रयाग, कोसन्व (कौशान्वी) वीरभूम और बनारस (सारनाय) तक पहुँच गयी थी। कलचुरि वंशीय राजाओं के प्रशंसनीय कार्यों में से पाशुपत-पंथ-संरक्षण, प्राकृत-साहित्य-प्रोत्साहन तथा शैव और जैन धर्मों का समादर विशेष रूप में उल्लेखनीय हैं। राजशेखर जैसे कवि इसी वंश के आश्रय में प्रख्यात हुए। राजशेखर का 'कर्पूरमञ्जरी' नामक प्रासिद्ध नाटक कलचुरि-दरबार के प्रोत्साहन से ही रचा गया था।

इस वंश ने मूर्ति-कला को भी प्रचुर-प्रोत्साहन देकर सुविकासित किया। तत्कालीन मूर्ति-कला में यद्यपि रूप-रम्यता के साय सामान्य से सामान्य वातों के भी प्रकट करने का पूरा प्रयत्न किया गया है तथापि मूर्तियों में भाव-भावना-प्रतिविच्य और सजीवता केलाने की ओर विशेष प्रयास नहीं किया गया। प्राप्त मूर्तियाँ मूर्तिकला के निश्चित् नियमों के आधार पर अवश्यमेव निर्मित की गई हैं किन्तु वे प्रायः निष्प्रभ और भावोद्देककारिणी विशेष रूप में नहीं हैं। फिर भी यह मानना पड़ेगा कि इस समय की मूर्ति-कला के सराहनीय विकास का श्रेय वास्तव में कलचुरि राजवंश को ही हैं। कलचुरि-कालीन मूर्तियों से यह स्पष्ट हैं कि इस मूर्ति-कला पर गुप्त-कालीन मूर्ति-कला का अधिक प्रभाव है। किन्तु यह निश्चित रूप में कहा जा सकता है कि कलचुरि-मूर्तियों में मूर्ति-कला की कुछ रूथियों का वड़ी दख्ता से पालन किया गया है। इसीलिये प्रायः उनमें आइति-साम्यादि अनिवार्थ रूप में प्राप्त है। कला में मीलिक नव्यता, भव्यता के साथ नहीं आई। मूर्तियों में बहिरंग वातों पर बहुत अधिक ध्यान दिया गया है और भावना-प्रतिविच्च के लाने का बहुत अस्प सा प्रयास किया गया है। एक दृष्टि से यह कला का कोई समुक्त स्वरूप नहीं है। क्योंकि कला का उत्कर्ष भाव-भावना व्यंजकता में ही अधिक है न कि रूप-रंजकता में। निजी विशेषता का ध्यान रख कर भी कलचुरि-काल की मूर्तियों को देखकर यह नहीं कह सकते कि मूर्तियाँ बोलती सी हैं।

कलचुरियों ने जिस स्थापल्य-कला को अपना कर प्रोत्साहन देते हुए विकसित किया था, उस पर उस कला का विशेष प्रभाव है, जिसे चन्देलों ने, जो कलचुरियों के समकालीन हैं, प्रश्रय दिया था।

कई कलचुरि मंदिर अद्यापि विद्यमान हैं, जिनमें से अमरकंटक, छोटी देवरी, भेड़ाघाट, सिमरा, रीठी आदि स्थानों के मंदिरों का उल्लेख करना आवस्यक है। रीवाँ राज्य के सोहागपुर, गुर्गी, चन्द्रेहें, देवतलाव, अमरकंटक इत्यादि स्थानों में कलचुरि स्थापलकला के बहुत अच्छे उदाहरण पाये जाते हैं। खेद का विषय है कि ऐसे सुरक्षणीय मन्दिरों की सुरक्षा नहीं रही और उनसे बहुत सी सामग्री इतस्ततः चली गई है।

सुरक्षा की दृष्टि से कलचुरि-काल में विशाल और अभेद्य दुर्गों की ओर विशेष ध्यान दिया जाता था। त्रिपुरी की खुदाई में कलचुरियों का एक दुर्ग सा निकल आया है।

बारहवी शताब्दी ईसवी के अन्त में इस वंश का भी अन्त हो गया। इस वंश के लेखें में एक विशेष संबत् का प्रयोग किया गया है, जिसे 'कलचुरि-चेदि ' संवत् कहा जाता है। यह संवत् २४९ ई० में कार्तिक मास से प्रारम्भ होता है।

कलचुरि-वंश के एक पूर्व शासक कृष्णराज के चाँदी के सिक्ने विदर्भ के कई स्थानों में पाये गये हैं। त्रिपुरी-शाखा के केवल एक शासक गांगेयदेव के सिकों का पता चलता है। वे सागर, जबलपुर जैसे मध्य प्रदेश के उत्तरी ज़िलों में तथा उत्तर प्रदेश के मिर्ज़ापुर आदि दक्षिणी ज़िलों से प्राप्त हुए हैं । वे सोने, चाँदी तथा ताँवे के हैं। ताँवे तथा चाँदी के सिक्के स्वर्ण मुद्राओं की अपेक्षा कम हैं।

कलचुरि वंश की रतनपुर शाखा

कलचुरियों की रतनपुर शाखा कोकल के सब से छोटे पुत्र कर्लिंगराज से प्रारम्भ होती है, जिसे कोमो मण्डल में तुम्माण के आसपास का प्रदेश नवीं शताब्दी ईसवी के अन्त में प्राप्त हुआ था। इस शाखा के म्यारह शासकों का विवरण प्राप्त होता है और स्थूल विचार से उनका राज्य महानदी के उत्तर विलासपुर ज़िले में फैला हुआ था। ऐसा अनुमान किया जाता है कि रायपुर के मागों पर उनके सामन्तों का अधिकार रहा होगा । ईसवी १११४ से लेकर १२१४ तक की एक शताब्दी में इस वंश के २८ लेख प्राप्त होते हैं, जिनमें १२ तावपत्र तया १५ शिलालेख हैं । उनमें से अधिकांश (दस) इस वंश के प्रभावशाली शासक पृथ्वीदेव द्वितीय के हैं।

पूर्व की ओर चोड़ (चोल) शासकों के आक्रमणों को विफल कर यह शाखा विलासपुर ज़िले में सुदृढ़ हो गई। इस वंश के शासक तथा सामन्त अपने जन-हित के कार्यों के लिये जिन में मन्दिर, सरोवर, उपवन तथा बिहार आदि का निर्माण मुख्य है, प्रसिद्ध थे । इस स्थापत्य-सामग्री का अध्ययन अभी तक इस रूप में भी नहीं हुआ जिस रूप में इसी बंश की त्रिपुरी-शाखा की अवशिष्ट सामग्री का अध्ययन श्री राखलदास

बनर्जी ने किया है।

इनके बहुत से स्मारक, जिन्हें उत्खनन कार्य के द्वारा प्रकाश में लाया जा सकता है, विलासपुर

जिले के बन्य-प्रदेश में अज्ञात से पड़े हुए हैं।

जाजल्लदेव, पृथ्वीदेव द्वितीय तथा रत्नदेव द्वितीय के ताँवे तथा सोने के सिक्के उपलब्ध होते हैं। हाँ, पूर्विदेव द्वितीय के चाँदी के सिकों का भी पता चलता है। इसी वंश के अन्तिम शासक प्रतापमछ के केवल ताँबे के सिक्के मिलते हैं । ये सिक्के मुख्यतया बिलासपुर, रायपुर, सारंगगढ़, छत्तीसगढ़ राज्य तथा कुछ उत्तर-प्रदेश के मिर्जापुर जिले में प्राप्त होते हैं।

पुष्ठ २२पर दिये गये मानचित्र से लेखों तथा सिकों के प्राप्ति-स्थानों का परिचय प्राप्त किया जा सकता है। कलचुरियों के सभी लेखों का एक बृहत्प्रन्य नागपुर के महामहोपाच्याय प्रोफेसर वा॰ वि॰ मिराशी द्वारा " भारतीय-लेख-संप्रह " (Corpus Inscriptionum Indicarum) के चतुर्थ भाग के रूप में

शीव ही प्रकाशित हो रहा है।

(७) यादव साम्राज्य

इतिहास से यह विदित होता है कि ईसा की ग्यारहवीं—बारहवीं शताब्दी के मध्य में विदर्भ का अधिकांश भाग देविगिरि के यादव शासकों के आधिपत्य में था । बारंगल के काकतीय राजाओं को परास्त करने के पश्चात् विशेष कर यादव वंशी नृपति सिंघण और रामचन्द्र के शासन-काल में इस वंश का साम्राज्य उत्तर की ओर विदर्भ में फैला और इसका श्रेय प्रधानतः सिंघण के सेनापति खोलेखर को है।

यादवों के निम्नलिखित शिलालेख मध्य प्रदेश में प्राप्त हुए हैं:--

- (१) हेमादि का बार्शी-टाकली शिळा-लेख, शक १०९८
 - (२) सिंघण के राज्य-काल का अमड़ापुर शिला-लेख, शक ११३३
 - (३) यादव कृष्ण के काल का नान्दगाँव शिला-लेख, शक ११७७
 - (४) यादव रामचंद्र का रामटेक शिला-लेख, शक १२२२
 - (५) यादव रामचंद्र के समय का काटा शिला-लेख, शक १२२७
 - (६) यादन रामचंद्र का लाजी शिला-लेख

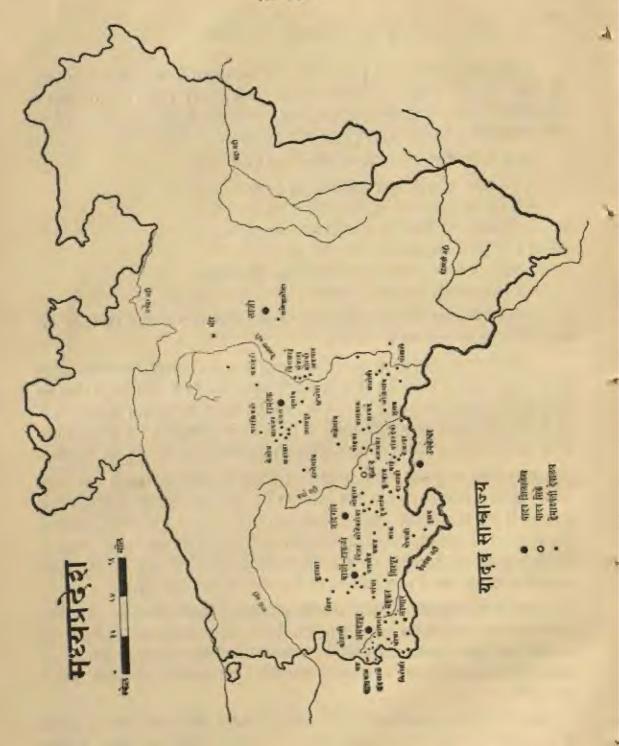
इनके अतिरिक्त मध्य प्रदेश की दक्षिणी सीमापर उनकेश्वर नामक स्थान में यादव रामचंद्र का शक संवत् १२२२ का एक अन्य लेख भी मिला है।

बार्शी टाकली का लेख एक मन्दिर के निर्माण का उल्लेख करता है। अमङ्ग्पुर शिला-लेख महाराज सिंचण के शासन-काल से संबंधित है। पूर्व मराठी भाषा में लिखित नान्दगाँव के शिला-लेख में तत्रस्थ एक विशेष मन्दिर में पुष्पादि अर्चनोपासना सामग्री में व्यय करने के लिये दान देने का उल्लेख मिलता है। राम-टेक के शिला-लेख में कई निकटस्थ पवित्र स्थानों, जो तीर्थ के नामसे लेखांक्कित हैं, तथा महाराज रामचंद्र के कई महत्त्वपूर्ण दानों का उल्लेख है। लाझी का शिला-लेख सन्तोषजनक रूप से नहीं पढ़ा जा सकता।

यादव सिंवण का सेनापित खोलेश्वर अमरावती का निवासी था। हैदराबाद राज्य के आन्वे नामक प्राप्त से प्राप्त लेख में उसके कई दानों का उन्नेख किया गया है। उसके द्वारा अचलपुर में विष्णुमन्दिर के निर्मित कराये जाने का वर्णन किया गया है। पयोष्णी (पूर्णा) नदी के तट पर इसी सेनापित ने अपने ही नाम पर एक नगर (आधुनिक खोलापुर) की भी स्थापना की थी। इसी प्रकार वरदा (वर्षा) नदी के किनारों पर कितपय मन्दिरों, अग्रहारों तथा कूपों आदि समाजोपयोगी स्थानों का उसी के द्वारा निर्मित कराया जाना भी कहा जाता है। इस शिला-लेख का लेखन-काल शक संवत् ११५० है।

विदर्भ में यादव शासकों के विशेष उछेखनीय कहा—कार्य हेमाडपंती मन्दिर हैं, जो अकोला, बुलडाणा, यवतमाल, वर्षा, वाशिम, नागपुर तथा मंडारा ज़िलों के विस्तृत क्षेत्र में विखरे हुए हैं । संभवतः इस समय यादव साम्राज्य विस्तृत होकर नर्मदा के उस पार अथवा छत्तीसगढ़ प्रान्त तक न हुआ था और बालाघाट ज़िले में लाखी तथा भीर, जहाँ हेमाडपंती मन्दिर मिले हैं, इस साम्राज्य के दो सीमान्त स्थान ही जान पड़ते हैं।

पृष्ठ २६ पर दिये गये मानचित्र में विदर्भ के अधिकांश हेमाडपंती मन्दिर—स्थान निर्दिष्ट कर दिये गये हैं। इन स्थानों में से लोणार, मेहेकर, साकेगाँव, धोतरा, बार्शी-टाक्ली, सिरपुर तथा सिंदखेड के मन्दिर स्थापत्य और शिल्प-कला की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं।



हेमाडपंती मन्दिरों के संबंध में विशेष ब्यान देने योग्य बात यह है कि ये मन्दिर बड़ी बड़ी शिलाओं को काट-छाँटकर निकाले गये सुडौल प्रस्तर खण्डों को एक दूसरे पर रख कर बनाये गये थे और उनमें कहीं मी चूने का जोड़ नहीं है। मन्दिरों की भीतरी छतों पर प्रायः उभड़े हुए कमलाकृति चित्रित किये गये हैं। उनके खन्मे अधिकांशतः बर्गाकार हैं। कभी उन खम्भों के मध्यभाग धटाकार रखे गये हैं। मन्दिरों के चारों ओर मुंदर सुदृढ़ प्राकार और मन्दिरों की चारों दीवालों में आले बनाकर बिविध प्रकार की मृत्तियाँ स्थापित की गई हैं। इन मन्दिरों में प्रायः शिव मृत्तियाँ का बाहृत्य हैं। कुछ मंदिरों में देवी और विष्णु की मृत्तियाँ भी हैं। उन्हीं मन्दिरों में कहीं-कहा कुछ जैन मन्दिर भी हैं।

इन मन्दिरों से अतिरिक्त इन्हीं ढंग से बनी हुई धर्मशालायें, वापियाँ, मठों आदि के मन्य भवन भी उद्येखनीय हैं और तत्कालीन स्थापत्य कला के अच्छे उदाहरण हैं।

यादवों के राज्य-काल में महानुभाव-सम्प्रदाय, जो एक बड़ा सा धार्मिक सम्प्रदाय है, का धार्मिक आन्दोलन बड़ी तीव-गति से चला। इसके प्रवर्तक श्री चक्रघर थे, जो महाराज कृष्ण तथा रामचंद्र के समकालीन थे। इस सम्प्रदाय का साहित्य विशेष सांकेतिक लिपि तथा पूर्व मराठी भाषा में लिखा गया है। इनमें से एक प्रन्थ में जो 'स्थान-पोधी 'के नाम से प्रसिद्ध है, विदर्भ के महानुभाव स्थानों का भौगोलिक वर्णन दिया गया है।

यादव राजाओं के सोने के सिके मध्य प्रदेश के यवतमाल ज़िले में कलम्ब नामक स्थान से प्राप्त हुए हैं।

(८) धार्मिक जीवन

वौद्ध-धर्म

बौद्ध धर्म जो अब मध्य प्रदेश में पूर्णतया समाप्त सा हो चुका है, शातवाहन काल में अपनी सामान्य उन्नत दशा में था। यह बात त्रिपुरी की खुदाई से प्राप्त दूसरी शताब्दी के बौद्ध-विहारों तथा तत्कालीन पातुर और भाँदक में स्थित गुफ़ाओं द्वारा स्पष्ट होती है। ईसा की पाँचवीं तथा छठवीं शताब्दी के पश्चात् बौद्धों की महायान शाखा के अनुयायियों की संख्या सबसे अधिक हो गई। सिरपुर, तुरतुरीया, तेवर, गोपाल- पुर, तिल्वारा बाट, भेड़ाबाट तथा हुग आदि स्थानों से अवलोकितेखर, पश्चपाणि, बोधिसत्व, तारा आदि मृत्तियाँ प्राप्त हुई हैं। इससे यह स्पष्ट होता है कि उस समस्त प्रान्त में बौद्ध धर्म की महायान शाखा का पर्याप्त प्रचार था।

लगभग ६०० ईसवां में महाशिवगुत लिखित महार प्राप्त से प्राप्त एक दान पत्र में तरडंशक नामक स्थान में स्थित एक बौद्ध-विहार को प्राप्त दान दिये जाने का उद्धेख है। यह अनुमान किया जाता है कि यह स्थान बिलासपुर ज़िले के अन्तर्गत, महार की ईशान्य दिशा में ११ मील पर स्थित आधुनिक तरोड़ नामक प्राप्त हो सकता है। किन्तु इस का निश्चय ठीक तरह से अभी तक नहीं हुआ है।

सातवीं शताब्दी के पश्चात् कल्चुरि-काल के अनन्तर मध्यप्रदेश में बौद्ध धर्म की इतिश्री हो गई। सिरपुर में प्राप्त कनकावेष्ठित पीतल की बौद्ध मृत्तियाँ अपने असाधारण कला कौशल के कारण महत्त्व रखती हैं। यह उल्लोबनीय है कि इन मृत्तियों पर तिब्बती प्रभाव स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर होता है।

जैन केन्द्र

धार्मिक तीर्थ-यात्रा के कई महत्त्वपूर्ण जैन केन्द्रों में से कारंजा, मुक्तागिरि, रामटेक कुण्डलपुर, खोलापुर, बरेटा और मेहेकर मुख्य हैं। कलचरि समय की बहुत सी जैन मूर्तियाँ तो मध्य प्रदेश के उत्तरी भाग में मिलती हैं, किन्तु पाण्डव तथा पाण्डवोत्तर—काल की जैन मूर्तियाँ छत्तीसगढ़ में कैली हुई हैं। साथ ही यादव-कालीन जैन मूर्तियाँ विदर्भ से उपलब्ध होती है। उपिरानिर्दिष्ट काल केवल साधारण अनुमान पर आधारित है। यह निश्चित है कि अबतक की गवेषणा से मध्य प्रदेश में जो प्राचीनतम जैन मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं, वे ६०० ई० से और पहिले की नहीं हैं। जो जैन मूर्तियाँ प्राप्त हुई हैं, वे प्रायः वर्धमान महावीर, पार्श्वनाय, चन्द्रप्रभ, मिलताथ, अजितनाथ, ऋषभनाथ तथा उनकी शासन देवताओं की प्रस्तर मूर्तियाँ है। अकोला के निकट राजनापुर खिखिणी तथा मुक्तागिरि के मन्दिरों से प्राप्त पार्श्वनाय और शान्तिनाथ की धातु मूर्तियाँ, जो अब नागपुर संप्रहालय में संरक्षित हैं, पुरातत्त्व एवं कला संबंधी विशेषताओं की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं।

प्राचीन देवालयों में निदर्भगत सिरपुर (ज़िला : अकोला) नामक प्राम में स्थित अंतरिक्ष पार्श्वनाय का हेमाडपंती मन्दिर, तथा मण्डला ज़िले में कुक्करमठ नामक देवालय उल्लेखनीय हैं ।

वैदिक धर्म

इतिहास के प्रारम्भ से ही प्रायः सभी भारतवर्ष में वैदिक धर्म का प्रभाव चळता रहा जैसा आजतक जारी है। मध्य प्रदेश भी इसका अपवाद नहीं है। प्रायः प्रत्येक प्राम में देवाळयों, सूर्तियों आदि द्वारा इस धर्म के कतिएय अवशेष अवश्यमेव प्राप्त होते हैं। सुपरिचित होने से इसके संबंध में विस्तारपूर्वक विवरण करने की आवश्यकता नहीं है किन्तु विहंगम दृष्टि से निम्नालिखित बातों पर व्यान देने की आवश्यकता है।

मन्य प्रदेश में प्रायः शैन तथा बैष्णव पंत्रों का जनता द्वारा समादर प्राचीन काल से होता रहा है। धर्म के विकास की दृष्टि से यहाँ मौर्य-काल से संबंधित सम्राद अशोक के रूपनाथ लेख, जो बौद्ध धर्म स्वक हैं, के अतिरिक्त अन्य सामग्री विशेष रूप से उपलब्ध नहीं हुई है। शातवाहन काल से संबंधित लेखों में सकती राज्य गत गुंजी स्थान से प्राप्त प्रस्तर लेख शैन पंथ व्यक्त है; तथा बुढ़ीखार में प्राप्त नये शिलालेख, जो ईसा की दूसरी शताब्दी में उन्कीण हुआ था। में बैष्णव देवालय का उल्लेख मिलता है। यह देवालय भारत में बहुत प्राचीन सा माना जाता है। इसी समय का भार शासक भगदत्त का प्रवनी लेख भगवत्यादृकाओं का उल्लेख करता है, जिनके द्वारा संभवतः भगवान् विष्णु की पादृकाओं का बोच होता है। इस प्रणाली का उल्लेखनीय है कि पादृकाओं की धूजन-प्रणाली का यह मध्य प्रदेश में सर्व प्रथम उल्लेख है। इस प्रणाली का अन्य उल्लेख बाकाटक लेखों में विष्णु तथा राम की पादृकाओं के विषय में प्राप्त होता है।

गुप्तों के समय से विष्णु के बराह—अवतार रूप में पूजन की प्रया एरण तथा भारत के अन्य भागों में सम्प्राप्त मृतियों तथा देवालयों के द्वारा दिखाई पड़ती है। इसका अनुसरण कलचुरि काल में भी होता रहा और कारीतलाई, महोली, रीठी, किहरी, पनागर, नोहटा, मदनपुर तथा हरदा आदि क्षेत्रों से प्राप्त विशालकाय वराह मृत्तियाँ इस विषय के उत्कृष्ट उदाहरण है।

बाकाटक-काल के एक लेख द्वारा विदर्भगत एक सूर्य मन्दिर का पता चलता है। कलचुरि काल में रत्नदेव के समय में उनके सामन्त बल्लभराज द्वारा सूर्य-पुत्र रेवन्त के मंदिर के निर्माण का उल्लेख पाया जाता है। संभवतः भारत वर्ष में यह अकेला ही उदाहरण है जिसमें रेवन्त के मंदिर का उल्लेख मिला है। किंतु यह बात उछेखनीय है कि रेवन्त की कलचुरि कालीन एक प्रस्तर मूर्ति रीवाँ राज्य में मनोरा नामक प्राप्त से प्राप्त हुई हैं। ताँबे की एक मूर्ति त्रिपुरी से भी प्राप्त हुई थी जो अभी नागपुर में श्री पण्डित जी के संप्रह में है।

कलचुरियों के समय में पाञ्चपत पंथियों को राजाश्रय मिलने से भेड़ाबाट में ६४ योगिनियों के विशाल इत्ताकार देवालय का निर्माण हुआ था। पुरातत्व के लिये मध्य प्रदेश में यह एक अपूर्व वस्तु है। भारतवर्ष में केवल ऐसे चार या पाँच देवालय ज्ञात हैं, जिनमें से खजुराहो, राणीपुर इरियाल तथा कोईमत्र के अन्य देवालय उल्लेखनीय हैं।

देवियों की असंख्य मूर्तियाँ मध्य प्रदेश में उपलब्ध होती हैं। कतिपय मूर्तियाँ, उनके निचले आसन पर दिये हुए नाम के कारण अच्छी तरह से पहचानी जाती हैं। किंतु उनका शिल्प-शालीय अथवा प्रांशिक विवरण कहीं नहीं मिल सकता। इसका उन्कृष्ट-उदाहरण मध्य प्रदेश में कुछ अज्ञात स्थल से प्राप्त और संप्रति जवलपुर महाविद्यालय में संरक्षित " श्री कल्याणीदेवी" की मूर्ति है। इसी प्रकार खाण्डवा में पद्मकुण्ड नामक स्थान पर कई मूर्तियाँ उपलब्ध हैं जिनके नाम निचले आसन पर खुदे हुए हैं।

मान्याता में एक देवालय विष्णु के २४ अवतार वाली मूर्तियों के लिये प्रसिद्ध है। चाँदा के समीप मार्कडी में स्थित देवालयों का समूह शिल्प कला का उत्कृष्ट उदाहरण है।

हैंटों के देवालयों के विषय में पहिले ही वर्णन किया जा चुका है। ये मंदिर भारतवर्ष भर में प्रायः बहुत कम मिलते हैं।

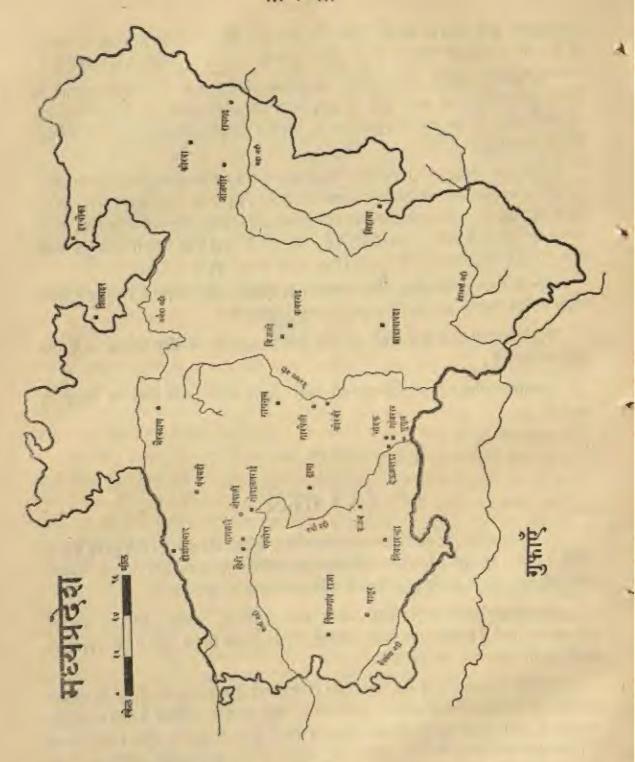
सुव्यवस्थित गवेपणा के अभाव से यहाँ-वहाँ बिखरी हुई यह मौलिक सामग्री अभी तक अज्ञात सी ही रही है।

(९) गुफायें

पृष्ट २० पर में दिये हुए मानचित्र से मध्यप्रदेशान्तर्गत गुकाओं का बोध होता है। ऐसी गुकायें २५ के लगभग हैं। परन्तु यह सूची पूर्ण नहीं है। यहाँ कितनी ही प्रागैतिहासिक गुकाओं और गहरों का इसलिये उक्लेख नहीं किया गया है क्योंकि उनके विषय में पाईले क्यन किया जा चुका है।

अद्याविष ज्ञात गुफ़ार्ये नागपुर, चाँदा, भण्डारा, बैत्ल, होशंगाबाद, क्लिसपुर, अकोला, बुल्डाणा तथा यवतमाल जिलों में हैं और सागर, मण्डला, जबलपुर, छिन्दवाड़ा तथा सिवनी ज़िलों में इन गुफ़ाओं की स्थिति का कोई उल्लेख प्राप्त नहीं हुआ है।

ये गुफ़ायें अधिकांशतः नरम लाल पत्थर अथवा किन्य चहानों से काटकर बनाई गई हैं। इन गुफ़ाओं की मूल स्थिति के निश्चय-ज्ञान के लिये कोई साधन नहीं है। यद्यपि ज़िलों के गज़ेटियरों में बोड़ा बहुत वर्णन प्राप्त होता है, तथापि उनके प्रयोजन तथा रचना-काल के संबंध में कुछ नहीं कहा जा सकता। ज्ञात गुफ़ाओं के निकट चूँकि आज भी मेले लगते हैं, इसलिये इन गुफ़ाओं की कुछ महत्ता अद्यापि अवशिष्ट है। ऐसी स्थिति में भी यह निश्चय नहीं किया जा सकता कि इन गुफ़ाओं का किस धर्म-सम्प्रदाय तथा समाज से संबंध था।



प्रागितिहासिक गुफाओं और गहरों के अतिरिक्त सरगुजा राज्य में रामगढ़ पहाड़ी की गुफायें मध्य प्रदेश में सबसे पुरानी हैं और वे निस्सन्देह मौर्य-काल की हैं। भाँदक और अकोला ज़िले में पातुर की गुफायें भी सातवाहन-काल की हैं। इन गुफाओं का वर्णन पुरातस्ववेत्ता भली भाँति कर चुके हैं। मध्य प्रदेश की सीमा पर प्राचीन गुफाओं में कारीतलाई के निकट शिलाहर गुफाओं का उल्लेख किया जा सकता है, जिनमें. दूसरी शताब्दी के लेख भी मिलते हैं।

यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि इन गुफाओं में से किसी गुफा को भी उन अर्थों में गुहा-मन्दिर (Cave temple) की संज्ञा प्रदान की जा सकती है, जिन अर्थों में अजन्ता, वेरूल आदि अधिकांश गुफाओं तथा दक्षिण की वैसी अन्य गुहाओं को "गुहा-मंदिर" की संज्ञा दी गई है। इस संबंध में फिर से

गवेषणा की नवीन रूप में आवश्यकता हैं।

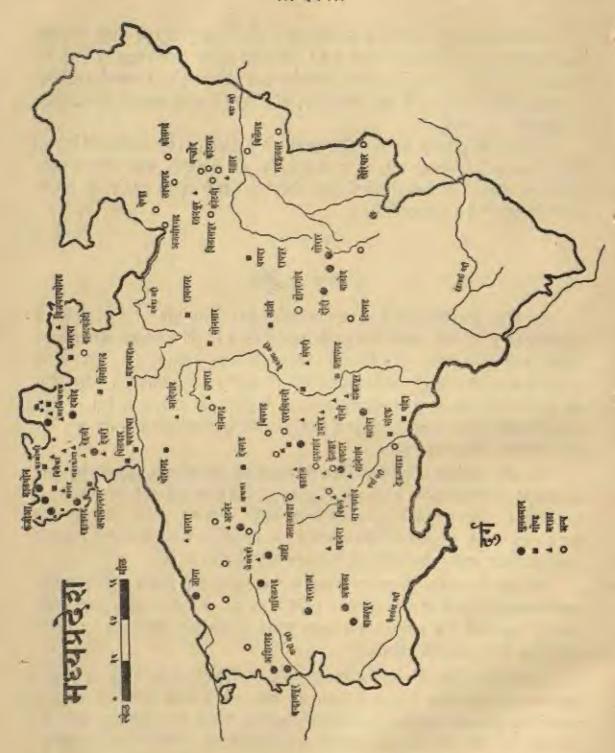
(१०) दुर्ग

मध्य प्रदेश में अधिकांश दुर्ग या तो पठार पर स्थित हैं अथवा सपाट भूमि पर हैं। भारतवर्ष में जनरक्षा की दृष्टि से दुर्ग बहुत प्राचीन काल से ही महत्त्व रखते थे। दुर्गों का उल्लेख अष्टाध्यायी एवं कौटिलीय अर्थशाल जैसे प्राचीन प्रंथों में मिलता है। मौर्य-काल में सम्राद अशोक के द्वारा निर्मित कराये गये दुर्गों के काष्ट निर्मित तट (Palisade आधुनिक चबूतरा) पाटलिपुत्र तथा उज्जियनी में उत्खनन द्वारा प्राप्त हुए हैं। भारत सरकार के पुरातत्त्व-विभाग की ओर से शिशुपालगढ़ के उत्खनन में ईसा की चौथी शताब्दी में निर्मित दुर्ग के ध्वंसावशेष प्राप्त हुए हैं। दसवीं शताब्दी के उपरान्त दुर्गों के निर्माण करने और बराने की परम्परा अधिक चलने लगी।

मध्य प्रदेश के प्राचीन दुर्गों के विषय में हम निश्चयर्प्त्रक कुछ नहीं कह सकते, किंतु वैरागद आदि कई स्थानों के दुर्ग मध्ययुग-निर्मित से ज्ञात होते हैं। कलचुरि काल से अनेक दुर्गों के निर्माण कराये जाने के उछेख मिलते हैं। त्रिपुरी उत्खनन से महाराज कर्ण के द्वारा निर्मित कराये गये दुर्ग के चिह्नों का पता चला है। इस काल के दुर्ग राहतगढ़, लोधिया, रतनपुर, सिरपुर तथा दुग में देखे जा सकते हैं। कलचुरि शासक दुर्ग निर्माण कराते समय प्राकृतिक-स्थिति से लाभ उठाने में विशेष पदु थे।

मध्य प्रदेश के अधिकांश दुर्ग बारहवीं शताब्दी के पश्चात् काल के हैं। विशेषतया चौदहवीं तथा सम्महवीं शताब्दी के बीच के ही प्रतीत होते हैं। इन दुर्गों में कुछ दुर्ग तो (१) अति प्राचीन हैं और कुछ (२) मुसलमानों, (३) गोंडों, (४) स्थानीय राजपूत शासकों, डांगी मुखियों तथा (५) मराठा शासकों द्वारा निर्मित कराये गये दुर्ग आते हैं।

प्राचीन दुर्गों के विषय में हमारा ज्ञान बहुत ही कम हैं। शिलालेखादि के रूप में प्राप्त हुई सामगी के आधार पर यह अनुमान किया जा सकता है कि कुछ दुर्ग प्राचीन काल में भी रहे होंगे किता गवेषणा के अभाव से यह नहीं बताया जा सकता कि उनके प्राचीन भग्नावशेष निश्चित रूप से कहीं मिल सकते हैं। सामान्यतया प्राचीनतम दुर्गों के मूल खरूप परवर्ती शासकों के हारा प्रायः परिवर्तित कर दिये जाते थे। अतएव उनके उन मूल रूपों का निश्चितीकरण नहीं किया जा सकता। मुसल्यमान कालीन दुर्गों में ऐसा परिवर्त्तन बहुत ही कम हुआ है। प्रायः उनमें से अधिकांश दुर्गों के तत्कालीन साहित्य तथा इतिहास के



प्रयों में उल्लिखित होने, तथा उनके प्रत्यक्ष निरीक्षण करने और अन्य शिलालेखादि से उनके समय तथा उनमें गये किये परिवर्तनादि का ज्ञान प्राप्त होता है। दुर्गान्तर्गत अन्य भवनों, मसजिदों इत्यादि के उल्लेख भी उन शिलालेखों में मिलते हैं जो इतिहास-रचना के लिये अत्युपयुक्त हैं।

मुसलमान शासकों अयवा उनके समकालीन अन्य अधिकारियों के द्वारा निर्मित कराये गये हुर्ग मध्य प्रदेश में पश्चिमी तथा उत्तरीय ज़िलों में अद्यापि विद्यमान हैं। इनमें से विदर्भगत बन्हाणपुर, गाबिलगढ़, नरनाला, असीरगढ़, बालापुर, खेरला आदि स्थानों के दुर्गावशेष प्रमुख हैं। उत्तरी ज़िलों में खिमलासा, राहतगढ़, मालयोन, बटीहागढ़ आदि अन्य दुर्ग-स्थान हैं। इन्हीं दुर्गों में तत्कालीन मुसलमान शासक गुप्त राजनैतिक भंत्रणायें, युद्ध-संधियाँ तथा अन्य शासन-कार्य करते थे।

मराठा शासकों के दुर्गों में मुसलमान कालीन दुर्गों का ही अनुकरण दिखाई पड़ता है। वे कातिपय छोटे दुर्ग सिर्फ मिडी की दीवालों से बनाते थे, जिसको 'गढ़ी ' संज्ञा दी जाती थीं। ऐसी गड़ीयों भी मध्य प्रदेश में कुछ स्थान-विशेष पर अवाशिष्ट हैं।

अभी तक प्राप्त सामग्री के आधार पर इतना ही बतलाया जा सकता है कि गोंड शासक दुर्ग बनाते समय छोटी छोटी पकी इँटों का उपयोग बहुत करते थे और चुने का उपयोग भी उनके द्वारा निर्माण कराये गये भवनों में बहुत होता था। प्राकृतिक स्थिति का लाभ उठाने में गोंड शासक पटु थे। किन्तु उनकी स्थापत्य कला में मुसलमान दुर्गों के समान भव्यता तथा कला-दृष्टि का अभाव सा ज्ञात होता है।

प्राप्त परिस्थिति के अनुसार दुर्गों की संख्या मुसलमान-काल के पश्चात् वटती जाती दिखाई पड़ती है। आज के समय में उनकी उपयोगिता नष्ट होने से प्रायः सभी दुर्ग उजाड़ तथा उनके खण्डहरों में क्य खापदों के निवासस्थान जैसे बने रहे माल्म होते हैं। स्थापत्य-कला, आत्मरक्षा का प्रबल साधन इत्यादि हि से इन दुर्गों के अध्ययन तथा रेखा-मापन आदि होने की आवश्यकता प्रतीत होती है। चूँकि कालान्तर में उनमें अधिकांश स्थानों के नष्ट होने का बहुत भय है।

संक्षेपों का विवरण

Ancient India: Bulletin of the Archæological Survey of India.

AR, ASI., : Annual Report, Archeological Survey of India.

ASR., : Cuningham, Archaeological Survey Reports, (Vol. I-XXV).

CAI. : Cuningham, Coins of Ancient India. CMI. : Cuningham, Coins of Mediaeval India

CII: Corpus Inscriptionum Indicarum, (Vols. I-IV).

CIC, BM.: Catalogue of Coins in the British Museum

Epi. Ind., : Epigraphia Indica, (Vol. I-XXVIII)

IHQ., : Indian Historical Quarterly

Ind. Ant., : Indian Antiquary

JAHRS: Journal of the Andhra Historical Research Society

JASB : Journal of the Asiatic Society of Bengal

JBBRAS : Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society

JBORS: Journal of the Bihar and Orissa Research Society.

JBHU: Journal of the Benaras Hindu University.

JIH. : Journal of the Indian History.

JNSI., : Journal of the Numismatic Society of India. (Vol. 1-XX)

JRAS., : Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain.

MASI, : Memoirs of the Archeological Survey of India

Mediæval Temples : Cousens, Mediæval Temples of the Dakhan.

New Ind. Ant, : New Indian Antiquary, (Vol. I-X)

NUJ. : Nagpur University Journal (Vol. I-XII)

PR. ASI, WC., Progress Report, Archaeological Survey of India,

Western Circle, Poona.

PRASB., : Proceedings of the Asiatic Society of Bengal.

RGSI., : Records of the Geological Survey of India-

कश्चिन्स-सूची : Cousens. List of Antiquarian Remains in C P. and Berar. गॅजेटियर : Gazetteers of the Districts in C P.

इ. म. इ. सा. : दक्षिणच्या मध्ययुगीन इतिहासाची साधने, खण्ड १-४

भा. इ. स. मं. त्रे. : भारत इतिहास संशोधक मण्डल पुना का त्रेमासिक. भाण्डारकर सूची : List of Inscriptions in Northern India,

Appendix to Epigraphia Indica, Vol. XIX-XXIII

सरकारी नाणक सूची : Lists of Tressure Trove coins published by Govt

of C. P.

हारालाल सुनी: Hiralal, Descriptive List of Inscriptions in C. P. and Berar 2nd Edition.

मध्यप्रदेश के पुरातत्त्वोपयोगी साहित्य की सूची

(१)	इतिहास-पूर्व काल (पृष्ठ ३७ से ४३)	
	(१) पुराने अञ्मयुग के हथियार	36-96
	(२) नये अक्ष्मयुग के हथियार	₹८-३९
	(३) सुरुमाइमयुग के हथियार	39
		38-88
		88-85
	(६) ताम्रयुर्गान औजार	४२-४३
(٩)	मौर्यकाल (पृष्ठ ४३ से ४५)	
	(अ) शिलालेख	४३
	(आ) मुदाएँ (i) आहत-मुदां	8.5
	(ii) गण राज्यों के सिके	88
	(i) त्रिपुरी (ii) ऐरिकिण (iii)	भागिला
	(iii) प्राचीन ढले हुए सिके	84
	. (iv) अन्य मुद्राएँ	84
(३)	शातवाहन काल (पृष्ठ ४५ से ४८)	
	(i) शातबाहनकालीन शिलालेख	४६
	(ii) गुकाएँ	४६
	(iii) मुद्राएँ (अ) शातत्राहन-पूर्व कार	ह ४६
	(आ) शातत्राहन-उत्तर का	छ ४७
	(iv) रोमन सिक्के और पदक	80
	(v) कुपाण सिके	४७
	(vi) क्षत्रप सिके	85
	(vii) अन्य सामग्री	85
(8)	गुत-वाकाटक काल (१७ ४८ से ६१)	
	(:) गुप्त सम्राटों के लेख	85
	(ii) गुप्त-बाकाटक काल की मुद्राएँ	89-86
	(iii) गुप्त शासकों के सिके	86
	(iv) सपाट छत के मन्दिर	४९
	(v) गुर्तो के समकालीन लेख	40
	(vi) वाकाटक शासकों के लेख (अ) वसगुल्म श	ावा ५१
	(व) प्रमाव ज्ञााबा	42-42

(vii) वाकाटक शासक और उनके सामन्तों के अन	(vii) वानाटक शासक और उनके सामन्तों के अन्य लेख५४-५५		
(vili) अन्य सामग्री	44		
(ix) दक्षिण कोशल के पाण्डवों के लेख	५५-५६		
(x) पाण्डव वंशीयों के सिके	410		
(xi) ईंट के देवालय	40-45		
(xii) शरभपुर के शासकों के लेख	46-80		
(xiii) शरभपुर के शासकों के सिके	६०		
(xiv) नल राजाओं के लेख	६०-६१		
(xv) नल राजाओं के सिके	६१		
(५) राष्ट्रकूट वंश (पृष्ठ ६१ से ६७)			
(१) लेख (१) अचलपुर शाखा	६१		
(२) सम्राट् शाखा	६२-६५		
(३) अन्य	६५		
(४) ससानियन सिके	६७		
(५) शंख लिपि में उत्कीर्ण लेख	६७		
(६) कळचुरी वंश (१८ ६७ से ८६)			
(१) लेख (अ) त्रिपुरी शाखा	६७-७२		
(आ) स्तनपुर शाखा	90-50		
(२) कलचुरी सिके	99-63		
(३) स्वापत्यकला व शिल्पकला	८२-८६		
(७) यादव साम्राज्य (प्रष्ट ८६ से ९१)			
(१) यादव लेख	८६		
(२) यादवकालीन अन्य लेख	८७		
(३) चांदा के परमारों के लेख	८७		
(४) हेमाडपंती देवालयों की सूची	20-65		
(५) यादव सिके	68		
(८) गुफ़ार्वे (१८ ९१ से ९२)			
(९) दुर्ग (पृष्ठ ९२ से १००)			
(१) मुसलमान	65-68		
(२) मराठा	९५-९६		
(३) गोण्ड	९६-९७		
(४) अन्य	94-900		

१ इतिहासपूर्व काल

(१) पुराने अइमयुग के हथियार

(Palæolithic Implements)

इस समय मध्य प्रदेश में प्रागितिहास के अध्ययन की सामग्री बहुत बिखरी हुई है, किन्तु विशेष अभ्यास के लिये देखिये:—

ब्राउन: Catalogue of the Pre-historic Antiquities in the Indian Museum, 1917.

Records of the Geological Survey of India, VI, 1873.

डी देरा-पेटरसन : Studies in the Ice Age etc; 1939.

Proceedings, A.S B., 1867, pp. 142-148.

अध्ययन के लिये विशेष साहित्य

धाप : Prehistoric Exploration in India, IHQ., XXIV (1948), p. 1-18

कृष्णस्वामी: "Stone Age in India" Ancient India, No. 3, pp 11-57.

स्विनी : Notes on Jabalpur Neoliths, Proc. ASB., 1865, pp. 77-80

ब्लॅनफोर्ड : Notes on Jabalpur Neoliths, PRASB, 1866, pp. 230-34.

केरे : Proceeding, ASB, 1866, pp. 135-36.

खी मेहरीये : PRASB. 1861, pp. 81-85.

भिश्र : On some stone Implements from Hoshangabad, Proceedings of the

Indian Academy of Sciences, X, 4. (Oct. 1939), pp. 275-285.

ब्रह्म फूट: Catalogue of Pre-historic Antiquities, Notes on their Age and distribution, Madras, 1921.

निम्नलिखित संप्रहालयों में मध्य प्रदेश से प्राप्त प्रागैतिहासिक काल के प्रस्तराख संगृहीत हैं।

संग्रह : (कोष्ठक में हथियारों की संख्या निर्दिष्ट है)

कलकत्ता : इंडियन-म्युज़ियम [चित्रफलक १, ता. १]

भुतरा (१), केंडलारी (१), देवरी (६), बुरधाना (५), सिंप्रामपुर (२), बुरखेरा (१),

दमोह (२), सिंवणपुर (६), खैर (१), परसोरा (१), डोकी (१), चाँदा (१)

केम्ब्रिज : नर्मदा तट पर होशंगाबाद के समीप से प्राप्त (२३)

बनारस-हिंदु-विश्वविद्यालय: होशंगाबाद (६)

नागपूर-संग्रहालय : कलमेश्वर (१), नवेगाँव (१)

सागर-विश्वविद्यालय: देवरी (२), दहारनाला (२)

गार्डन-संबद्ध : भेडाघाट (२)

मद्रास-संप्रहालय : हूस घट का संप्रह (१८) क. ४०५५-४०७३

येल-केम्ब्रिज-अभियान द्वारा होशंगाबाद और नरसिंहपुर के बीच के १२ स्थलों की जाँच की गयी थी। इन स्थानों में होशंगाबाद के निकटवर्ती ७ क्षेत्र, तथा उमरिया, वर्मनधाट, झाँसीधाट इत्यादि के स्थल प्राचीन हथियारों के लिये विशेष महत्त्व-पूर्ण हैं। इनमें से प्राप्त प्रमुख सामग्री नीचे उद्भृत की जाती है। De Terra & Paterson, op-cit, pp 313-326.

स्यल २ ४ ॲबॉव्हिलियन कुल्हाड़ियाँ (Plate XXXII, A)

४ क्रेक्स (Flakes) ३ क्रेक्स (Flakes)

स्थल ५ (आदमगढ़) कुछ हाय की कुल्हाड़ियाँ

स्थल ६ १ हाथ की कुल्हाड़ी, १ क्रीव्हर, १ कोर, ८ फ्रेक्स स्थल ७ सुक्ष्माञ्मयुगीन हथियार (संख्या उद्भृत नहीं)

कुहाड़ियों के प्राप्त होने के स्वलः उमारिया, बर्मन घाट, झाँसी घाट, होशंगाबाद

बूस-फूट-संप्रह में १ बुरीन (Plate 12), २ क्लेक्स, १ स्क्रेपर और १५ कोर विशेष उल्लेखनीय हैं। ये हथियार भू-गर्भ-शास्त्र के अधिकारियों के द्वारा उनको प्राप्त हुए थे। बूसफूट, कॅटलॉग, पृ. १५९; तथा pl. 12

होशंगाबाद MASI, 24, Pl. XIII a. (१४ हिपियार)
भूतरा, होशंगाबाद; R.G.S.I. VI, 1879; ज्ञाउन, Catalogue, Pl IV,6, 6a.
बुरधाना, सागर; ज्ञाउन, Catalogue, Pl. IV,7. [चित्रफलक १, क. ३]
मोर, देवरी के दक्षिण में; Proceedings, A.S.B., 1867, pp. 142-148.
देवरी, सागर, मुखचैन नाला में; Proceedings, A.S.B., 1867, pp 142-148. (३६ हिपियार)
दुहारनाला, सागर-देवरी-रास्ता, Proceedings, A.S.B., 1867, pp 142-148.
(सिंग्रामपुर के पठार; Proceedings, A.S.B., 1867, pp 142-148. (७ हिपियार)
सिंग्रामपुर, रायगढ़ के चहानाश्रयों के समीप; MASI, 24, pl. XII, (२४ हिपियार)

(२) नये अइमयुग के हाथियार

(Neolithic Implements)

संग्रह :

कलकत्ता : इंडियन-म्युजियम

कमाङ्क : १५२-१६० बहुतराई, और दमोह के समीप, विल्सन-संग्रह

१७४ सिहोरा, जबलपुर

१७५ मुनई, जबलपुर

१६६-१७७+९६१ जवलपुर; कैरे-संग्रह

१०४०-१०७० बुरचेंका, कटनी से पूर्व में ८ मील पर

१२३८-१६९३ जवलपुर; ओपर्ट-संप्रह १८८२

१८७८-१८८५ जबलपुर

१८८६-१८८८ कुण्डम, जवलपुर

१९०२-१९०७ दमोह

१९०८ हट्टा

१९०९-१९१३ हड्डा तहसील

१९१४-१९१५ गड़ी मोरीला, सागर

१९१८-१९१९ सागर ज़िला

१२०२-१२०३ अर्जुनी, नॉंदगॉंव; छिद्रयुक्त हायौड़े

Perforated Hammer stones

बनारस : हिंदू-विश्वविद्यालय

होशंगाबाद; मनोहरलाल मिश्र-संग्रह (२) [चित्रफलक १, क. २]

(३) सुक्ष्माइमयुगीनास्त्र

(Microlithic Implements)

थे हथियार प्रायः सभी चित्रान्वित चहानाश्रयों में मिले हैं। जैसे काबा पहाड़, सिंवणपुर, पचमड़ी, होशंगाबाद

कात्रा पहाड़ : गॉर्डन, "Rock paintings of Kabra Pahar," Science & Culture, V no. 5. pl. 5.

सिंघणपुर: मनोरंजन घोष, MASI., 24. (Delhi. 1932)

पचमदी : डोरोबी डीप गुका; इंटर, NUJ, (1935-36), pp 28, 127.

जबलपुर के निकट 'बड़ा शिमला ' नामक पहाड़ी पर ये हथियार अधिक संख्या में मिलते हैं; इनके विवरण के लिये देखिये:—गार्डन, Holocene in India, Ancient India, No. 6, p. 71.

होशंगाबाद के समीप तबा तथा नर्मदा नदियों के तटों पर : De Terra and Paterson, Ice Age . etc , pl. XXXII. A.

निपुरी : त्रिपुरी की खुदाई (१९५३) में ये सबसे अन्तिम स्तर में पाये जाते हैं। डा॰ दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954. [चित्रफलक १, क्र. ४]

चित्रकृट, बस्तर राज्य : डा० कृष्णस्वामी के द्वारा सूचना-प्राप्त (१९५२)

भेड़ाघाट : कर्नल गॉर्डन-संप्रह

(४) चित्रान्वित पर्वतीय-शिलाश्रय-स्थान

(Rock-shelters with paintings)

महादेव पहाड़: पचमदी के समीप ३० मील के घेर में प्राचीन पहाड़ी शिलाश्रयस्थानों का एक बड़ा समूह है, जिसमें से बहुत सी गुकाएँ मानव-द्वारा चित्रित हैं। डोरोबी डिप, जम्बूडीप, मॉन्टे रोहा, सोनभद्र, मोरोदेव, कजरी घाट, वी दाम, बोरी, बनिया बेरी, मेब्सू पीप, बड़ा महादेव, छोटा महादेव, आदि कई नामों से

ये परिचित किये जाते हैं । कर्नल गॉर्डन ने बहुत परिश्रम से इनके लिये एक अच्छा मार्ग-दर्शक (Guide) बनवाया है । इसकी एक हस्तलिखित प्रति मुझे श्री अमलानंद घोष, डायरेक्टर जनरल ऑक आर्किऑलॉजी इन इंडिया, के सौजन्य से प्राप्त हुई । उसमें कई चित्र-फलकों तथा चित्रों के द्वारा इन शिलाश्रयों के स्थान सूचित किये गये हैं । गॉर्डन-द्वारा प्रकाशित निम्नलिखित लेखों का अध्ययन बहुत उपयोगी है ।

(१) प्यमद्भी: गाँडन "Artistic Sequence of the Rock-paintings in the Mahadev Hills" Science and Culture, V, No. 6

pp. 322-327; No 7, pp. 387-392

- "Warfare in Indian Cave Art." Ibid., V, No 10, pp. 578-84
- "Animals and Demons in Indian cave art" Science & Culture
- " Rock paintings of Mahadeo Hills."
 Indian Art and Letters, X (1935), pp. 35-41.

— " Caves of Pachmarhi Hills" (Guide) অসকারিব

- "Indian cave Paintings" IPEK (1935), pp. 107-114
- (२) तामिया: पचमड़ी से २० मील पर
- (३) झळई: पचमड़ी से ४० मील पर
- (४) स्रोनभद्र: पचमड़ी से २५ मील पर
- (५) डोरोथी डीप: पचमड़ी

डा० हंटर का उत्खनन (१९३६), NUJ., (1935-36), pp. 28, 127

(६) काब्रा पहाड़ : रायगढ़ से आक्षेय कोण में १० मीलपर (गॉर्डन-द्वारा संशोधित) गॉर्डन, "Rock Paintings of the Kabra Pahar," Science and Culture V, No. 5, pp 269-70

(७) सिंघणपुर: (रायगढ़ के निकट नाहपछी रेखे स्टेशन से ३ मीलपर) (चित्रफलक २, क. ११) मनोरंजन घोष, MASI, 24,pp 9-14; Plates II-IV, XII b (24 Implements) गॉर्डन "Date of Singhanpur Paintings." Science and Culture, Vol. V, No. 3, pp. 142-147

बॅडरसन, "Rock paintings of Singhanapur," J B O R S, 1918,

pp. 298-306

(८) होशंगाबाद : आदमगढ़ खदान (चित्रफलक २, क. ९) मनोरंजन घोष, " Rock Paintings and other antiquities of Pre-historic & later times" MASI., 24 (Delhi, 1932), ch. V.

pp. 21-22 pl. V, XIII

गाँडन " Hoshangabad Paintings."

Illustrated London News, Sept. 21, 1935.

ब्रज्यू " Rock paintings of Hoshangabad."

Nagpur Museum Bulletin, No. 2.

मनोहरलाल मिश्र, " On the figure of Giraffe...of Hoshangabad " JBHU., 9, pp. 25-32 (९) नैजागाँव और भोंडिया काफ : (इटारसी-वैत्ल मार्ग पर पश्चिम में) गॉर्डन-द्वारा सूचना-प्राप्त अप्रकाशित

(१०) फ़तेहपुर : हट्टा से ९ मील पर पठार पिपरिया में हीरालाल-द्वारा संशोधित, अप्रकाशित हीरालाल, दमोह-दीपक पू. ८९ पर उल्लिखित।

प्रायः सभी शिलाश्रयों में सूक्ष्म अश्मयुग के हथियार तथा डोरोशी डीप-गुफा में प्राचीन मानवों के अस्थि-पंजर मिले हैं, किन्तु इनमें प्राप्त चित्रों का समय अच्छी तरह से निश्चित नहीं किया जा सकता। उत्खनन, संशोधन, चित्रों का क्रमानुशीलन आदि के रूप से इनका अधिक गंभीर अध्ययन आवश्यक है। संक्षेप में अच्छे विवरण के लिये देखिये, बी. बी. लाल, Archaeology in India में Rock Paintings पर परिच्छेद, पृ. १४-५०। गॉर्डन के मतानुसार काबा पहाड़ पर प्राप्त चित्र सबसे पुराने हैं।

(५) वृत्ताकार अश्मयुगीन शव-स्थान

नागपुर के समीप ३० मील की परिवि में कई स्थानों पर वृत्ताकार शब-स्थान विद्यमान हैं। उनमें से बहुत से तो संरक्षित स्मारक हैं। पिछली शताब्दी के अंत में मेजर पिअर्स के द्वारा कामठी के समीप की दो कबरों के खोदने तथा उनमें से प्राप्त हुई ताँबे की चीजों के प्रकाशन का उल्लेख मिलता है। हिस्लॉप के द्वारा भी उनकी खुदाई का प्रमाण मिलता है, किन्तु इनके अतिरिक्त अन्य सभी स्थानों के परीक्षण का अभाव सा हो ज्ञात होता है। पुराने ढंग से खुदवाये गये इन स्थानों की प्रामाणिकता बहुत ही कम है और उनका अध्ययन स्पष्टतया आवस्यकही प्रतीत होता है।

नागपुर के समीप निम्नलिखित स्थानों पर वृत्ताकार शव-स्थान विद्यमान हैं।

नागपुर ज़िला :

- (१) कोराड़ी :-कामठी के पूर्व में कोराडी पहाड़ पर; पिअर्स का विवरण
- (२) कोहरूी: -नागपुर से वायन्य कोण में २० मील का बड़ा विस्तृत क्षेत्र; खाप्रा व उवजी नामक प्राम की सीमा पर, कज़िन्त-सूची
- (३) गोंडी:-नागपुर में संरक्षित स्मारक-सूची
- (४) घोरार :-कोहली के समीप विस्तृत क्षेत्र, नागपुर से १५ मील पर
- (५) जुनापाणी:-नागपुर से पश्चिम में ९ मील पर कज़िन्स-सूची संरक्षित स्मारक
- (६) टाकळघाट: -नागपुर से नैऋत्य में १९ मील ५॥ एकड़ का विस्तृत क्षेत्र प्राचीन खुदाई से मिट्टि के वर्तनों, बाणफलकों के प्राप्त होने का उल्लेख। कज़िन्स-सूची
- (७) निल्धों आ:-नागपुर से पश्चिम कोण में १६ मील पर; संरक्षित स्मारक
- (८) बोरगांव :-नागपुर से पश्चिम कोण में ४ मील पर; काज़न्स-सूची
- (१) रायपुर:-६ पूर्ण तवा ४ ध्वस्त वृत्त; संरक्षित स्मारक
- (१०) वाडोरा :-नागपुर से बायव्य कोण में २० मील पर; काज़िन्स-सूची
- (११) बड़गाँव :-कामठी से पूर्व में २ मील पर; पिअर्स का विवरण(१८६७) Central Archaeological Library, Book No. D 885

(१२) सावरगाँव:-दिप्रस का ३ मील का क्षेत्र, संरक्षित स्मारक

(१३) हिंगणें :-नागपुर से नैऋत्य में १० मील पर; संरक्षित स्मारक

(१४) उवाळी:- ! संराक्षित स्मारक

सिवनी ज़िला: (१५) सरेखा:-वैनगंगा-हिरीं के संगम पर, सिवनी से उत्तर में २१ मील पर

द्वग ज़िला : (१६) चिरचोरी

(१७) कन्ही भण्डार सोरार के समीप ४ मील की परिधि में

cromlechs? (१८) सोरार ASI. AR., 1930-34, Plate LXXVII

and (१९) मजगहान b, e, d, stone circles ? (२०) कानाहाट संरक्षित स्मारक

[हुग-गज़ेटियर के अनुसार, काबराहाट के बृत्ताकार शब-स्थान खुदवाये गये थें और उनमें लोहे के औजार तथा मिट्टी के बर्तनों के दुकड़े पाये गये थे]

भंडारा ज़िला (२१) पिपलगाँव, भंडारा से दक्षिण में २५ मील पर, संरक्षित स्मारक (cromlech) ASI, AR, 1930-34, pl LXXVII, a.

> (२२) तिछोता खैरी, भंडारा से दक्षिण में २४ मील पर, संराक्षित स्मारक (cromlech) ASI, AR, 1928-29, Plate IX.

(२३) त्रम्बी पिंपलगाँव के समीप (cromlech) कज़िन्स-सची

रायपुर ज़िला: (२४) सोनामीर : बैरियार जमीनदारी में megaliths, काज़िन्स-सूची

चांदा ज़िला : (२५) चार्मुसी : चाँदा से पूर्व में ३९ मील पर

२० वृत्ताकार कावरें संरक्षित स्मारक, काज़िन्स-सूर्वा

(२६) केलझर : चाँदा से पूर्व में ३५ मील पर, 2 cromlechs कार्नियम, ASR, IX, p 140, Pl XXV.

(२७) बागनाक : चाँदा से बायव्य में, नागरी रेखे स्टेशन से २ मील पर इत्ताकार अक्षम, कजिन्स-सची

(६) ताम्रयुगीन औज़ार

(Copper-hoards)

(१) गुँगेरिया: बालाबाट से उत्तर में २० मील पर स्थित गुँगेरिया नामक प्राप्त में ४२४ ताम्रयुगीन औजारों का एक बढ़ा संचय, १८७० ई० में अचानकही प्राप्त हुआ था। उसमें ताम्रयुगीन कुल्हाड़ियाँ, चाँदी की बनी हुई इपमाकार आकृतियाँ तथा लंबी कुल्हाड़ियाँ (long bar-celts) सम्मिलित थी। इनका वर्णन Coggin Brown, Catalogue, pp. 146-15 तथा Smith, "The Copper Age and Pre-historic Bronze Implements of India," Ind. Ant. XXXIV. (1905) pp. 229-44 में दिया गया है। [चित्रफलक १, क. ५-८]

(३) इन ताम्रयुगीन औज़ारों के महत्त्व तथा सांस्कृतिक स्थान के परिचय के लिये निम्नलिखित लेख बहुत उपयोगी हैं। Piggott, "Pre-historic Copper Hoards in the Gangetic Basin"
Antiquity, XVIII (1944), pp. 173-182.

R. Heine-Geldren, "New Light on the Aryan Migration to India".

Bulletin of the American Institute for Iranian

Art and Archæology, V, (1937) p. 7-16.

R Heine Geldren, "Archæological traces of the Vedic aryans" JISOA, IV, (1936), No. 2.

B. B. Lal, "Further light on the copper Hoards." Ancient India No. 7, तथा Archæology in India, pp 36-39.

(२) जवलपुर: जवलपुर के निकट एक स्थान पर बांज की कुल्हाड़ी १८६९ ई० में प्राप्त हुई थी। उसका विस्लेषण होने के बाद उस में ८६.७ भाग ताँबा और १३.३ टीन था। वह औज़ार अब नष्टप्राय है। Proceedings, A. S. Bengal, १८६९ पृ. ६० पर निर्दिष्ट; Ind. Ant., 1905, p. 240.

२ मौर्य-काल

(अ) शिला-लेख

(१) सम्राट् अशोक का रूपनाय-शिला-लेख - रूपनाय, जबलपुर से उत्तर में ३० मीलपर; Hultzeh, C, I. I., Vol. I. p. 166.

(२) देवटेक, चाँदा, अशोक कालीन शिला-लेख प्रो॰ मिराशी, "New light on the Deotek Inscriptions" Proceedings of the 8th All India Oriental Conference, 1938, p. 613 ff.

(३) रामगढ़ गुफा, सरगुजा-राज्य, शिला-लेख, लगभग २०० ईसा के पूर्व द्वीरालाल-सूची, ऋ २१२; Ind.Ant., XXXIV, p. 197.

(बा) मुद्रायें

(१) आहत मुद्रायें (Punch-marked coins)

आहत मुद्रायें सदैव मौर्य-काल के ही अंतर्गत आती हैं। इनका प्रचलन कम से कम चौथी ईसा की चौथी शताब्दी तक होता रहा। सुविधा की दृष्टि से इन में सभी आहत मुद्रायें सन्मिलित कर ली गयी हैं, यद्यपि इन में से कुछ मुद्रायें मौर्य-काल के पश्चात् की भी हो सकती हैं।

- (१) एरण, सागर; १८७४-७६ किनवम-द्वारा प्राप्त मुद्रायें; ASR, X, 37.
- (२) बिळासपुर, ९ ताम्र-मुद्राओं का संचय; नागपुर-संप्रहालय, १९०७ की सूची
- (३) मण्डारा में प्राप्त ६५ मुद्राओं का संचय; १८७८; श्री रोडे-द्वारा परीक्षित, JNSI, X, 75.
- (४) **बार या बायर**; सारंगगढ़ राज्य, १९२१ पं. लोचनप्रसाद पाण्डेय-के द्वारा परीक्षित; Epi. Ind., XXVII, p. 319.
- (५) अकलतारा, विलासपुर, १९२१-२२ २१५ आहत महायें; सरकारी नाणक-सूची

- (६) हिंगणधाट, वर्धा १९२४ सरकारी नाणक-स्ची; Allan, CIC, BM p lii, 56
- (७) मालेगांव, वाशीम, १९२४-२५ सरकारी नाणक सूची
- (८) डरारी, बिलासपुर, १९२५ होटी आहत मुद्रायें; Allan, CIC, BM., p. lii. 286-87.
- (९) तारापुर, रायपुर पं. लोचनप्रसाद पाण्डेय के द्वारा परीक्षितः of JAHRS, III, p. 181.
- (१०) त्रिपुरी, जवलपुर १९५२-५३ [चित्रफलक ४, क. १२] सागर-विश्वविद्यालय-पुरातत्त्व विभाग के द्वारा उपलब्ध मुद्रायें; मौर्य-कालीन एवं उत्तर मौर्यकालीन अप्रकाशित; दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954
- (११) पवनार, वर्षा, १९५३ ई. मे प्राप्त द. व. महाजन द्वारा सूचना प्राप्त अप्रकाशित, दाक्षित, JNSI, XVI.

(२) गण-राज्य के सिके

(अ) त्रिपुरी (आ) येरिकिण (ई) भागिला

(अ) त्रिपुरी की मुद्रायें ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी का प्रथमार्थ [चित्रफलक ४, क. १४] पं. भगवानलाल इंद्रजी द्वारा, JRAS, 1894, p. 533; pl. No 15. किनवम द्वारा, Allan, CIC., BM., p. exli; plate XXXV, 14-15. १९५१ खिडिया, होशंगाबाद में प्राप्त, Katare, JNSI., XIII, 40-45. १९५३ त्रिपुरी की खुदाई में प्राप्त (१०) दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954. हीरालाल-पुरातत्व-समिति, जबलपुर-संग्रह (२)

(बा) परण की मुद्रायें

- (१) धर्मपाछ के नाम के सहित; तीसरी शताब्दी ईसापूर्व [चित्रफलक ४, क. १३] Cunningham, CAL, pl. XI, 18. Allan, CIC, BM., p. 140; pl. XVIII, 6.
- (२) **ऐरिकिण** नाम से उन्कीर्ण मुद्रायें ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी Cunningham, ASR., X, pp. 80-81; pl. XXIV, 16-17. ASR., XIV, p.149; pl. XXXI,17-18.
- (३) अनुत्कीर्ण मुद्रायं, विविध ईसा से पूर्व २००-२०० वर्ष Allan, CIC. BM., p 140-144. जमुनिया, होशंगाबाद कडारे, JNSI, XIV, 60-61. त्रिपुरी, जबळपुर दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954
- (ई) 'भागिछा' की मुद्रायें ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी . जमुनिया, होशंगाबाद कटारे, JNSI, XIV, pp. 9-10; pl. II, 13-17.

(३) प्राचीन ढले हुए सिके Cast Coins

इन मुद्राओं का समय निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता, परंतु ॲलन के मतानुसार उनको अनु-मानतः ईसा से पूर्व तीसरी और दूसरी शताब्दी में रख़्बा जा सकता है। Allan, CIC, BM., p. lxxvii

- (१) जमुनिया से, Katare, JNSI., XIV, p. 50-51.
- (२) त्रिपुरी की १९५२ ई० की खुदाई में प्राप्त, अप्रकाशित

(४) अन्य मुद्रार्थे

- (१) पौनी, भंडारा; दिमभाग का सिका, तीसरी शताब्दी ईसार्व्न मिराशी, JNSL, VI, 9.
- (२) अन्य प्राचीन सिकों के निम्नलिखित स्थानों से प्राप्त होने का उल्लेख नागपुर-संप्रहालय की १९०७ की सूची में किया गया है, परन्तु उनके समय तथा प्रकार के विषय में अभी तक पूरी जाँच नहीं हो सकी है।

वालाघाट, चाँदी के २० सिकें मण्डारा, चाँदी के ६५ सिकें वालाघाट, ताँवे के ७ सिकें, पियर्स-दारा प्राप्त, १८६८ ई० छत्तीसगढ़, ताँवे के १३ सिकें, १८९४ ई० में प्राप्त होशंगाबाद, ताँवे के ५८ सिकें सिवनी, ताँवे का १ सिका

३ शातवाहन-काल

(२०० ईसापूर्व से २०० ईसवी तक)

इस काल की सामुप्री बहुत बिखरी हुई है। परंतु निम्नलिखित प्रंथ शातवाहन काल के अध्ययन के लिये बहुत उपयुक्त हैं।

Rapson, Catalogue of Coins in the British Museum, Andhras and Western Kshatrapas etc London 1908. Introduction

Bhandarkar D R. " Deccan of the Satavahana Period "

Ind Ant. XLVII, 59, 149; XLVIII, 77; XLIX, 30.

Bakhle, "Satavahanas and the Contemporary Kshatrapas"

JBBRAS., III (N. S), pp. 44-100; IV, pp. 39-79.

Gopalachari, Early History of the Andhra Country, Madras, 1941.

कुछ विद्वानों की सम्मति में शातवाहन शासकों का मूळ प्रदेश विदर्भ था, परन्तु यह मत बहुत से विद्वानों को मान्य नहीं है। इसके लिये देखिये, JNSL, III, p. 64 ff.

(i) शातवाहन काल के लेख

- (१) गुंजी, सकती राज्य; कुमारवरदत्त का प्रस्तर-लेख, प्रथम शताब्दी ईसवी मिराशी, Epi. Ind , XXVII, 48.
- (२) पौनी, मण्डारा; भार-शासक भगदत्त का शिलालेख, प्रथम शताब्दी ईसवी मिराशी, Epi. Ind., XXIV, 11.
- (३) एरण, सागर; सेनापति श्रीवरवर्मन् का लेख, प्रथम शताब्दी ईसवी मिराशी, Proceedings of the All Indian History Congress, Jaipur. आ. इ. सं. मं. त्रेमासिक, वर्ष ३३, पृ. ३२-३८
- (४) द्वग, द्वगः खण्डित शिलालेख, दूसरी शताब्दी ईसवी द्वीरालाल-सूची क. २३९
- (५) सेमरसाल, बिलासपुर; खण्डित शिलालेख, दूसरी शताब्दी ईसवी ASI, AR., 1930-34, Plate LXXVI, a [चित्र-फलक ६ क. २९]
- (६) किरारी, बिलासपुर; काष्ट्रमय यूप-लेख हीरानंद शाली, Epi, Ind., XVIII, 151.
- (७) बधोरा, जबलपुर (संप्रति महाकोशल महाविद्यालय, जबलपुर) शिवचोष का बबोरा शिला-लेख; दूसरी शताब्दी ईसवी, अप्रकाशित [चित्र-फलक ८ क. २३]
- (८) शिलाहर (मन्य प्रदेश की उत्तरी सीमा-पर) गुका का लेख, दूसरी शताब्दी ईसवी भाण्डारकर, Epi. Ind., XXII, 30-32.
- (९) बुद्रीस्तार, बिळासपुर, बैणाव मूर्ति लेख, दूसरी शताब्दी प्रजावती नामक की द्वारा दिया गया दान का उल्लेख डॉ॰ दिनेशचंद्र सरकार द्वारा सूचना प्राप्त, अप्रकाशित

* (ii) ज्ञातवाहन-काल की गुफ़ायें

१ पात्रः अकोला Akola District Gazetteer

२ मांदक : चांदा Cunningham, ASR, IX, p 124; pl. XXI, XXII.

(iii) मुद्रायें

(अ) शातवाहन मुद्राएँ पूर्व-काछ

- (१) सिरि सात (सातकणीं) के सिके जमुनिया: होशंगाबाद से प्राप्त, कटारे, JNSI, XII, 94-97.
- (२) सातवाहन सातकणी प्रथम के सिकें त्रिपुरी में प्राप्त : कटारे, JNSL, XIII, 35. त्रिपुरी-खुदाई में प्राप्त : दीक्षित, Tripuri Excavation Report, 1954.

(ब) शातवाहन मुद्राय, उत्तरकाल

- (३) आपिळक का सिका [चित-फळक ४ क. १७] बालपुर : रायगड् में प्राप्त; दीक्षित K. N., JASB, Numismatic Supplement, XLVII, 344; पाण्डेय, JAHRS, X, 225.
- (४) चाँदा संचय : Rapson, Catalogue etc., pp. 21, 42, 48.
- (५) तहाला संचय: तहाला, अकोला; १५२५ सिक्के; १९४० ई० में प्राप्त गौतमीपुल से यज्ञश्री तक के ११ शासक, जिनमें-श्री कुंभ सातकणी, श्री कर्ण सातकणी और श्री शक शातकणी के नाम प्रथम बार ज्ञात हुए हैं [चिल-फलक ४ का १६] सरकारी नाणक सूची; मिराशी, JNSI., II., 83-94; IHQ., XVI, 503.
- (६) गौतमीपुत्र शातकर्णी की रजत-मुदा त्रिपुरी से प्राप्त; कटारे, JNSI, XII, 126-134.
- (७) गौतमीपुत्र शातकणीं की दूसरी रजत-मुदा त्रिपुरी से प्राप्त; दीक्षित, JNSI., XVIII अप्रकाशित

(iv) रोमन सिके और पदक

- (१) चकरवेडा: विळासपुर दो रोमन मुदाएँ (Aurii) [चित्र-फलक ४ क. १८] अरवमुयन्, JNSI., VII, 8; सरकारी नाणक सूची, १९४१-४९ ई०; Pl. II
- (२) ताडळी, चाँदा : १९२९-३० में प्राप्त सरकारी नाणक-सूची
- (३) रोमन सर्वेरस : बिलासपुर में प्राप्त; नागपुर-संप्रहालय १९०७ ई० की सूची
- (४) खोळापुर, अमरावती, रोमन मृण्मय पदक, नागपुर-संप्रहालय; अप्रकाशित [चित्र-फलक ४ क. १९]
- (५) त्रिपुरी-जवलपुर कच्चे काँच (केअन्स) के पदक त्रिपुरी खुदाई १९५३ ई० अप्रकाशित

(v) कुपाण सिक्के और लेख

- (१) धुआँधार (भेड़ाघाट) जवलपुर मूर्ति-लेख, नागपुर-संग्रहालय हीराळाळ-सूची क. ४५ अप्रकाशित
- (२) कुपाण शासक कनिष्क तया द्विष्क के सोने के सिक्के (२) हरदा, होशंगाबाद, में प्राप्त नागपुर-संग्रहालय, १९०७ ई० की सूची
- (३) पंडरवा, चंद्रपुर, विलासपुर; ताँवेके कुषाण-सिक्के यीधेय मुद्राओं के साथ १९५२ ई० में प्राप्त पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय के द्वारा सूचना-प्राप्त
- (४) कुपाण बासुदेव का ताँवे का सिका सुंदरलाल सोनी-संग्रह, त्रिपुरी में प्राप्त, अप्रकाशित

(vi) क्षत्रप सिके

- (१) सिवनी, छिदवाड़ा; रुद्रसेन प्रयम का चाँदी का सिका आचार्य, JNSI., XII, 167-68.
- (२) सोनपुर, सिवनी के समीप; रुद्रसेन प्रथम से लेकर रुद्रसेन तृतीय तक की ६३३ मुद्राओं का संचय

आचार्य, JASB, Numis matic Supplement, XLVIII, 115.

(vii) अन्य सामग्री

- (१) ब्रह्मगुप्त की पाषाण-मुहर (Seal) प्रथम शताब्दी ईसवी नागपूर के निकट एक स्थान से प्राप्त, मिराशी, JNSI., III, 102
- (२) बालपुर में प्राप्त चार सिक्के प्रायः शातबाह्रनोत्तर काल के, अलतेकर, JNSI., IX, p. 31.

४ गुप्त-वाकाटक-काल

गुप्त-काल के अध्ययन के लिये निम्न लिखित सामग्री अखंत उपयुक्त है। मुजुमदार-अलतेकर, A History of Indian people, Vol. V, Gupta-Vakataka period.

क्रीह, Gupta Inscriptions, Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. अंदन, Catalogue of Coins in the British Museum, Gupta Dynasty. अख्येकर, Catalogue of Coins in the Bayana Hoard. राखडदास बानजीं, The Age of the Imperial Guptas. साडेतोर, Life in Gupta Age; Bombay 1945.

(i) गुप्त सम्राटों के लेख

- (१) समुद्रगुप्त का एरण शिलालेख (प्रायः ३३०-३७६ ईसवी) कलकत्ता संप्रहालय में; माण्डारकर-सूची क्र. १५३९; क्रीट, C. I. I. III, 3.
- (२) बुद्धगुप्त का एरण-स्तंभ-छेख, गुप्त सं. १६५ (४८४ ईसवी) मांडारकर सूची क. १२८७; क्षीट, C. I. I., III, 89.
- (३) मानुगुप्त का एरण-स्तंभ-छेख, गुप्तः सं. १९१ (५१० ईसवी) मांडारकर-सूची क. १२९०; श्लीट, C. I I., III, 92.

(ii) गुप्त-वाकाटक काल की-मृहरें (Seals)

(१) माहुरसरी, नागपुर से १६ मील पर (चीथी शताब्दी ईसवी) मिराशी, JNSI., III, 99. हंटर "Antiquities from Mahurjhari" शारदाश्रम वार्षिक, पृ. ३०-३५

- (२) **पारसिवनी,** नागपुर से १६ मील पर (चौथी शताब्दी ईसवी) मिराशी, JNSI., III, 100.
- (३)-(४) नन्दपुर, नागपुर से ३० मील पर (चीयी शताब्दी ईसवी) मिराशी, JNSI., III, 101.

(iii) गुप्त शासकों के सोने के सिके

- (१) सकौर, हट्टा, दमोह; १९१४ ई० में प्राप्त समुद्रगुप्त, चंद्रगुप्त प्रथम और स्कंद्रगुप्त के २५ सिकों का संचय; अप्रकाशित हीरालाल-सूची पू. ६३; दमोह-दीपक, पू. १०८ [चित्र-फलक ५ क. २२]
- (२) पट्टण, मुळताई, बैतूळ; १९३८-४० ई० में प्राप्त चंद्रगुप्त प्रथम का सिका, अप्रकाशित; सरकारी नाणक-सूची
- (३) जवलपुर चंद्रगुत प्रयम के तीन सिक्के, अप्रकाशित डॉ॰ महेराचंद्र चौबे, जबलपुर से सूचना-प्राप्त
- (१) ! चंद्रगुप्त द्वितीय का सोने का सिका शारदाश्रम वार्षिक, पृ. १६ सामनेवाली प्रतिमा
- (५) चंद्रगुप्त द्वितीय का सोने का सिका हरदा से प्राप्त नागपूर-संप्रहालय १९०७ ई० की सूची [चित्र-फलक ५ क. २१]
- (६) सैरताल, रायपुर १९४८ ई० में प्राप्त कुमारगुप्त प्रथम के ५४ सिकों का संचय रोडे, JNSI., X, 137; XI, 101; सरकारी नाणक-सूची [चित्र-फलक ५ ऋ २३]

चाँदी के सिके

(७) इंडिचपुर में कुमारगुत प्रयम के १३ सिकों का संचय, १८५१ ई० में प्राप्त JRAS., 1889, 124.

(IV) सपाट छत के मन्दिर

(१) बरगांव, जवलपुर जवलपुर जवलपुर गॅज़ेटियर, पृ. ३३१ (२) सकौर, जवलपुर द्वीराळाळ-सूची, पृ. ६३

(३) रोण्ड, जबलपुर दमोह-दीपक, पृ. १०४

(४) तिगवाँ, जवलपुर जवलपुर-गॅज़ेटियर, पृ ३८८;

Cunningham, ASR, IX, 42-46; PI. IX-XI

(५) कुण्डा, धनिया के समीप, जवलपुर हीरालाल-सूची, १. ४५

(६) कुण्डलपुर, दमोह, जवलपुर संरक्षित स्मारक-सूची कर्नियम, ASR, XXI, 166, Pl. XLII; VII. 58;

(V) गुप्तों के समकालीन अन्य लेख

- (१) महाराज संक्षोम का वैतल-दान-पत्न, गुप्त-संवत् १९९ (५१८ ईसवी) प्रस्तर-वाटिका और द्वार-वाटिका नाम का प्रामों का दान (विल्हरी के समीप आधुनिक पटपारा और द्वारा) भाण्डारकर-सूची, क. १२९२; हीरालाल, Epi. Ind., VIII, 284.
- (२) भीमसेन का आरंग-दान-पत्न, गुप्त-सम्बत् २८२ (संशोधित १८२) (५०१ ईसवी) दोण्डा और वटपछिका नामक प्रामों का दान (प्रायः आधुनिक दुण्डा, आरंग से पश्चिम में २५ मील और आधुनिक वरपछी, आरंग से पूर्व में ३० मील पर) भाण्डारकर-सूची क १३२९; हीरालाल-सूची क १७०; हीरालाल, Epi. Ind, IX,342
- (३) आरंग, रायपुर, में प्राप्त शिलालेख (पांचवी शताब्दी) रायपुर-संप्रहालय हीरालाल सूची क. १८३; JAHRS, IV, 46-48.
- (४) आरंग, रायपुर में प्राप्त दूसरा खंडित शिलालेख; चौर्या शताब्दी; Cunningham ASR., XVII, 21
- (५) स्वामिराज का नगरधन-ताम्र-पत्र, कलः सं. ३२२ (५७०-७१ ईसवी) (नागपूर संप्रहालय में संरक्षित) नन्दिवर्धन से प्रचलित। स्वामिराज के द्वारा शूल नदी पर स्थित अंकोछिका नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख; स्थल-निश्चय पक्का नहीं: मिराशी, Epi. Ind., XXVIII, 1-11; द. म. इ. सा., खण्ड ३, पृ. १०९-११५.

(VI) वाकाटक शासकों के लेख

(अ) बत्सगुब्म शाखा (व) प्रमुख शाखा

वाकाटक वंश का ऐतिहासिक महत्त्व प्रयम बार डॉ. काशीप्रसाद जायसवाल ने अपने History of India, Lahore, 1933 में बतलाया। तद्परान्त संशोधित सामग्री पर आधारित मुजुमदार-अलतेकर कृत A History of Indian people, Vol. V, देखिये। तथा विस्तृत विवरण मिराशी, "The Vakataka Dynasty of the Central Provinces and Berar", Journal of the Nagpur University Historical Society, I, p. 8. ff. में देखिये।

बत्सगुल्म शाखा के विवरण के लिये, मिराशी, "The Vatsagulma branch of the Vakataka dynasty, "Nagpur University Journal, VI, (1940;, pp. 41. ff. देखिये।

(अ) वत्सगुल्म शाखा

(१) बाशीम-ताम्न-पत्र, राज्य-वर्ष ३७ वत्सगुल्म (बाशीम) से, विन्ध्यशक्ति के द्वारा नांदीकड से उत्तर-मार्ग में स्थित भाका, लक्षा और उप्रका के समीपवर्ती आकाशमद्र नामक प्राप के दान का उछेख। स्थल-निर्णय निश्चित नहीं हो सका। मिराशी, Epi. Ind., XXVI, 137; सरकार, IHQ., XVI, 182; XVII, 110. Pro. Ind. Hist. Cong. Calcutta, 1939, p. 349 ff.

(२) देवसेन का इंडिया ऑफिस-ताम्र-पत्र (अपूर्ण) वत्सगुल्म (वाशीम) से । देवसेन-द्वारा उत्तर मार्ग में नांगर कटक के यप्पञ्ज प्राम के दान का उद्धेख

H. N. Randle, Denison Ross Volume, p. 259; मिराशी; New Ind. Ant., II p. 721

(व) वाकाटक वंश—प्रमुख शाखा (१) प्रभावती गुप्ता

(१) भारत-इतिहास-संशोधक-मण्डल ताम्रपत्र, राज्य-वर्ष १३

सुप्रतिष्ठिताहार में से उङ्गुण (आधुनिक हिंगणघाट) ग्राम के दान का उछेख विलवणक (W) = वणी, हिंगणघाटसे २॥ मील पर स्थित कदापिक्षन (E) = कथाजन, हिंगणघाट से २ मील पर शिर्ष प्राम (N) = ? सिदि विवरक (S) = ?

माण्डारकर-खूची का. १७०३; पाठक और दीक्षित, Epi. Ind., XV, 41. स्थलनिश्चय: मिराशी, भा. इ. सं. मं. त्रैमासिक, वर्ष २२, पृ. १.

(२) ऋदिपुर (ज़ि॰ अमरावती) ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष १९

रामिगिर (रामटेक) से। कौशिक मार्ग में त्थित अबत्य नगर (= असतपुर, ज़िला इलिचपुर) प्राम बाह्मणों के लिये दान में देने का उल्लेख।

भाण्डारकर-सूची क. १७०६; गुते, J.R.A.S B., (n. s.), XX, 58,

(२) प्रवरसेन द्वितीय

(१) कोद्भरक ताम्रपत्र, राज्य-वर्ष २ (जांव, हिंगणघाट से प्राप्त)

नान्दिवर्धन (नगरधन) से । सुप्रतिष्टिताहार में से कोठूरक प्राम के कालुहक नामक बाह्मण को दान देने का उल्लेख

उमा नदी (E) = बुना नदी जाँबसे २॥ मील पर चिज्ञापछी (S) = चिंचोली, जांबसे है मील पर बोंथिक बाटक (N) = बोयाड मण्डुकि प्राम (W) = माण्डगाँव

मिराशी, Epi. Ind., XXVI. 155; मा. इ. सं. मं. त्रैमासिक, वर्ष २३, पृ. १०-१६; चनवर्ति, JBBRAS., (N.S.), XXII,49.

- (२) बेळोरा-ताम्न-पत्र, राज्य-वर्ष ११ (बेळोरा, मोर्जी, अमरावती से प्राप्त)
 - (a) नान्दिवर्धन (= नगरधन) से । असिभुक्ति में शैलपुर मार्ग के अन्तर्गत महस्रुटाट प्राम के दान का उक्लेख । असिभुक्ति = अष्टी, बेलोरा से आग्नेय कोना में १० मीड पर शैलपुर = सालवर्डी लाडकी प्राम से पूर्व में १५ मीड पर
 - (b) पाकण्ण राष्ट्र में दीर्बद्रह प्राम तथा महस्रमलाट प्राम के दान का उक्केख पाकण्ण = ? दीर्बद्रह = दीबी, वर्षा नदीपर, अष्टी से दक्षिण में २० मील पर महस्रमलाट = धाट लाडकी, बेलोरा से वायब्य कोना में १८ मील पर मिराशी, Epi, Ind., XXIV, 260.
- (३) चम्मक-ताम्च-पत्र, राज्य-वर्ष १८ (चम्मक में इलिचपूर से ४ मील पर प्राप्त) शत्रुक्तपुत्र कोण्डराज की प्रार्थना पर भोजकट राज्य में मधुनदी (आधुनिक चंद्रभागा) के तट पर स्थित चम्मीङ्क (= चम्मक) प्राप्त के दान का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क. १७०४; हीरालाल-सूची क. २४२; फ्रीट, C. I. I., III, 236,
- (४) सिवनी-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष १८

बेनाकट कर्पर भाग में से करंजविरक (आमगाँव वृमीनदारी में कारंजा) भाग के ब्रह्मपुरक (ब्राह्मणी) ध्राम के दान का उल्लेख

वटपुरक (N) = !किण्हिखेटक (W) = !पवरञ्जवाटक (S) = !

कोल्लापुरक (E) = कुलपा, वैनगंगा से ३६ मीलपर, कारंजा से १ मील भाण्डारकर-सूची क. १७०५; हीरालाल-सूची क. १२६; फ्लीट, С І. І., Ш, 245; स्वल-निश्चय : मिराशी, NUJ., I, (1935) p. 3

(५) इंदुर ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष २३

यह दानपत्र संभवतः विदर्भ में प्राप्त हुआ था । इसमें दानं-विषय प्राप्त का उल्लेख नहीं है, परंतु उसकी चतुर्दिक् सीमा वर्णित है ।

अंजणबाटक (E) = ? कोबिदारिका (W) = ? आरामक (S) = ? कोशंबक (N) = ?

इसमें निर्दिष्ट कोशंबक प्रायः तिरोड़ी के दान-पत्र का कोसम्बलण्ड हो सकता है। सुशील कुमार बोस, Epi. Ind., XXIV, 52 (६) तिरोडी दानपत्र, राज्य वर्ष २३ (कटंगी, बालाघाट से ८ मील पर तिरोड़ी में प्राप्त) बेनाकट अपरपट में कोसम्बखण्ड प्राम के दान का उल्लेख

> कोसम्ब खण्ड = आधुनिक कोसम्बा, तिरोड़ी से ६ मीठ पर जमली (E) = जमुनतोला, कोसम्बा से ३ मील पर

वर्धमानक (S) = !

महाक पेरक (N) = ?

मृगसीना (W) = !

प्रो. मिराशी के मतानुसार इसी दानपत्र में वर्णित नरत्तंगवारी, आधुनिक नरनाला किले के समीप भैरववाडी है।

मिराइति, Epi. Ind., XXII, 167

(७) दुडिया ताझ-पत्र, राज्य-वर्ष २३

(छिंदबाडा से नैऋत्य दिशा में ३० मील पर दुडिया प्राम में प्राप्त) चंदपुर संगमिका (चंद्रभागा और सरस्वती नदियों के संगम) पर स्थित दर्भमलक प्राम तथा हिरण्यपुर (चाँदूर के समीप सोनगाँव) में से आरम्मी (आर्वी) विभाग में कर्मकार (= कुरुमगाँव) प्राम के दान करने का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क.१७०७; हीराळाळ सूची क. ६८; कील्हाॅर्न, Epi, Ind., III, 260

(८) वडगाँव ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष २५ (वडगांव, वरोरा चाँदाः १९४२ में प्राप्त) हिरण्यनदी (= एरई) के तट पर स्थित शिविर से । एकार्जुनक (= अर्जुनी) के निवासी रुद्रार्य ब्राह्मण को सुप्रतिष्ठिताहार से वेल्लसुक प्राप्त में भूमि दान का उल्लेख

गृधप्राम (W); कदम्बसरक (N); नीलीप्राम (E); कोकिला (S) आधुनिक स्थान निश्चित रूप से नहीं जाने जा सकते। ग्रो- मिराशी के द्वारा निश्चित

किये हुए स्थान ठीक नहीं विदित होते।

मिराशी, Epi. Ind., XXVII, 74

(९) पट्टण ताम्न-पत्र राज्य-वर्ष २७ (पट्टण, ज़िला बैत्ल में प्राप्त)
प्रवरपुर (पवनार) राजधानी से । अश्वत्यक्षेटक (!) नामक प्राम में से भूमि महापुरुष विष्णु की पादुका के देवालय में आयोजित सत्र के लिये दान के देने का उल्लेख
वरदाखेट मार्ग = वरूड, पट्टण से दक्षिण में १२ मील पर
लोहनगर भाग = लोणी (!) पट्टण से नैऋत्य में ९ मील पर

मिराशी, Epi.Ind XXIII, 81

(१०) पटना-संग्रहाल्य दान-पत्न (खण्डित) बालाबाट में प्राप्त सुन्धाति मार्ग के श्री पर्णिका प्राम के दान का उल्लेख

श्री पार्णिका = !

सुन्धा = समनापुर !

मिल्डकद्भय (E) = मुगरदरा, ब्राह्मणी से ईशान्य कोण में २ मील पर मधुकज्ज्ञरी (S) = मुरहार, ब्राह्मणी से आग्नेय कोण में ३ मील पर ब्रह्मपुरक (W) = ब्राह्मणी, बाळाघाट से वायच्य कोण में ११ मील पर दर्भपुरक (N) = $\frac{2}{3}$

आलतेकर, JBORS., XIV, 472; स्थल-निश्चय : मिराशी, NUJ. 2 (1936), 50.

(११) हुग ताम्र-पत्र (खण्डित) [चित्र-फलक ५ क. ३१]

इस ताम्रपत्र का पहिला पत्र बुग में पानाबारस तहसील में मोहला नामक प्राम में मिला था। यह पद्मपुर से संभवतः प्रवरसेन द्वितीय के द्वारा प्रचलित किया गया था। यह अपूर्ण है।

मिराशी, Epi, Ind., XXII, 207; द. म. इ. सा., खण्ड ३, पृ. १-८

(१२) रामटेक ताझपत्र (खाण्डित)

रामटेक में नागपूर के समीप यह दान-पत्र प्राप्त हुआ था, उसके अन्य पत्र अनु-पळव्य है। संभवतः यह प्रवरसेन दितीय के द्वारा अंकित किया गया था। इस में प्रामों का उल्लेख नहीं हैं।

हीराळाळ सूची ऋ. ५; मिराशी, NUJ., III, (1937), pp. 20-27.

(३) पृथ्वीयेण

(१) बाळाघाट तात्र-पत्र (संप्रति रॉयल एशि० सोसायटी बंगाल, कलकत्ता)
यह ताम्र-पत्र बेम्बार से प्रचालित किया गया था । इसमें वाकाटक वंश को अवनत दशा
से उल्कर्पपूर्ण स्थिति में लाने का उल्लेख किया गया हैं । यह ताम्र-पत्र भी अपूर्ण है ।
भाणडारकर सूची क्र. १७०८; हीरालाल सूची क्र. २६; कीलहार्न, Epi Ind., IX, 270

(४) रुद्रसेन प्रथम

(१) देवटेक शिलालेख (चाँदा ज़िले में, नागपुर से ५० मील पर देवटेक में प्राप्त) इसमें हद्रसेन प्रथम के समय में चिक्कचरी प्राप्त में धर्मस्थान की स्थापना होने का वर्णन है। चिक्कचरी, आधुनिक चिकमारा, देवटेक से २ मील पर है।

हीराळाळ सूची क. १६; किराशी, Proceedings 8th Ori. Conf., p. 613

(VII) वाकाटक शासक और उनके सामंतों के अन्य लेख

मध्य प्रदेश की सीमा पर निम्निलेखित शासक और उनके सामंतों के लेख प्राप्त हैं।

- (१) अजंटा शिलालेख (गुका क १६) भाण्डारकर सूची क. १७१२; मिराशी, Hyderabad Archæological Series, No 16
- (२) अजंठा शिलालेख (गुफ़ा क. १७) भाणडारकर सूची क. १७१३; मिराशी, Hy. Arch Series No. 17
- (३) बटोक्सच गुफा शिलालेख (बाकाटक देवसेन के समय का) भाण्डारकर सूची का. १७११; मिराशी, Hyderabad Ar. Series (1952) इ. म. इ. सा., खण्ड ४ पृ. १-८

- (४) पृथ्विषेण का सामन्त उच्चकरूप महाराज ब्याघदेव का नाचना शिलालेख भाण्डारकर सूची क. १७०९, क्षीट, CII, III, 233
- (५) पृथ्विषण का सामन्त उच्छ करूप महाराज ब्याब्रदेव का गंज शिलालेख भाण्डारकर सूची क. १७१०; सुखरणकर, Epi. Ind., XVII, 12.

(VIII) अन्य सामग्री

पवनार (प्राचीन प्रवरपुर) में रामायण की कया से आधारित कई शिव्यकला के अवशेष पाये गये हैं। संभवतः वे उत्तर-गुप्तकालीन या वाकाटक-काल के प्रतीत होते हैं। किन्तु इसी संबंध में अधिक खोज की जरुरी है। देखिये, मिराशी, "पवनार येथील कांहीं अवशेष" Mahamahopadhyaya D. V. Potdar Volume, pp. 1-7.

माहुरहारी के अवशेष गुप्त काल के बतलाये जाते हैं। इंटर, Antiquities from Mahurjhari,

शारदाश्रम वार्षिक, पृ. p 30-35.

कौण्डिन्यपुर में भी इसी समय के अवशेष प्राप्त होने की आशा है। आ रा देशपांडे, Antiquities from Kaudinyapur., शारदाश्रम वार्षिक, पृ. ६८

रामटेक : प्रा. मिराशी के मतानुसार रामटेक में त्रियमान त्रित्रिकम की मूर्ति गुप्तकालीन है। पोतदार गौरव ग्रंथ, प्र. ७.

(IX) दक्षिण कोसल के पाण्डव

पाण्डव वंश के विवरण के हिय देखिये

मिराशी, "The Pandava Dynasty of Mekala" INDICA, (Silver Jubilee Volume of the Indian Historical Research Institute, St. Xavier's College, Bombay) pp. 268-273; 'आचीन भारतांतील पोडववंश," भा. इ. सं. सं. त्रेमासिक, वर्ष ३१/४, पू. १४-४९

भरतवल

(१) ब्रह्मणी ताम्रपत्र राज्य वर्ष २ (रीवाँ राज्य में सोहागपुर समीप ब्रह्मणी प्राप्त में प्राप्त) कोशल की राजकत्या लोकप्रकाशा का पति राजन् भरतवल द्वारा दान करने का उल्लेख । लिपिशास्त्र की दक्षीसे यह लेख पाँचवीं शताब्दी ईसवीं का प्रतीत होता है । भरतवल और अन्य विख्यात पाण्डव राजाओं का संबंध सुस्पष्ट नहीं है ।

छाबड़ा, Epi, Ind., XXVII, 132.

इंद्रबल और ईशानदेव

(२) खरोद शिळाळेख (लखगेश्वर मन्दिर में संरक्षित)

यह खण्डित लेख में पाण्डववंशी इंद्रवल और उसका पुत्र ईशानदेव का उछेख पाया जाता है। लेख पूर्णतया नहीं पड़ा जा सकता।

भाण्डारकर सूची क्र. १६५१; द्वीरालाल सूची क्र. २०८; भाण्डारकर, PR ASI, WC.,

1903-04, p. 54.

नचरेव

(३) भांदक (मूळत: आरंग) शिळाळेख (नागपूर संप्रहालय में संरक्षित) ननदेव के समय का लेख। भवदेव द्वारा सूर्यधोप रचयित बौद्ध देवालय का जीर्णोद्धार करने का उहीव

भाण्डारकर सुची क. १६५०; हीरालाल सुची क. १४; कीलहार्न, JRAS., 1905, p. 624,

तीबरदेव

(४) राजीम ताम्रपत्र; राज्यवर्ष ७ (राजीम के देवालय में संरक्षित)

श्रीपर से प्रचित । तीवरदेव द्वारा पेन्डम मुक्ति में से पिंपरीवदक नामक प्राम दान करने का उल्लेख

श्रीपर = सिरपर

पेन्डम (मुक्ति) = पोन्ड, राजीम के उत्तर में ६ मील पिंपरीबद्रक = पिपरोद, राजीम के उत्तर में ३ मील

भाण्डारकर सुधी क. १६५२; हीरालाल सुची क. १७२; फ्लीट, C.II, III, 291. स्थल निर्णय: मिराशी, NUJ., II (1936), 48.

(५) बाढोदा ताम्रपत्र; राज्यवर्ष ९ (सम्बलपुर, बिहार में प्राप्त) नागपुर संप्रहालय में संरक्षित श्रीपर से प्रचित । तीवर देव द्वारा सुंदरिका मार्ग में मेण्कींट्रक नामक प्राम का दान तथा बिल्वपट्रक ग्राम में सत्र के निर्माण का उछेल । स्थल निर्णय नहीं हुआ ।

भाण्डारकर सची क. १६५३; हीराछाल सची क. १७१; इत्ल, Epi, Ind. VII. 106.

महाशिवगुप्त

(६) सिरपर, लक्ष्मण देवालय शिलालेख (रायपुर संप्रहालय में संरक्षित)

महाशिवगुप्त की माता वासटा के द्वारा हरि (विध्यु) के मन्दिर को निर्माण करने का उछेख तथा मन्दिर के लिये निम्नलिखित प्रामों का दान करने का उल्लेख

तोडाङ्कण = तुरंगा सिरपर के आग्नेय में कलपदर के निकट मब्बेट = मध्यन तरेंगा से ४ मील नालीपद = !

करपद = कलपदर, सिरपुर के आग्नेय में १५ मील

नाणपद = १

वर्गुलक = गुल्लु, सिरपुर के नैऋत्य में १५ मील

भाण्डारकर मुची क. १६५४; हीरालाल सुची; क. १७३; हीरालाल, Epi. Ind. XI 185. (७) सिरपुर : गंधेश्वर देवालय शिलालेख (क. १ से ६)

(सिरपुर देवालय में संरक्षित)

महाशिवगुप्त के समय में गंधर्वेश्वर देवालय के लिये माला वगैरे देने का उल्लेख भाण्डारकर सूची क. १६५५; हीरालाल सूची क. १७३

(८) सिरपुर शिळाळेख (बुरंग नामक डिलेपर प्राप्त; रायपुर संप्रहालय में संरक्षित) महाशिवगुप्त का उल्लेख हीरालाल सुची क. १८६

- (९) सिरपुर शिलालेख (नदी के तटपर देवालय के द्वार समीप संरक्षित)
 महाशिव गुप्त के समय का लेख:
 हीरालाल सूची क. १८७
- (१०) बारदुला ताध्र-पत्र; राज्य-वर्ष ९ (बारदुला, सारंगगढ़ राज्य में प्राप्त)
 महाशिवगुष्त-द्वारा कोशीर-नन्दपुर विषय में बटपद्रक नामक प्राप्त के दान का उल्लेख
 कोशीर-नन्दपुर = नन्दपुर, बिलासपुर ज़िले की सीमा पर, सकती के समीप
 बटपद्रक = बटपद्रक, बारदुला से ४ मील पर

पां. भि. देसाई, Epi. Ind., XXVII, 289.

(११) छोधिया ताझ-पत्र राज्य-वर्ष ५७

(सारंगगढ़ राज्य में सरिया परगणा में लोबिया प्राप्त से प्राप्त)
महाशिवगुष्त-द्वारा ओणि-भोग में वैद्यपद्रक नामक प्राप्त के दान का उल्लेख
वैद्यपद्रक = वैद पाली, गाईसिलाट तहसील में बोरसम्बार ज़मीनदारी के अन्तर्गत
पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXVII, 319.

(१२) महार-ताच्र-पत्र

(महार, जो विलासपुर से आग्नेय कोण में १६ मील दूर है, से प्राप्त)
महाशिवगुप्त के द्वारा तरहंशक मोग में कैलासपुर नामक प्राम बौद्ध मिश्रुओं के 'विहारिका '
मठ के लिये दान में देने का उछेख
तरहंशक = तरोड, महार से ईशान्य कोण में ११ मील पर
कैलासपुर = केसला, महार से आग्नेय कोण में ८ मील पर
प्री. वा. वि. मिराशी तथा पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXIII, 113

(X) पाण्डव वंशीयों के सिके, मुहरें (Seals), इत्यादि

- (१) ' केसरी ' अक्षरान्वित सोने के सिके वालपुर में प्राप्त, १९२७ ई० प्रायः महाशिवगुप्त के वंधु रणकेसरी के द्वारा प्रचलित; JAHRS., III, p 181
- (२) राणक श्री क्षेत्र अक्षरान्त्रित गोमेद पत्थर की मुहर (Seal) बालकेसिर है ऐसे अक्षरान्त्रित गोमेद पत्थर की मुहर (Seal) बालपुर में १९५३ ई० में प्राप्त प्रायः नवीं शताब्दी [चित्रफलक १३ क. ४९] पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय के द्वारा सूचना-प्राप्त; Nagpur Times., 15 Aug. 1958

(XI) इंट के देवालय

बड़े आकार के ईंट के बने हुए देवालय छत्तीसगई के लिये पाण्डव शासकों के समय की एक विशेष देन हैं। सिरपुर में प्राप्त शिला-लेख के आधार पर वहाँ स्थित लक्ष्मणमंदिर को महाशिवगुप्त की माता वासटा ने लगभग सातवी शताब्दि के प्रारंभ में निर्मित करवाया था। ऐसे नमूने के कुछ मन्दिर निम्नलिखित स्थानों में हैं, जिनके निर्माण-काल भिन्न भिन्न है।

- (१) सिरपुर: लक्ष्मण-मन्दिर, राम का मन्दिर, तथा अन्य देवालयों के खण्डहर कर्निवम, ASR, VI,169-80; VII,168; XVII,69-70, Plate XIII; XXI, 93, कानिन्स-भाण्डारकर, PR. ASI., WC., 1904, pp 20-23. लांगहर्स्ट, AR., ASI, 1909 10, pp. 11-18, Pl. I-III, fig. I.
- (२) खरोद: कनियम, ASR., VII. 201-03; कज़िन्स-भणडारकर, PR, ASI. WC., 1904, pp. 31-32. लांगहर्स्ट, AR. ASI, 1909-10, pp. 11-18; Pl IV
- (३) पुजारी पाळी: कार्नेवम, ASR., VII, pp. 217-19. कार्नेन्स-भाण्डास्तर, PR., ASI., WC., 1904, pp. 28. लोगहर्स्ट, AR ASI. 1909-10, Pl. V
- (४) कुरवाई : कर्नियम, ASR., VII, 196.
- (५) बोरमदेव: कनिवम, ASR., XXIII, 34; Plate XXI, XXIII.
- (६) धनपुर, पेण्डा से उत्तर में ५ मील पर कर्नियम, ASR, VII, 237

(XII) शरभपुर के शासकों के लेख

महाराज नरेन्द्र

(१) पिपरदुछा-ताम्र-पत्र राज्य-वर्ष ३

(सारंगगढ़ राज्य में ठाकुरडीया से २० मील पर पिपरदूला में प्रात)

शरभपुर से प्रचलित । महाराज शरभ पुत्र नरेन्द्र के द्वारा राहुदेश के प्रार्थना पर नन्दपुर भोग में शर्करापद्र नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख

स्थल-निश्चय ठीक तरह से नहीं हुआ, किन्तु नन्दपुर, महानदी के तट पर स्थित नन्दगाँव ही प्रतीत होता है। शर्करापद्र, नन्दगाँव के समीप साकरा नामक ग्राम होने की संभाव्यता है।

दीनेशचंद्र सरकार, IHQ, XIX, 138-146.

महाजयराज

(२) आरंग-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष ५

(आरंग में प्राप्त, नागपुर-संप्रहालय में संराक्षित)

शरभपुर से प्रचलित । महाजयराज द्वारा पूर्वराष्ट्र में स्थित पम्वा नामक प्राम के दान करने का उल्लेख पम्बा = पामगढ़, बिलासपुर से पूर्व में २० मील पर भाणडारकर सूची क. १८७८; हीरालाल सूची क. १७५; क्लीट, CII, III, p 191.

महासदेवराज

(३) खरियार-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष २ (रायपुर से ११६ मील पर खंरियार में प्राप्त; नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित) शरभपुर से प्रचलित । महासुदेव-द्वारा क्षितिमण्डहार में स्थित, तथा शाम्बिलक के समीप नवण्यक नामक प्राम के दान करने का उल्लेख ।

नवण्गक = नन्हा, खरियार से दक्षिण में ३ मीछ पर

भाण्डारकर सूची क. १८७९; हीरालाल सूची क. १७७; कोनी, Epi. Ind., IX,170.

(४) सारंगगड़ ताम्रवन्न, राज्य वर्ष ७

श्रीपुर से प्रचित । महानुदेशराज द्वारा धकरी भोग में सुणिका नामक प्राप्त दान करने का उड़िख पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, IHQ., XXI, p. 294-95.

(५) आरंग-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष ८

शरभपुर से प्रचलित। महानुदेव-द्वारा तोसङ्क्षिक में शिविजिङ्गिका नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख तोसङ्क = तुसडा, आरंग से आग्नेय कोण में ३० मील पर

शिवलिङ्गिका = !

हीरालाळ सूची क. १७७ अ; पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXIII, 18.

(६) रायपुर-ताम्र-पत्र

राज्य-वर्ष १०

(नागपुर-संप्रहालय में संराक्षित)

शरभपुर से प्रचलित । महापुदेव-द्वारा पूर्वराष्ट्र में स्थित श्रीसाहिका नामक प्राम के दान करने का उल्लेख श्रीसाहिका = सिरसाही, बालोदा बझार के समीप

भाण्डारकर सूची क.१८८०; हीरालाल सूची क.१७६; फ्रीट, CII. III, 196. स्वलनिर्णय: हीरालाल, Epi Ind. IX. 281.

(७) सारंगगढ़ ताम्रपत्र (नागपुर संप्रहालय में संरक्षित)

शरभपुर से प्रचलित । महासुदेव-द्वारा तुण्डरक मुक्ति में स्थित चुछाडर्क नामक ग्राम दान के करने का उल्लेख

तुण्डरक = तुण्डा, सारंगगढ़ से पश्चिम में ३५ मील पर चुल्लण्डर्क = चिलदा, सिरपुर से पूर्व में १७ मील पर

भाण्डारकर-सूची क.१८८१; हीरालाल सूची क. ३१०; हीरालाल, Epi Ind, IX, 281.

(८) सिरपुर-ताम्र-पत्र

(संप्रति उपलब्ध नहीं)

द्वीरालाल-सूची क. १७७ व, में उल्लिखित, अप्रकाशित

महाप्रवरराज

(९) ठाकुराडिया-ताम्र-पत्र राज्य-वर्ष ३ (नागपुर-संग्रहालय में संरक्षित)
श्रीपुर से प्रचलित। महाप्रवरराज के द्वारा तुण्डराष्ट्र में स्थित आषाडक नामक प्राम के
दान करने का उल्लेख
तुण्डराष्ट्र = तुण्डा, सेवरीनारायण से पूर्व में २५ मील पर
आपाडक = असाँद, महानदी के उत्तर तट पर सेवरीनारायण से पूर्व में ७ मील पर
मिराशी, Epi, Ind, XXII, 6•

महाभवगुतराज

(१०) महाकोशल-वेतिहासिक समिति-ताझ-पत्र; राज्य-वर्ष ११ (७-८ वी शताब्दी) (१९३२ ई० में प्राप्त, बिलासपुर में संरक्षित)

किसरकेला से प्रचलित । शरमपुर शासक (?) महामवगुप्तराज द्वारा चक्रधर-सुत भट्ट नामक ब्राह्मण को पृथुरा-भुक्तिगत लिखिर नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

किसरकेला = केसरकला, पाटना राज्यांतर्गत बोलांगीर से पूर्व में ६ मील पर

पृथुरा = पिठोरा, केसरकला से पूर्व में २ ० मील पर, सम्बलपुर से वायव्य कोण में ४५ मील पर लिखर = सारंगगढ राज्य में

पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, Epi. Ind., XXII, 135.

(XIII) शरभपुर के राजाओं के सिक्के

प्रसन्नमात्र

चाँदी के सिक्के

साब्हेपाली, महानदी मान्य संगम पर, बालपुर से १० मील पर [चित्रफलक ५ ऋ. २७] पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय-द्वारा संशोधित, JAHRS., IV, pp. 195-198; IHQ, IX, p. 595 Proceedings, 5th Ori Conf., p. 461.

हीरालाल-सूची : प्रतिमा-पत्र C.

(XIV) नल राजाओं के लेख

नल वंदा के विवरण के लिये देखिये; मिराशी, भा. इ. सं. मं. त्रै. वर्ष, २० इ. ९-२१.

अर्थपति

(१) केसरिवेड-ताम्र-पत्र कोरापुट, ओड़ीसा में प्राप्त अर्थपति भद्दारक-द्वारा प्रचलित

दनिशचंद्र सरकार, Epi. Ind., XXVIII, 12

भवदत्तवर्मन्

(२) ऋदिपुर-ताच-पत्र राज्य-वर्ष ११ (भारत इतिः संः मंडळ, पूना, में संरक्षित) नन्दिवर्धन से प्रचल्ति । भव[द]त्तवर्मन-द्वारा मात्राव्यार्थ और उनके आंठ पुत्रों को कदम्बगिरि नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

> मालुकविरक मधुकलिका बक्षामलक्ष जिमन्दर विरक

स्थल-निश्चय नहीं हुआ

भाण्डारकर-सूची क्र. १८७६; य. रा. गुप्ते, Epi. Ind., XIX, 102; भा. इ.सं. मं. बैमासिक, वर्ष ४, पू. ११५.

(३) पोद्यागद्-शिला-लेख राज्य-वर्ष १२ (पांचरी शताब्दी का उत्तराई)

बस्तर राज्य की पूर्व सीमा से ६ मील पर

इस खण्डित लेख में ब्राह्मणों कों कई दान देने का उल्लेख तथा भनदत्तवर्मन् पुत्र स्कन्दवर्मन् के द्वारा नल वंश की पुनः स्थापना तथा पुष्करी को राजधानी बनवाने का उल्लेख किया गया है

सी. कृष्णम्मा चार्ल, Epi. Ind., XXI, 153-158,

विछासतंग

(४) राजीम-शिला-लेख (राजीव लोचन के मंदिर में संरक्षित) (प्रायः ७०० ईसवी) विलासतुंग के द्वारा-विष्णु के मन्दिर (= राजीव लोचन) के निर्माण कराने का उल्लेख मिराइति, Epi, Ind., XXVI, 54.

(XIV) नलवंशीय राजाओं के सोनें के सिक्

एडेंगा, कोंडेगाँव तहसील, वस्तर में प्राप्त अर्थपति, वराहराज तथा भवदत्त के द्वारा प्रचलित [चित्र-फलक ५ क. २४-२६] सरकारी नाणक-सूची; मिराशी, JNSI., II, 29-35; Pl. I, C. 1-7. भा. इ. सं. मण्डळ त्रैमासिक, वर्ष २०, पृ. ९-२३

५ राष्ट्रकूट-वंश

राष्ट्रकृट वंश के अध्ययन के लिये आलतेकर, "Rashtrakutas and their times" Poona 1934. देखिये

> (१) अचलपुर-शासा (२) सम्राट्-शासा (३) अन्य शासाएँ (१) अचलपुर-शाखा

ननराज

(१) पद्मनगर-ताम्र-पत्र, शक सं. ६१५ (६९३ ईसवी) [चित्र-फलक ७ क. ३२] (अकोला से पूर्व की दिशा में १२ मील पर स्थित सांगळूद नामक प्राम से प्राप्त)

पद्मनगर से नन्तराज यदासर-द्वारा प्रचलित । बटपुरक, उम्बरिका तथा अन्य प्रामों में भूमीदान का उल्लेख । य. खु. देशपांडे, पराग, वर्ष २ अंक ६ में प्रकाशित; इस ताम्र-पत्र के पुर्नमुद्रण की आवस्यकता प्रतीत होती है

(२) मुखताई-ताम्र-पत्र, शक सं. ६३१ (७०९ ईसवी)

(मुलताई-बैत्ल में प्राप्त)

नन्नराज युद्धासुर-द्वारा प्रचलित । जलौकुहे नामक प्राम के दान करने का उड़ेख

किणिहीबतार (E) = ! पिप्परिका (S) = ! जलुका (W) = ! अर्जनग्राम (N) = !

स्थल निर्णय नहीं हो सकता ।

भाण्डारकर-सूची क॰ १०८३; हीरालाल-सूची क॰ १६२; क्रीट, Ind, Ant., XVIII, 230

(३) तिवरखंड-ताम्र-पत्र (बनावट) शक्त सं० ५५३ (६३१-३२ ईसवी)

(मुलताई से १४ मील पर तिवरखेड में प्राप्त । रायबहादुर हीरालाल के घर में संरक्षित)

राष्ट्रकूट नन्नराज-द्वारा अचलपुर से प्रचलित । तिवेरे खेटक तथा खुईखेटक नामक प्रामों के दान का उक्केख । उसके दो अधिकारियों के द्वारा सारसगहला तथा दर्भवाहला नदियों के तटों पर करंजमलय नामक क्षेत्र के दान का उक्केख।

> तिवेरे खेटक = तीवरखेड, मुख्ताई से १४ मील पर धुई खेटक = धुईखेड, तिवरखेड से ४० मील पर अम्बेविअरक नदी = अभोरा नदी तीवरखेड के समीप करज़मलय = कारंजा है

काल का उल्लेख और लिपि इत्यादि विसंगतिओं के आधार पर यह ताम्र-पत्र बनावटी माना जाता है। भाण्डारकर-सूची क. १०८२; हीरालाल-सूची क. १६१; हीरालाल, Epi.Ind., XI, 279

(२) सम्राट्-शाखा (मान्यबेट)

रुणराज प्रथम

(१) भांदक-ताम्र-पत्र शक ६९४ (७७२ ईसवी)

नान्दिपुरी द्वारि से प्रचलित। कृष्णराज के द्वारा उदुम्बरमंति में स्थित आदित्य-मंदिर पूजन में करनेवाले बाह्मण को "णग्ण " नामक ग्राम के देने का उल्लेख

णग्ण = गणोरी
उदुम्बरमंति = राणी उमरावती
नान्दिपुरिद्वारी = नाँदूर !
नागामा प्राम E = नायगाँव
उम्ब (म्ब) र प्राम S = उमरी
अन्तर्रद् प्राम W = अंतरगाँव
कपिद्व प्राम N = वामुळगाँव

शिराजाळ सूची क. १५; सुख्टणकर, Epi, Ind , XIV, 121,

गोविन्द तृतीय

(२) अंजनावती-ताछ-पत्र; शक सं० ७२२ (८०० ईसवी) अंजनावती, चाँदूर से प्राप्त गोविंद तृतीय के द्वारा अचलपुर विषय में स्थित अंजुणवती नामक प्राम के १२ माह्मणों को दान में देने का उक्केख

> अचलपुर = इलिचपुर अंजुणवती = अंजनावती

रंगलच्छि E = ! मरिच नदि

गोहसोद्धा S = गहवा, अंजनावती से दक्षिण में ई मील पर सलै-माल-माम W = सलोरा, अंजनावती से पश्चिम में २ई मील पर अमला, अंजनावती से नैऋत्य में ५ मील पर

कुरेप्राम N = कुन्हा, अंजनावती से वायव्य में ३ मील पर

बटपुर = बहुर, कुन्हा से पूर्व में १ मील पर

वेयगांव (प्रतिप्राही ब्राह्मण का निवास-स्थान) वाईगाँव, अंजनावती से दक्षिण में ३ मील पर तलेबाटक (,,) तलेगाँव, अंजनावती से नैऋत्य कोण में १० मील पर मिराशी, Epi, Ind., XXIII., 8

(३) शिसवै-ताम्न-पत्र, शक सं० ७२९ (८०७ ईसवी) शिसीं, मुर्तिशापुर, अकोला में प्राप्त मयूरखण्डी से प्रचलित। गोविन्द तृतीय के द्वारा धाराशिव-निवासी ऋषियण ब्राह्मण को सिसवै तथा मोरगण नामक प्रामों के दान का उल्लेख।

सिसवैं = शिसीं, मुर्तिझापुर के समीप
माणक (विषयं) = माना, मुर्तिझापुर से पूर्व में ८ मील
हरिपुर E = हिरपुर, शिसीं से पूर्व में २ मील पर
वैराडे S = खरबाडी, शिसीं से आग्रेय कोणा में ३ मील पर
अयकवाटक W = अटकली, शिसीं से पश्चिम में ३॥ मील पर
लविपुरी N = लाखपुरी, शिसीं से उत्तर में ५ मील पर
मोरगण = १

मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 204

(४) भारत-इतिहास-संशोधक मण्डल-ताम्र-पत्र, शक सं० ७३२ (८१० ईसत्री)

मयुरखण्डी से प्रचालित। गोविन्द तृतीय के द्वारा धाराशिव-निवासी ऋषियण नासण को दशपुर नामक प्राम के दान में देने का उल्लेख।

दशपुर = दसुर, इलिचपुर के दक्षिण में २ मील पर स्रकालि

तियडि

इन्दउरिका E = !

देवभोग तियडि S =

पिइ...का NW

विन्थ N = विंध्य पर्वत

पिष्पिरिका = पिंपरी

स्रेड (विषय) = खेड

लाडाबाह्निका W= घाट लाडकी

आम्बिलांबुण्ड = दसूर के समीप

गुप्ते, JIH., XI, 100; XIII, 98; खरे, द. म. इ. सा., खण्ड २, पृ. २७-३६; स्वल-निर्णय: मिराशी, Epi, Ind., XXIII, 214

(५) लोहारा-ताम्र-पत्र, शक सं. ७३४ (८१२ ईसवी)

(शिसों में क. ३ के साथ प्राप्त)

मयूरखण्डि से प्रचलित । गोविन्द तृतीय के द्वारा धाराशिव-निवासी ऋषियण ब्राह्मण को छोहारा नामक श्राम के दान करने का उल्लेख

लोहारा = लोहारा, कारंजा, मुर्तिज्ञापुर से पश्चिम में ८ मील पर

लघुलोहारा E = लोहारा

मुद्रप S = माण्डव, लोहारा से आग्नेय में ३ मील पर

मारुरिका W = !

पिप्परीका W = पिपळगांव, लोहारा से ४ मील पर

सामरिपछ N = !

खेड N = !

मिराइति, Epi. Ind , XXIII. 212.

कृष्णराज तृतीय

(६) देवळी-ताम्न-पत्र, शक सं. ८५२. (८३० ईसवी) देवळी में (वर्धी से ११ मील) प्राप्त कृष्णराज तृतीय के द्वारा, नागपुर-नन्दिवर्धन में तालापुरुंपक नामक प्राप्त के दान करने का उल्लेख

नागपुर = नागपुर

नन्दिवर्धन = नागरथन, नागपुर से २० मील पर

तालापुरुंपक = !

करहना नदी S = करहान नदी

मोहमग्राम W = मोहोगाँब, नागपुर से उत्तर में २० मील पर

बर्बिरा = मोहोगाँव से ईशान्य कोणा में २ मील पर

मादाटाहिंहर = !

द्दीरालाल सूची क्र. ९; भाण्डारकर, Epi. Ind., V, 188 स्थलनिर्णयः मिराशी, N. U. J. (1935),

(७) जुरा प्रशस्ति

(प्रायः ९६३-६४ ईसवी)

(मेहर राज्य में जुरा नामक प्राप्त में बानजीं-द्वारा संशोधित) मध्य प्रदेश की उत्तरी सीमा के जुरा स्थान में प्राप्त यह लेख, कृष्णराज की केवल प्रशस्ति, कलड भाषा में हैं।

लक्ष्मीनारायण रात्र, Epi, Ind., XIX, 287.

(८) निलकंडी-शिला-लेख १; खण्डित (छिंदवाड़ा के दक्षिण में निलकंडी प्राम में) यह शिला-लेख प्राम में स्थित देवालय के खंभेपर खुदा है। इसमें राष्ट्रकूट कृष्ण तृतीय का नाम पाया जाता है

हीराळाळ-सूची क. १६९; छिदवाड़ा गॅंकेटियर, पृ. २२२

(९) निलकंटी शिलालेख २; खण्डित (नागुर-संप्रहालय में संरक्षित) यह खण्डित लेख, जिसमें राष्ट्रकृट कृष्ण का नाम आया है, ठीक तरह से नहीं पढ़ा जा सकता। हीरालाल सूची क. १६९; र्छिदवाड़ा-गॅज़ेटियर, पृ. २२३

(३) अन्य शिलालेख

राष्ट्रकुट गोल्हण

(१) **बाहुरीबंद जैन-मूर्ति छेख** (१२ वी शताब्दी) कलचुरि गयाकर्ण के सामन्त राष्ट्रकृट गोव्हण के द्वारा शांतिनाथ जिनालय के निर्माण का उल्लेख

भाण्डारकर सूची क. १५८०; हीरालाल-सूची क. ४७ कर्नियम, ASR, IX,40; कजिन्स, PR, ASI, WC, 1904, 34, 54.

(२) राघोळी-ताम्र-पत्र

जयवर्धन

(आठवीं शताब्दि)

(बालाघाट से पूर्व में २० मीलपर राबोली में प्राप्त; नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित) श्रीवर्धनपुर से प्रचलित । शैल-वंशीय शासक जयवर्धन द्वितीय के द्वारा कटेरक विषय में खिंद्वका नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

श्रीवर्धनपुर =

खड्डिका = खाडी, राबोली से पूर्व में ३ मील पर

कटेरक = कटेरा, राघोली से ६० मील पर

भाण्डारकर सूची क. २७; हीरालाल, Epi, Ind., IX, 41

प्रतापशील

(३) स्वामखेड-ताम्न-पत्र (मेहकर के समीप खामखेड से प्राप्त) (आठवी शताब्दि) प्रतापशील के समय में दानवद्रभट नामक व्यक्ति के द्वारा पर्णिगखेट के समीप स्थित नन्दपुर नामक प्राम के दान का उल्लेख

नन्दपुर = खामखेड ! व्याप्रविरक E = वाबोर, खामखेड से ईशान्य कोण में ! मील पर प्रिणिखेट E = पांगारखेड, खामखेड से बायव्य कोण में ! मील पर भ्रमशक S = ! चिछवरक N = !

निराहती, Epi. Ind., XXII, p. 93-98

(४) ससानियन सिके

(Indo Sassanian Coins)

राष्ट्रक्टों के लेखों से कई प्रकार के सिकों का पता चलता है। किन्तु वह अभी तक उपलब्ध नहीं हो सके। इस समय में प्रचलित केवल एक मात्र सिकों का प्रकार ज्ञात है, जिसका आकार, रूप इत्यादि ससानियन सिकों से मिलता-जुलता है, और जिनको संश्रमवशात् गिधया के पैसे कहा जाता है। वे ताँवे तथा चाँदी के बनाये गये हैं और उनकी एक ओर श्रष्ट शीर और दूसरी ओर यज्ञ-कुण्ड का दर्शन होता है।

मध्य प्रदेश में पाये गये ससानियन सिकों के प्राप्ति-स्थान

(१) बुलढाणा, चाँदी के ६ सिक्के, १८९१ ई० में प्राप्त (२) नागपुर, चाँदी के ६ सिक्के, १८९५ ई० में प्राप्त (२) जवलपुर, चाँदी के ३२ सिक्के, १९०५ ई० में प्राप्त (१९०७ ई० की सूची (४) बालाघाट, ताँबे के १२ सिक्के

(५) कनसारी, गृही चिरोली, चाँदा; १९२० ई० में प्राप्त सरकारीनाणक-सूची

(६) खेरुआ, दमोह जिला, १९३१ ई में प्राप्त ४२ सिकों का संचय; सरकारी नाणक सची

(७) मुलताई, बैत्र ज़िले में १९३४-३७ ई० में प्राप्त; सरकारी नाणक सूची

(८) लोहारा, मुर्तिझ।पुर, अकोला १९५०-५२ ई० में प्राप्त ४ सिकों का संचय; सरकारी नाणक सची

(५) शंख-लिपि में उत्कीर्ण लेख

इसवी सातवी शताब्दि में उत्तर भारत के कई स्थानों में शंख-लिपि का प्रचलन बहुत अधिक रहा । इस लिपी के लेख अभीतक ठाँक तरह से पढ़े नहीं जा सकते । वेलपितयाँ, बृत्ताकार जुडाव एवं सुंदरता के विचार से यह उल्लेखनीय हैं । कुल विद्वानों के मतानुसार वह गुप्त-काल के लेखों में सम्मिलित किये जा सकते है ।

मध्य प्रदेश में निम्न-लिखित स्थानों में यह विद्यमान है।

(१) भांदक, हीरालाल-सूची क. २१

(२) कारीतलाई, हीरालाल-सूची क्र. ७४.

- (३) रामटेक, टर्नर-द्वारा संशोधित, JBORS., Dec, 1933.
- (४) तिगवाँ, हीरालाल-सूची ऋ० ३१
- (4) gram, Annual Report of Indian Epigraphy, 1946-47, Nos. 166, 170-172.
- (६) शिलाहर-गुकाएँ, Epi. Ind., XXII, 30.
- (७) पचमदी, कर्नल गॉर्डन के द्वारा सूचना-प्राप्त

६ कलचुरी वंश

(१) त्रिपुरी-शासा (२) रतनपुर-शासा

कल्जुरि वंश के विवरण के लिये निम्न-लिखित सामग्री बहुत उपकारी है हेमचंद्र रे, Dynastic History of Northern India, Vol. II, pp. 738-815. राखलदास बानजीं, Haihayas of Tripuri and their Monuments, Memoirs of the Archæological Survey of India, 23, Delhi 1931.

बा. वि. मिराशी, Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. IV.

Inscriptions dated according to the Kalachuri-Chedi era হাঁবান্তান, Kalachuris of Tripuri, ABORI., 1927-28, pp. 280-295. বা. বি. মিবার্যা, Coins of the Kalachuri Dynasty, Journal of the Numismatic Society of India, Vol. III, pp. 21-39

(१) त्रिपुरी-शाखा

लक्ष्मणराज

(१) कारीतलाई-शिला लेख कलचुरी संबत् ५९३ (८४२ ईसवी) (कारीतलाई, कटनी से उत्तर में २९ मील पर)

देवी के मिहिया में । यह लेख खण्डित हैं, किन्तु उसके एक बान् में लक्ष्मगराज का नाम और समय का उल्लेख आया है

हीरालाल-सूची क. ७५; मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 256.

(२) कारीतळाई-शिळा-ळेख (नागपुर-संप्रहाळय में संरक्षित)

लक्ष्मणराज के द्वारा खाराँवाप-निवासी बाझण को मन्दिर के लिये दीर्घ-शाखिक नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

> दीर्च-शाखिक = दिघी, कारीतलाई से आग्नेय कोण के में ६ मील पर चक्रहदि = चक्रदहि, कारीतलाई से दक्षिण में ७ मील पर

धवलाहार में चाल्लिपाटक = ? भाण्डारकर सूची क. १५७५; हीरालाल-सूची क. ४०; कीलहार्न, epi, Ind., II, 175

शंकरगण

(३) छोटी देवरी-शिला-लेख

(छोटी देवरी, जुकेही से पश्चिम में १६ मील पर)

शंकरगण के समय में कई स्थानों में धान्यागार के निर्माण का उल्लेख भाण्डारकर-सूची का. १५७६; हीरालाल-सूची का. ४६; मिराशी, Epi. Ind., XXVII, 170 (४) मुरीया-शिला-लेख (लिण्डित)

इसमें शंकरगण का नाम अंकित हैं, द्वटित होने से पुरा छेख नहीं पढ़ा जा सकता डा॰ महेशचंद्र चौंवे के द्वारा सूचना प्राप्त मिराशी, Proceedings, All India Ori. Conf. Abmedabad, 1953; अप्रकाशित

(५) सागर-शिला-लेख

(अन्य स्थलों से प्राप्त सागर-आर्टीलरी मेस में संरक्षित) इंकरगण के समय में कृष्णादेवी के द्वारा धार्मिक स्थान (शिवमंदिर) के बनवाने का उल्लेख द्वीरालाल-सूची क. ८४; मिराशी, Epi Ind., XXVII, p. 163.

युवर जदेव हितीय

(६) बिल्हरी शिलालेख

(बिल्हरी में कटनी से ९ मील पर उपलब्ध; नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

(i) केयूरवर्ष की पत्नी नोहला देवी के द्वारा एक शिवालय की स्थापना और उसके लिये धंगटपाटक, पोण्डी, नागवल, खैलपाटक आदि प्रामों के दान देने का उल्लेख।

(ii) नोहला के पुत्र युवराजदेव द्वितीय के द्वारा मठों के दान का उल्लेख ।

पोण्डी = बिल्हरी से वायब्य कोण में ४ मील पर

खैल पाटक = कैलवाड़ा बिल्हरी से पूर्व में ६ मील पर

निपाणीय = निपाणीया, बिल्हरी से नैऋत्य कोण में १० मील पर

सौभाग्यपुर = सोहागपुर

धंगट पाटक, नागबल, बीड़ा, सज्जहली, गोष्टपाली, लबणनगर, दुर्लभपुर,
विमानपुर, अम्बापाटक, आदि अन्य उल्लिखित प्रामों के आधुनिक स्थानों

भाण्डारकर-सूची क. १५७७; हीरालाल-सूची क. ३३; कीलहाँनी, Epi.Ind., I, 254 गाँड्गेय देव

(७) पियावाँ-शिला-लेख, कलचुरी-सम्वत् ७८९ (१०३८ ईसवी) (शवाँ राज्य में शवाँ से उत्तर में २५ मील पर) गांगोयदेव के समय में अस्संग द्वारा लेख कोरने का उल्लेख भाणडारकर-सूची क्र. १२२२; क्रानिंधम, A. S. R., XXI, 113.

का निश्चय नहीं हो सका।

कर्णदेव

(८) बनारस-ताम्र-पत्र, कल. सं. ७९३ (१०४२ ईसवी) (बनारस में प्राप्त, अभी उपलब्ध नहीं)

> प्रयाग से अपने पिता गांगेयदेव के श्राह्म-दिवस पर कर्ण के ईस अंकित किया हुअ , दान-पल में ब्राह्मण विश्वरूप को सुसी नामक प्राम के दान करने का उल्लेख है सुसी = प्रायः बुसी, इलाहाबाद के निकट गंगा के द्वारा उत्तर तीर पर

> भाण्डारकर सूची क. १२२३; हीरालाल सूची क. ४१; कीलहार्न, Epi Ind., II,305

(१) गोहरवा-ताम्र-पत्र, राज्य-वर्ष ७ (१०४७ ईसवी)

(मंझनपुर तहसील से गोहरवा में, इलाहाबाद से ८ मील पर प्राप्त)
कर्णतीर्थ से । शासक कर्ण के द्वारा, कोशन्व पहला में चन्दपहा नामक प्राप्त
के दान करने का उल्लेख
कोशन्व = कौशान्त्री, प्रयाग से ३४ मील पर
चन्दपहा = चनपाहा, कौशान्त्री से वायव्य कोण में ३ मील पर
माण्डारकर-सूची क. १५७८.; हुल्श, Epi. Ind., XI, 142
स्थल निश्चय : मिराशी, N.U.J, II, (1936), p. 48.

(१०) रीवाँ-शिला-लेख, कर्ण के समय का; कल. सं. ८०० (१०४९ ईसवी)

(डॉ॰ चक्रवर्ति-द्वारा १९३६ ई॰ में संशोधित)

कर्ण के समय में उनके प्रधान मंत्री के द्वारा शिवालय के निर्माण का उल्लेख। कायस्य जाति के इतिहास पर प्रकाश डालनेवाला लेख

मिराशी, Epi. Ind., XXIV, 101

(११) सारनाथ-मूर्चि-लेख, कर्ण के समय का; कल. सं. ८१० (१०५८ ईसवी)

(बनारस से १२ मीटपर सारनाथ में प्राप्त)

कर्ण के समय में महायान बौदों का सदर्भ-चक्र-प्रवर्तन नामक विद्यार के निर्माण का उल्लेख; मामका-द्वारा अष्ट साहांबिका प्रंथ के लेखन का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची, क. १२२५; डा. फोगेल, A.S.I., A.R., 1906-07, p. 100.

(१२) रीवाँ-शिला-लेख, कर्ण के समय का; कल. सं. ८१२; राज्य-वर्ष ९ (१०६१ ईसवी)

कर्ण के समय में बयुङ नामक दो लडाईओं में सहाय्य करने वाले सामन्त के द्वारा वयुलेश्वर नामक शिवलिंग की स्थापना तथा उनकी पत्नी प्रवरा (उपनाम नयनावली) के द्वारा माहेश्वरी की मूर्ति की स्थापना करने का उल्लेख।

भाण्डारकर-सूची, ऋ. १२२६; PR,ASI,WC, 1920 21, p. 52. बानजी, MASI., 23, pp. 130-33.

(१३) पाईकोरे-मृत्ति-छेख

(बिरभूम में, मुरराई रेल्वे स्टेशन से २ मील पर) कर्ण के समय में मूर्ति-शिल्प के निर्माण करने का उल्लेख भाण्डारकर सूची क. १५७९; दीक्षित, ASI, AR., 1921-22, p. 80, 115.

यदाः कर्ण

(१४) खैरहा-ताम्र-पत्र कल. सं. ८२३ (१०७२ ईसवी)

(रीवाँ राज्य के पन्ना राज्य की सीमा पर लेखा में प्राप्त)

यशः कर्ण के द्वारा देवज्ञाम पत्तलान्तर्गत में से देऊला पंचेल श्राम स्थान दान करने का उल्लेख

देवप्राम = देवगव्हाण

देऊला पंचेल = !

भाण्डारकर-सूची क. १२२७; हीरालाल, Epi. Ind., XII, 210.

(१५) जबलपुर-ताम्र-पत्र कल. सं. ८२९ (१०७८ ईसवी)

(नागपुर-संप्रहालय में एक पत्र और दूसरे का प्रतिलेख उपलब्ध प्रायः सिहोरा में प्राप्त) यशः कर्ण के द्वारा जौलीपहन में पार्टीकर नामक प्राम के दान का उद्घेख

जीलीपद्दन = जबलपुर !

पाटीकर = ?

भाण्डारकर-सूची क्र॰ १२२८; द्वीरालाल-सूची क्र. ३४; कीलहॉर्न, Epi. Ind, II,3.

(१६) त्रिपुरी-जैन-मूर्तिलेख, कल. सं. ९००. (११४९ ईसवी) (सागर-विश्वविद्यालय में संरक्षित) तीर्थंकर की प्रतिमा के मथुरा-निवासी, जसदेव और जसववल के द्वारा निर्माण करने का उल्लेख। इस में शासक का नाम नहीं दिया है।

डॉ॰ दीक्षित के द्वारा संशोधित, अप्रकाशित

गयाकर्ण

(१७) तेवर (त्रिपुरी) शिला लेख, कल के ९०२; (११५१ ईसवी) (तेवर में प्राप्त; नागपुर-संग्रहालय में संरक्षित)

शासक गयाकर्ण और युवराज नरसिंह देव के सनय में भाव ब्राह्मण के द्वारा शिव-मन्दिर के निर्माण करने का उल्लेख ।

भाण्डारकर सूची क्र. १२३५. हीराहाल-सूची क. ३८; कीलहॉर्न, Ind Ant., XVIII, 209.

(१८) बाहुरीबंद-जैन-मृत्तिं छेख (बारवी शताब्दि)

(जबलपुर से ४३ मील पर बाहुरीबंद में प्राप्त)

गयाकर्ण के सामंत राष्ट्रकृट गोव्हणदेव के समय में शान्तिनाय जिनालय में स्तंभ के निर्माण का उल्लेख भाण्डारकर सूची क. १२८०; हीरालाल सूची, क. ४७; भाण्डारकर, PR ASI., W. C. 1903-45, 54.

नरसिंह

(१९) मेडाघाट-शिला लेख: कल सं ९०० (११५५-५६ ईसवी) (सांप्रत अमेरिका में)
गयाकर्ण की पत्नी और राज-माता अल्हणदेवी तथा नरसिंहदेव के समय का शिला लेख।
अल्हणदेवी के द्वारा जाउजीपत्तल में नामडण्डी नामक प्राम, तथा नर्मदा के दक्षिण में स्थित पहाड़
में मकरपाटक नामक; प्राम के दान मठ की स्थापना; वैद्यनाय-शिवालय का निर्माण का उल्लेख
भाण्डारकर-सूची का १२३७; द्वीरालाल-सूची का ३५; कीलहान, Epi, Ind., II, 10.

(२०) <mark>लाल पहाद-चट्टान-लेख</mark>; कल. सं. ९०९ (११५८ ईसवी) (नागौद राज्य में भरहत के निकट)

नर्रासंहदेव के समय का शिला-लेख राउत बल्लालदेव द्वारा 'बहा ' नामक पानी की नहर के निर्माण का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क. १२३८; कीलहॉर्न, Ind. Ant., XVIII, 212.

(२१) अल्ह्बाट-शिला-लेख; विक्रम सं. १२१६ (११५९ ईसवी) (रीबाँ राज्य में टोंस नदी की वाटी में अल्ह्बाट से प्राप्त)

कलचुरी शासक नरसिंह और उसके सामन्त राणक छीहुल के द्वारा प्रचलित । पर्पडिका नामक घाट के निर्माण का उल्लेख

भाण्डारकर सूची क. २०८; क्लिट्रॉर्न, Ind. Ant, XVIII, 214; कर्नियम, ASR., IX, Pl. II.

जयसिंह

(२२) जबळपुर-कोतवाळी ताच्च-पत्र; कळ. सं. ९१८ (११६७ ईसवी) (जबळपुर के पास प्राप्त)

जयसिंह के द्वारा अखरीद के समीप आगर नामक ग्राम के दान करने का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क २११३; हीरालाल सूची कर्डण; हीरालाल, Epi Ind., XXI, 91

(२३) **रीवाँ ताम्र-पत्र**; कल सं. ९२६; (११७५ ईसत्री) (रीवाँ में प्राप्त) जयसिंह के सामन्त कीर्तिवर्मन् के द्वारा, प्रचलित । अपने स्वर्गीय पिता के स्मरण में खण्डगहा पत्तला में स्थित अहड़पाड़ नामक प्राम के दान करने का उल्लेख ।

कक्करेडी कालिंजर के समीप है।

भाण्डारकर-सूची क. १२४४; कॉलहार्न, Ind. Ant., XVII 224. क्रनिंधम, ASR, XXI 145

(२४) जबळपुर शिळा छेख; कल. सं. ९२६. (११७५ ईसवी) (सांप्रत नागपुर-संप्रहालय) जयसिंह के समय में विमलाशिव द्वारा निर्मित शिवालय के लिये नवपत्तला विषयान्तर्गत टेकमर नामक प्रामः तथा समुद्रपाट में कंडरवाडी तथा बढोह इखादि प्रामों के दान का उल्लेख

नवपत्तळा = !

टेकमर = टिखारी, जबलपुर से नैऋत्य कोणा में ६ मील पर समुद्रपाट = समंद्र पिपरीया, जबलपुर से दक्षिण में ४ मील पर बडोह = बडोह

कंडरवाडी = कुंडम !

भाण्डारकर-सूची क. १२४५; हीरालाल-सूची क. ६१; मिराशी, Epi Ind., XXV,181

(२५) मेडाघाट-शिला-लेख; कल सं ९२८ (११७६ ईसवी) (भेड़ाबाट में कर्तिवम-द्वारा प्राप्त)

भाण्डारकर सूची क. १२४६; कर्नियम, ASR., XI, 111. कील्डार्न, Ind Ant., XVII 217. (२६) तेबर-शिला-लेख; कल. सं. ९२८ (११७७ ईसबी) (संप्रति अमेरिका में संरक्षित) जयसिंह के समय में, मालब देशांतर्गत सीखा प्राम के निवासी केशब के द्वारा शिवालय के निर्माण का उल्लेख

भाण्डारकर-सूची क. १२४७; हीरालाल-सूची क. ४३; कीलहार्न, Epi. Ind., II, 18.

(२७) करणवेल शिलालेल; लिण्डित (प्रायः ११६०-११८० ईसवी) जयसिंह देव के समय का; जिस में केवल प्रशस्ति आयी है। भाण्डारकर-सूची कः १५८१; कील्हार्न, Ind. Ant., XVIII, 216.

विजयसिंह देव

(२८) कुंभी-ताम्र-पत्र; कल. सं. ९३२ (११८० ईसवी) (जबलपुर से ईशान्य कोण में ३५ मील पर कुंभी प्राम से प्राप्त) विजयसिंह की माता घोसल देवी के द्वारा संबला पहला में चोरलायी नामक प्राम के दान का उल्लेख स्थल-निश्चय नहीं हो सका। ताम्र-पत्र अभी अप्राप्य है। भाण्डारकर-सूची क.१२४८; द्वारालाल-सूची क. ४२; फिटज़ेराल्ड, JASB., XXI 116.

(२९) तेबर दिखा छेख; कल सं ९४३ (११९२ ईसवी) (तेवर में १९५३ में प्राप्त) विजयसिंह के समय का यह छेख शिवालय के निर्माण को स्वित करता है डॉ॰ दीक्षित के द्वारा संशोधित, अप्रकाशित

(२०) रीवाँ-शिला-लेख; कल. सं. ९४४ (११९३ ईसवी) विजयसिंह के सामन्त मलयसिंह के द्वारा बौद्ध-स्थान पर तलाव के खोदने का उल्लेख भाणडारकर सूची क. १२५१; बानजी, Epi. Ind., XIX, 296; MASI, 23,133-41

(३१) रीवाँ-ताम्न-पत्र; विक्रम सम्वत् १२५३ (११९५ ईसवी) कर्करेडी से प्रचलित । विजयसिंह के सामन्त सलखणवर्म के द्वारा पाँच बाह्यणों को कृपिसवपालिस पत्तला में चिछडीडा नामक क्राम के दान देने का उल्लेख। स्वल-निश्चय नहीं हुआ। भाण्डारकर सूची क. ४३२; कीलहान, Ind. Ant., XVII, 218.

(३२) गोपाळपुर-शिखा-छेख विजयसिंह के समय में काश्यप वंशीय मह्हण, जोगला, हरिगण, महादेवी इत्यादिओं के द्वारा विष्णु-मंदिर के निर्माण करने का उल्लेख भाण्डारकर-सूची क. १५८२; कीलहार्न, Ind. Ant., XVIII, 218.

महाराजी गोसल्देवी विजयसिंह तथा अजयसिंह का उल्लेख भाण्डारकर सूची क. १५८३; द्वीरालाल सूची क. ४४; बानजी, Haihayas of Tripuri. and their monuments, MASI., 23, p. 142.

(२) रतनपुर शाखा पृथ्वीदेव प्रथम

(१) महाकोशल पुरातस्व समिती ताम्रपत्र; कल. सं. ८२१ (१०६९ ईसवी)

रत्नपुर से प्रचलित । सकल-कोशलाधिपति महेश्वर द्वारा कौशिक गोत्रीय बाह्यण को असंधा नामक प्राम दान करने का उल्लेख

Annual Report of Indian Epigraphy, 1945-46, Appendix A, No. 54.

[कलचुरी शासकों में से यह सबसे प्राचीन ताम्रपत्र हाल में ही उपलब्ध हुआ है। महेश्वर का अन्य शासकों से सम्बंध इसमें सुस्पष्ट नहीं है]

(२) आमोदा-ताम्र-पत्र; कल. सं. ८३१ (१०७९ ईसवी)

(जांजगीर से पश्चिम में १० मील पर आमोदा प्राम से प्राप्त)

पृथ्वीदेव के द्वारा केशव नामक ब्राह्मण को ययपरमण्डल में वसहा नामक प्राम के दान करने का उद्देख

वसहा = बसहा, बिलासपुर से ३३ मील पर ययपर मण्डल = जैजैपुर, आमोदा से १० मील पर तुम्मान = तुमान, बिलासपुर के उत्तर सें ५१ मील पर

कोमोमंडल = कोमो, पेन्ड्रा जमीनदारी में, बिलासपुर की उत्तरी सीमा पर ६० मील पर भाण्डारकर सूची क. २०३१; हीरालाल सूची क. १९९; हीरालाल, Epi Ind., XIX, 78.

जाजलुदेव प्रथम

(३) रतनपुर-शिला-लेख; खण्डित, कल. सं. ८६६ (१११४ ईसवी)

(नागपूर-संप्रहालय में संरक्षित)

मठ, बगीचा तलाव इत्यादि के जाजलपुर में निर्माण करने का उल्लेख

खिमिडी = खिमिडी, गंजम ज़िले में

वैरागर = वैरागढ़, चांदा से ४० मील पर

लांजीका = लांजी, बालाबाट ज़िले में

बाणारा = !

तल्हारी =

जाजळुपुर = जांजगीर, पाली रतनपुर से पूर्व में १२ मील पर

दण्डकपुर, नन्दावली, कुक्कुट, सिहली, अर्जुनकोण्णशरण, इलादि अन्य उल्लिखित स्थान अग्रपि भशोधित

माण्डारकर-सूची क्र. १२३०; हीरालाल-सूची क्र. १९६;कीलहार्न, Epi, Ind., I, 34

रत्नदेव द्वितीय (४) सिवरी-नारायण-ताम्र-पत्र, कल. सं. ८७८ (११२७ ईसवी)

रत्नदेव के द्वारा अनर्धवछी विषय में तिणेरी नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

अनर्घबद्धी = ?

तिणेरी = ?

तुम्मान = तुम्मान

हीराखाल-सूची क. २१२, हीराखाल, IHQ., III, 31.

(५) सरखोँ-ताच पत्र; कल. सं. ८८० (११२८ ईसवी)

जांजगीर तहसील कें सरखों प्राम से प्राप्त (महाकोशल पुरातत्त्व सो० में संरक्षित) रत्नदेव दारा अनर्धवर्त्ती मण्डल में चिचातलाई नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

अनर्घवली = ?

चिंचातलाई = चिंचोला, सरखों के ईशान्य में ८ मील **होरालाल-स्**ची कर २१३; मिराशी, Epi. Ind., XXII, 259.

(६) पारगांव-ताच-पत्र; कल. सं. ८८५ (११३५ ईसवी)

(बिलासपुर के निकट पारगाँव प्राप्त से प्राप्त) रत्नदेव के द्वारा बोहल मण्डल में गोरी नामक प्राप्त के दान करने का उछेख महामहोपाच्याय मिराशी से सूचना प्राप्त; अधकाशित

(७) कोटगढ़-शिला-लेख

(संप्रति अकलतारा प्राम में संरक्षित)

रत्नदेव के सामंत ब्रह्मभराज के द्वारा विकर्णपुर में रेवन्त के मन्दिर तथा वाह्याली (अबशाला) और ब्रह्मभ्सागर-सरम् नामक तालाव के निर्माण का उल्लेख

विकर्णपुर = कोटगड़

भाण्डारकर सूची क. १५८१; हीराळाळ सूची क. २०२ भाण्डारकर, PR, ASI, WC, 1503-04 p. 51, No. 2024.

(८) अकलतारा-शिला लेख (संप्रति रायपुर-संग्रहालय में संरक्षित)

इस खण्डित लेख में रत्नदेव द्वितीय तक कल्जुरी-शासक तथा सामन्त बहुभराज तथा जयसिंह-देव आदि के उन्नेव मिलते हैं। भाण्डारकर-सूची क. १५८५, हीरालाल-सूची क. १०४; कीलहार्न, Ind. Ant, XX, 84 भाण्डारकर PR. ASI, WC, 1903-05, p. 52 No. 8

पृथ्वीदेव द्वितीय

(९) डेकोणी ताख-पत्र; कलः सं ८९० (११३९ ईसवी) (डैकोणी में प्राप्त)
पृथ्वीदेव के द्वारा विष्णु त्रिवेदी नामक बाह्मण को मध्यदेशान्तर्गत बुहुकुनी नामक प्राम के दान
में देने का उल्लेख मध्यदेश = संप्रति विलासपुर ज़िला
बुहकुनी = प्रायः डैकोणी

बॅक्टरामध्या, Epi Ind., XXVIII, 146

(१०) कुगडा-शिला-छेख; कल. सं. ८९३ (११४२ ईसवी)

(बिलासपुर ज़िले में बछौड़गड़ के निकट, कुगडा प्राप्त में प्राप्तः वालोदा से पश्चिम में ५मील पर) प्रायः पृथ्वीदेव का सामन्त वछभराज के समय का खण्डित लेख।

भाण्डारकर-सूची क. १२३१; हीरालाल सूची क. २१९; कीलहॉर्न, Ind Ant, XX,84.

(११) बिछैगद्-ताञ्च-पत्र, कळ० संवत् ८९६ (११४५ ईसवी)

(सिवरी-नारायण से आग्नेय कोण में २० मील पर नागपुर संप्रहालय में संरक्षित) पृथ्वीदेव के द्वारा देखक नामक ब्राह्मण को एवडीमण्डल में पाण्डरतलाई नामक प्राम के

दान करने का उल्लेख

पाण्डरतलाई = पाण्डरतलाई बिलासपुर से पश्चिम में ५२ मील पर

नागपुर-संग्रहालय तथा प्रो॰ मिराशी-द्वारा सूचना-प्राप्त; अप्रकाशित

(१२) राजीम-शिला-लेख; कल. सं.८९६ (११४५ ईसवी) (राजीव लोचन के मन्दिर में संरक्षित) पृथ्वीदेव के सामन्त जगपालदेव के द्वारा राम-मन्दिर के निर्माण तथा इस मन्दिर के लिये सालमलीय नामक प्राप्त के दान तथा कलचुरियों के राज्य-विस्तार के संबंध में कई प्राप्तों का उल्लेख है

बडहर = बडहर

काकरय = कांकेर

भइविल = बचेलखंड में

ढाँडोर = सिरगुजा राज्य में राठ =

नेग्र =

रायगड़ से उत्तर में

तामनाल = तमनार

नलहारी =

सरहरागड़ = सोरार

मचका सिहावा = मेचका सिहावा

श्रमरवद्र = श्रमरकृट बस्तर राज्य

कान्तार = !

काण्डा डॉगर = रायपुर से ७७ मील पर

कसममेला = !

भाण्डारकर-सूची क. ११३२; हीरालाल-सूची क. १८७; कीलहॉर्न, Ind. Ant, XVI, 189

(१३) पारगाँव ताम्र-पत्र कल. सं. ८९७ (११४४ ईसवी)

(बिलासपुर के ज़िले में पारगाँव से प्राप्त)

पृथ्वीदेव के द्वारा बोडद मण्डल में गौरा नामक ग्राम के दान का उल्लेख बोडद = बदरा, पारगाँव से आग्नेय कोण में २२ मील पर गौरी = गोर, पारगाँव से १८ मील पर ग्रो॰ मिराशी-द्वारा सूचना-ग्राप्त; अप्रकाशित

(१४) सिवरीनारायण मूर्ति-छेत्र; कल. सं. ८९८ (११४५ ईसवी)

(नारायण के मन्दिर में संरक्षित)

बालसिंह और अमणदेनी के पुत्र नीर संप्रामसिंह की मूर्ति के निर्माण का उद्घेख भाण्डारकर-सूची क. १२३३;डीरालाल-सूची क.२१८, भाण्डारकर, PRAS WC 1903-04, p. 53.

(१५) बामोदा-ताम्र-पत्र (१); कल० सं० ९०० (११४९ ईसवी) (नागपुर-संग्रहालय में संरक्षित)

पृथ्वदिव के द्वारा टकारी-निवासी पीयम और लखनु नामक ब्राह्मणों को मध्यमंडल में आवला नामक प्राम के दान में देने का उल्लेख मध्यमण्डल = बिलासपुर ज़िले का भाग आवला = औरा-भाटा, लाका ज़मीनदारी में जहेर = ! बहुशः जोण्डरा, जांजगीर तहसील के सीमा पर भाण्डारकर-सूची क. १२३४, हीरालाल-सूची क. २००; हीरालाल, 1 H Q. I,409.

(१६) कोणी-शिला-लेख; कल० सं० ९०० (११४९ ईसवी)

(बिलासपुर से आग्नेय कोण में १२ मील पर कोणी नामक प्राप्त से प्राप्त)
पृथ्वदिव के सर्वाधिकारी पुरुषोत्तम के द्वारा पंचायतन दिवनमन्दिर के निर्माण तथा
सल्लोणी नामक प्राप्त के दान का उल्लेख
सल्लोणी = सरवणी, कोणी से नैक्ट्रय कोण में १॥ मील पर

मिराशी, Epi, Ind , XXVII, 176

(१७) रतनपुर-शिला-लेखः; विक्रम सं० १२०७ (११४९-५० ईसवी)

(नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

पृथ्वीदेव के समय में देवगण के द्वारा साम्बा प्राम में शिवालय के निर्माण का उल्लेख यह लेख वि. सं. १२४७ का माना गया था, किन्तु संशोधित काल वि. सं. १२०७ है . भाण्डारकर-सूची क. ४२१; डीरालाल-सूची क. १९७; कील्डार्न, Epi. Ind, I, 45. काल-निर्णय: मिराशी, Epi. Ind, XXVI, p. 257.

(१८) आमोदा-तान्न-पत्र (२) कल. सं. ९०५ (११५४ ईसवी)

(नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

पृथ्वीदेव द्वारा के शीलण, पियम तथा लखनु नामक ब्राह्मणों की मध्यमण्डल में स्थित बुडुबुडु नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

मध्यमण्डल = बिलासपुर ज़िले का अंश बुहुबुहु = बुखुर, लाफा जमीनदारी में भाण्डारकर-सूची का १२३६; **हीरालाल सूची** का २००; हीरालाल, I.H.Q.,I.,405

(१९) रतनपुर-शिला-लेख; कल० सं० ९१०. (११५९ ईसवी) (नागपर-संप्रहालय में संरक्षित)

खण्डित पंक्ति क. १८-१९ में हड्डकेबर पुरी का उल्लेख (प्रायः हड्डा ग्राम निर्देशित है) माण्डारकर-सूची क. १२३९; द्वीरालाल-सूची क. २२५ कार्नेधम, ASR, XVII. pl. XX.

(२०) रतनपुर (बादल महाल) शिला-लेख, कल. सं ९१५ (११६३-६४ ईसवी) (नागपुर-संप्रहालय में संरक्षित)

पृथ्वीदेव और उसके सामन्त ब्रह्मदेव के समय का लेख

बहादेव के द्वारा मल्लाल में शिव-मन्दिर, अन्य स्थलों में १० शिव-मन्दिर, बरेलापुर में श्रीकण्ठ के देवालय, रत्नपुर में पार्वती के ९ मन्दिर, कई वापीयों, तथा गोठाली में तालाव, नारायणपुर में धूर्जिट के देवालय, वहाणी, चरीय और तेजल्लपुर में तालाव, कुमराकोट में शिवालय और सन्न आदि के निर्माण करने तथा सोमनाथ के देवालय के लिये लोणाकर नामक प्राम के दान में देने का उल्लेख है।

मछाल = मछार, बिलासपुर के नैऋत्य कोण में १६ मील पर

बरेलापुर = बरेला, रतनपुर के दक्षिण में १० मील पर

नारायणपुर = नारायणपुर, महानदीं के तटपर

बसणी = बसणी, अकलतारा से ईशान्य में ४ मील पर

रोष खल अनिर्णित

भाण्डारकर स्वी क. १२३०; हीराळाळ स्वी क. २११; मिराशी, Epi. Ind.,XXVI,255.

(२१) महामदपुर-शिला-लेख

(बिलासपुर से पूर्व में १५ मील पर)

इस खण्डित लेख में पृथ्विदेव द्वितीय और उनके भ्राता अकालदेव का उल्लेख है भाण्डारकर-सूची क.१५८५; हीरालाल-सूची क.२०५; कीलहार्न, Ind. Ant., XX,85

(ii) पृथ्वीदेव के बनावट ताम्र-पत्र

(१) लाफा-ताम्र-पत्र

भाण्डारकर-सूची क. १२२४; द्वीरालाल-सूची क.२२३; हीरालाल, Epi, Ind., XI, 295

(२) घोटिया ताम्रपत्र

भाण्डारकर-सूची क.१२५६; हीरालाल-सूची क.१९५; हारालाल, Ind Ant ,LIV,44

(२२) सिवरीनारायण शिला लेख; कल. सं. ९१९ (११६८ ईसवी)

जाजहादेव द्वितीय के समय में, उनके बंधु के वंश में से सर्वदेव नामक राजकुमार द्वारा सोण्टिव में शिवालय, पयरिया में कुछ दान, बाणारी में तालाव, पजनी में आम्रवृक्ष तथा चंद्रचूड शिवालय के लिये चिंचोली नामक प्राप्त के दान इत्यादि का उल्लेख

सोण्ठिव = सोंठी, सिवरीनारायण के उत्तर में २० मील पर

पर्यारेया = पर्यारेया, सिवरीनारायण के आप्नेय कोण में १६ मील पर

बाणारी = बाणारी, सिवरीनारायण के उत्तर में २५ मील पर

पजनी = पचरी, जांजगीर तहसील में

चिंचोली = चिंचोली, सिक्रीनारायण के पश्चिम में २५ मील पर

माण्डारकर सूची क. १२४२; हीरालाल सूची क. २०३; भाण्डारकर, PR. ASI, W. C., 1904, p. 52-53

(२३) महार-शिला-लेख; कल सं ९१९ (११६८ ईसवी)

जाजलुदेव के समय में मध्यदेशान्तर्गत के कुम्भटी निवासी, और तुम्मान में रहने वाले गंगाधर के द्वारा मल्लाल में केदार (शिव) मन्दिर के निर्माण करने का उल्लेख, जिसको कोसम्बी प्राप्त राज के द्वारा प्राप्त हुआ था।

महाल = महार, बिलासपुर के आग्नेय कोण में १६ मील पर

कोसम्बी = कोसम डिह, मल्लार से ८ मील पर

भाण्डारकर-सूची क. १२४१; हीरालाल-सूची क. २०६; कीलहार्न, Epi. Ind., I,39.

(२४) आमोदा ताम्र-पत्र; कल. सं. ९१९ (११६८ ईसवी)

अपना प्राण-रक्षण करने के पुरस्कारार्थ जाजछदेव द्वारा बाह्मणों को बुंदेरा नामक प्राम के दान करने का उछेख

भाण्डारकर-सूची क. २०३०; हीरालाल-सूची क. २०१; हीरालाल, Epi.Ind., XIX, 209

रत्नदेव तृतीय

(२५) खरोद-शिला लेख, कल. सं. ९३३ (११८२ ईसवी)

(लखणेश्वर के देवालय में संरक्षित)

रत्नदेव तृतीय के समय में गंगाधर के द्वारा किये गये निम्नलिखित धर्मकृत्यों का उल्लेख (खरोद में) शिवालय, मठ, शौरि-मण्डप रत्नपुर में एकवीरा देवी का देवालय बहद के अरण्य में शिवालय तथा मण्डप दुर्ग में दुर्गी देवी का देवालय ! में सूर्य का मन्दिर पोरय में शिवालय रत्नपुर के उत्तर दिशा में दुण्डी गणपित का देवालय नियुरग, गिरहाली, उल्लव तथा सेणार इत्यादि प्रामों में तालाव नारायणपुर में सल

खरोद = विलासपुर से आग्नेय कोण में ३७ मील पर

वडद = बलोद, खरोद से उत्तर में ३० मील पर

पोरब = पोरब, खरोद से ईशान्य में ३० मील पर

उङ्ग = उल्ब, रायपुर ज़िले में

सेणार = सेन्द्रि, रत्नपुर बिलासपुर के बीच में

नारायणपुर = नारायणपुर, खरोद के ईशान्य कोण में २० मील पर

भाण्डारकर-सूची क. १२४९; हीरालाल सूची क. १९८; चक्रवती, Epi, Ind, XIX, 163.

(२६) साइसपुर-मृत्तिं-छेख; कल. सं. ९३४ (११८३ ईसवी)

(द्वुग ज़िले में द्वुग से ३७ मील पर साहसपुर में संरक्षित) कलचुरि-शासकों के सामन्त यशोराज की प्रशस्ति

भाण्डारकर-सूची क. १२५०; हीरालाल-सूची क.२३४; कर्निधम, ASR.,XVIII, 43

मतापमह

(२७) पेन्द्रा बंध ताख-पत्र; कल. सं. ९६५ (११८४ ईसवी) (बलोदा वहार में पेन्डाबंध प्राप्त से प्राप्त)

> पलसदा शिविर से प्रचलित। प्रतापमछ के द्वारा अनर्ववर्छी विषय में कायठा नामक प्राम के दान करने का उल्लेख

पलसदा = परसोडी, कैता के उत्तर में १ मील पर अनर्भवछी = जांजगीर तहसिल का अंश कायठा = कैता, पेन्ड्राबंध के पश्चिम में १४ मील पर

मिराशी, Epi. Ind., XXIII, 1

(२८) बिलेगद-ताम्र-पत्र; कल० सं० ९६९ (११८८ ईसवी)

(बिलैगड़ के समीप पौनी प्राम से प्राप्त, रायपुर संप्रहालय में संरक्षित) प्रतापमञ्ज के द्वारा हरिदास नामक बाहाण को सिरल नामक प्राम के दान करने का उल्लेख नागपुर-संप्रहालय तथा प्रो० मिराशी के द्वारा सूचना-प्राप्तः अप्रकाशित

कलचुरी सिके

कल्जुरीओं के सिकों के विस्तृत विवरण के लिये निम्न लिखित लेखों बहुत उपकारी हैं। मिराशी, "The oins of the Kalachuris" J N S I., III, 21-39. छोचन प्रसाद पाण्डेय, "Types and legends of Haihaya Coins of Mahakoshala" JAHS., XII, 169.

लोचन प्रसाद पाण्डेय "Haihaya Coins of Mahakoshala" IHQ., XIX, 281. लोचन प्रसाद पाण्डेय "Silver coins of Haihaya Princes in Mahakoshala" JNSI., III, 41.

अंद्रन "Coins acquired by the British Museum," Numismatic Chronicle, XVII 5th Series, p. 297.

कर्निधॅम, Coins of Mediæval India 1894 ,, ASR., X,

विशिष्ट सिके

नेल्सन राईट, "Gold coins of Gangeyadeva" N. S. (1912), XVII, 101. छोचन प्रसाद पाण्डेय, "Hanuman type coins of Prithvideva and Jajalladeva" IHQ., XVIII, 375.

लोचन प्रसाद पाण्डेय " Copper coins of Pratapamalla, " IHQ., III, 173.

त्रिपुरी शाखा कृष्णराज के चाँदी के सिक

इनका प्रसार राजपुताना, मालबा, बम्बई राज्य में नाशिक, कन्हाड, देवलाणा, मरोल, तुलसी तलाव से प्राप्त सिकों से ख़ूप दूर प्रदेश तक फैला हुआ माङ्म होता है। मध्यप्रदेश में वे निम्नलिखित स्थानों से प्राप्त हैं। पहण, जिला बैत्ल; १९३७ में प्राप्त, चंद्रगुप्त के सिकों सहित सरकारी नाणक सूची मिराशी, JNSI., III, p. 24. धामोरी, जिला अमरावती: १९३७ में प्राप्त १६०० सिक्कों का संचय सरकारी नाणक सूची, मिराहरी, JNSI, III, p 24

गाङ्गेयदेव

गाह्नेयदेव के सिक्के, सोना, चाँदी तथा वाँवे के मिछते हैं। वे उत्तरप्रदेश के पश्चिमी तया दक्षिण के सभी ज़िले में बहुसंख्य उपलब्ध होते हैं। इसी कारण कलचुरीओं के सबसे प्रथम ज्ञात सिके है। सिके के एक ओर लक्ष्मी की प्रतिमा और दूसरी ओर बिंदुयुक्त बृत्त में तीन पंक्तियों में

> (१) श्रीमद्रा (२) ङ्गेयदे (३) वः

असे अक्षर पड़े जा सकते हैं । उनका वर्णन निम्नलिखित ग्रंथों पर आबारित हैं । ब्रिन्सेप, J A S B., IV (1835) plate L facing p, 668. विन्सेप, Essays on Indian Antiquities, (1858), p. 291, pl. XXIV.

कनियम, ASR, X (1880), p. 21

कनियम, Coins of Mediæval India, (1894), p. 72

रंपसन, Indian coins, (1897), p. 33.

व्हिन्सेट स्मिथ, J A S B., LXVI, (1897), pp. 305-06.

व्हिन्संट स्मिथ, Catalogue of Coins in Indian Museum, I,(1906),p.251;plate I No. 2

मध्यप्रदेश में गाङ्गेयदेव के सोने के सिक्के निम्निखित स्थानों में प्राप्त हुओ हैं। त्रिपुरी, जबलपुर—श्री. सुंदरलाल सोनी संग्रह, तेवर

जबलपुर-श्री. स. आ. जोगळेकर, पूना, संग्रह (जबलपुर में खारिदा हुआ सिका) इसुरपुर, रेहली के समीप, सागर (१९११ में प्राप्त सोने के ८ सिक्के)

नेल्सन राईट, N. S., XVII, (1912), Art 101.

रतनपुर शाखा

यह शाखा में से केवल चार शासकों के सिक्के उपलब्ध हैं। वे यह प्रकार के होते हैं।

एक ओर उड़ता बोड़ा और दूसरी और दो या तीन सोने का लिका (१) जाजछदेव पंक्तियों में श्रीमञ्जाजलदेव ऐसे अक्षर एक ओर दिस्ज हनुमानकी प्रतिमा और दूसरी ओर ताँवे का सिका श्रीमञ्जाजलुदेव ऐसे अक्षर

एक ओर सवारी का घोड़ा और दूसरी ओर दो पंक्तियों (२) रत्नदेव द्वितीय सोने का सिका में श्रीमद्रलदेव ऐसे अक्षर उपरिनिर्दिष्ट प्रकार का

ताँबे का सिका

(३) पृथ्वीदेव द्वितीय सोने का सिका

चाँदी का सिका ताँबे का सिका एक ओर सवारी का बोड़ा और घुडुसवार दुसरी ओर दो पंक्तियों में "श्रीमत्पृष्टवीदेव " ऐसे अक्षर उपरिनिर्दिष्ट प्रकार का

उपरिनिद्धि प्रकार का एक और चतुर्भुज हनुमान की प्रतिमा बाये हात में गदा, सीधे हाथपर पर्वत (१) नीचेवाले दोनों हाथ दो असुरों को दबाने वाले, जिसमें से एक पैर के नीचे। एक और सिंह और दूसरी ओर तीन पंक्तिओं में

" श्रीमत्त्रतापमछदेव " ऐसे अक्षर

(४) प्रतापमछ ताँवे का सिका

जाजहादेव के सोने के सिक्के दो प्रकार के हैं। एक बड़ा, जिसका वजन ६१ प्रेन तक होता है, और दूसरा छोटा १५-१५ है मेन का। छोटे चार सिक्के प्रायः एक बड़े सिक्के से तुल्यमान होते हैं। रत्नदेव द्वितीय के सिक्के भी इसी प्रकार के हैं। उनके ताँव के सिक्कों में भी छोटे और बड़े ऐसा भेद प्रतीत होता है। छोटे २३-२५ प्रेन तक और बड़े वजन में १०० प्रेन के हैं। पृथ्विदेव के सोने के सिक्के, छोटे १५ प्रेन के और बड़े ६१ प्रेन के पाये गये हैं, किन्तु चाँदी के सिक्के बहुतं पतले केवल ६ प्रेन के हैं। उनके ताँवे के सिक्के १०० प्रेन तक के तथा ६८ और ७३ प्रेन के हैं। प्रतापमछ जिनके केवल तांवे के सिक्के ज्ञात हैं, वे २९ से ३८ प्रेन तक के पाये गये है।

सिकों का विवरण: कल्चुरी शासकों के सोने के सिकों का वितरण साथ के कोएक में दिया गया है

जाज छोडे	ह्यदेव मोटे	रत्नदेव द्विताय होटे मोटे	पृथ्वीदेव द्वितीय छोटे मोते	प्राप्तिस्थान	वर्ष	संख्या	परिचय
१७	8	0 29	0 8	सारंगगढ़, राज्य	१८९२,	(६)	Proc. A. S. B., 1893, p. 92 I M C., I, 254-255, pl. XXVI, 11-13
3	3	0 0	0 0	आंगनदी, रायगड़	१८९२,	(3)	Proc. A. S. B, 1893, p. 141.
O	२९	२८ ६८	48 804	सोनसारी, बिलासपुर	१९१२,	(400)	सरकारी नाणक सूची JNSI, III, p. 27.
8	२८	₹ 0	३७ ६७	दलाल सिवनी,	१९80,	(१३६)	सरकारी नाणक सूची J N S L. III, p. 28
e	0	-१२-	0 0	रायपुर भगोण्ड, जांजगाँर, बिलासपुर	१९४०,	(१२+३)	सरकारी नाणक सूची J N S I., III, p. 28
0	0	0 0	۷	बच्छीद, चंद्रपुर	१९४१,	(९)	पं लोचन प्रसाद पाण्डेय दारा सूचना प्राप्त

चाँदी के सिके

प्रायः सभी चाँदी के सिक्के केवल पृथ्वीदेव के द्वारा प्रचलित बालपुर के समीप महानदी की खोज में पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय द्वारा संशोधित और महाकोशल हिस्टॉरिकल सोसायटी के संग्रह में हैं।

महानदी के पात्र में प्राप्त पाण्डेय, JAHRS., XII, p. 169.

पाण्डेय, JNSI., III, 42., pl. III, 12. 2635

बालपुर, महानदी के पात्र में प्राप्त; पाण्डेय, JNSI., III, 42. 8680

त्रिपरी, सागर विश्वविद्यालय की खदाई में प्राप्त; १९५३

डॉ. दोक्षित द्वारा संशोधित, अप्रसिद्ध

ताँबे के सिके

१९४० भगोण्ड में प्राप्त १५ सिकों का संचयः अनमें से सोने के १२ सिके उपरिनिर्दिष्ट रत्नदेव हैं। और शेष ३ रत्नदेव द्वितीय के हैं।

१९१९ बालपुर में पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय द्वारा संशोधित IHQ., III, 173-176.

१८८५ कर्नियम द्वारा संशोधित, CMI., pp. 75-76, No. 45. १८३५ कर्निधम द्वारा संशोधित, CMI., pp. 75-76 No. 45.

तलोरा, रायगढ में प्राप्त ४३ सिकों का संचय) पं. लोचन प्रसाद पाण्डेय

१९३६ बैरागढ में प्राप्त २०० सिकों का संचय 📗 द्वारा संशोधित

अतापमछ

१९२४ बालपुर में प्राप्त; एं. लोचन प्रसाद पाण्डेय, IHQ., III, 173-176.

कलचुरी स्थापत्य कला एवं मृर्ति-कला

असंख्य उदाहरणों की प्राप्ति होने पर भी इस विषय का अध्ययन अभि तक अच्छे ढंग से नहीं हो सका, जैसा हम कुषाण मूर्ति-कला या गुप्तकालीन मूर्ति-कला के विषय में पड़ सकते हैं। सबसे अच्छा और विस्तृत विवरण राखलदास बानर्जी द्वारा रचियत Haihayas of Tripuri and their Monuments, MASI. 23 में किया गया है, किन्तु वह केवल त्रिपरी शाखा के तक मर्यादित हैं। रतनपुर शाखा की स्थापत्यकला का परिचय और उनके विशिष्टल पर अधिक ध्यान केन्द्रित होने बहुत ही जरूरी हैं।

त्रिपरी शाखा:- शासन काल तथा कला-वैशिष्टव के दृष्टी से कलचरी स्थापत्य कला के तीन खंड माने जाते हैं। इन तीनों काल-खण्ड के अवशेष मध्यप्रदेश वधेलखंड, विशेषतः शवाँ राज्य में विखरे हए हैं। दर्भाग्यवशात उनमें से कहैं अवशेष अभी अच्छे स्थिती में नहीं हैं और अज्ञानतः लोगोंने उनको ताइफाड़ कर दिया है।

मध्यप्रदेश में प्राप्त अवशेष

- (१) रीठी : सागर-कटनी रेखे लाईनपर, रिठी स्टेशन से १ मील पर देवालयों के खण्डहर कर्निश्म, ASR, XXI, 160, गॅजेटीयर
- (२) सळेया: सागर कटनी रेखे लाईनपर सलेया स्टेशन के समीप; देवालय के खण्डहर बानजीं, MASI., 23.

- (३) **बरगांव** : सलैया स्टेशन से ६ मीलपर कर्नियम, ASR., XXI, 101, 168; बानजीं, MASI., 23, Plate IX, XVIII a, XXXIX, b शिखालेख
- (४) सिमरा: कटनी के उत्तर में १० मील, देवालयों के खण्डहर; शिखालेख; कर्निवम, ASR, XXI, 101, 154., गँजेटीयर पृ. १८५
- (५) त्रिपुरी: जबलपुर के पश्चिम में ८ मीलपर तेवर प्राम के समीप करणबेल, हथियागड़, कारीसुरी, चौगान इत्यादी नामोंसे परिचित ४ वर्ग मील का विस्तृत क्षेत्र किन्म, ASR., IX, 54-77, XVII, 72. बानजी, PRASI, WC, 4894, p. 5; MASI., 23, pl. XIX-XX b, XXI, XXXIV b, XXXV, XI.

सागर विश्वविद्यालय द्वारा १९५२-५३ खुदाई में राजा कर्ण का एक बड़ा दुर्ग, तट, गोलकी मठ इत्यादि अवशेष प्राप्त हुए हैं।

डॉ. दोक्षित, Tripuri Excavation Report

(६) भेड़ाघाट : जवलपुर के पश्चिम में ११ मीलपर कलचुरीओं द्वारा निर्मित भन्य बृताकार ६४ योगिनी मंदिर

कर्निधम, ASR., IX, 60-61, Pl. XII-XVI, बानर्जी, MASI 23,pl. XXII,ab, XXIX-XXXIV, pl.LVI,LVII

- (७) नान्द चान्द : केन नदीमें स्थित द्वीप पर देवालय के अवशेष, दमोह के ईशान्य में ४० मील कार्निधम, ASR, XXI, 160, pl. XL, XLI,
- (८) पनागर: जबलपुर के पूर्व में २४ मील प्रचंड वराह मूर्ति संरक्षित स्मारक
- (१) छोटी देवरी: देवालयों के खण्डहर शिलालेख कर्निवम, ASR, XXI, 100, 158, pl. XXVIII, a,
- (१०) कारीतळाई : कटनी से वराहम्तिं, देवालयों के खण्डहर, और प्राचीन मृतियाँ, शिळाळेख
- (११) विल्हरी: कटनी के ईशान्य में १० मील कामा काण्डला, तथा अन्य देवालयों के खण्डहर, शिलालेख कर्नियम, ASR,IX,34-37, pl. VII बानजीं, PRASI WC. 1904 p 33. MASI, 23, pl. VII, VIII, XXI a, pl. XXXVII b.
- (१२) नन्हवारा, कलचुरी कालीन मूर्ति शिल्प AR, ASI, 1930-34, pl. LXXVI, b, c.
- (१३) नोहटा : नोहटेश्वर मन्दिर PRASI, WC; 1894, p. 6; 1904, p. 36.
- (१४) मझौळी : वराहमूर्ति कॉर्नेवम, ASR, IX, 48.

- (१५) घनसोर, सिवनी के समीप कार्निघम, ASR, VII, 107-118.
- (१६) बाहुरीबंद, शिलालेख, मृत्ति-शिल्प PR.ASI, WC, 1904, p. 35; MASI, 23, pl. LII, b.
- (१७) बांदकपुर : सागर-कटनी रेहने मार्गपर बांदकपुर स्टेशन के उत्तर में १ मील; देनालयों के खण्डहर
- (१८) सागर : सागर के आटीलरी मेस में एकत्रित किये हुए और कई अन्य स्थानों से लाये हुए मूर्ति-शिल्प के अवशेष तथा शिलालेख कानिंधम, ASR., XXI, 93.
- (१९) पोण्डी : देवालय के अवशेष वानजीं, MASI, 23 में उल्लिखित
- (२०) छस्तनादौन : जबलपुर-नागपुर मार्ग जबलपुर के नैर्ऋत्य में ३० मील देवालय के खण्डहर तथा मूर्ति शिल्प के नम्ने कझिन्स सूची
- (२१) कानोड़ाबारी: कानोड़ाबारी के देवालय में प्राप्त अवशेष कहिन्स, PR.ASI, WC, 1894, p 7.
- (२२) भदनपुर: क्रिन्स, PR.ASI, WC, 1894, p 7.
- (२३) गुर्गी दशाणीं : सिहोरा के उत्तर में १२ मील पर मूर्ति-शिल्प के अवशेष डॉ. महेशचंद्र चौवे, जवलपुर द्वारा संशोधित

अन्य अवशेष

- (२४) अल्हाघाट : रीवाँ राज्य मूर्ति शिल्प के अवशेप, शिलालेख कर्निधम, ASR., XXI, 114, plate XXVIII.
- (२५) अमरकण्टक : रीवाँ राज्य देवालय तथा मूर्ति शिल्प के अवशेष [चित्र १० क. ३७] किनिवम, A.S.R., VII. 227-234, pls. XX, XXI. वानजी, MASI., 23, pl. XIII-XVI. XLIX, LI, LII, a, LV-LVI
- (२६) चंद्रेहे : रीवाँ राज्य देवालय, मठ के अवशेष, तथा शिलालेख कर्नियम, ASR.,XIII,6-11;pls I-IV. PRASI, WC,1921, p.82-85 बानजी, MASI., 23, pl I-IV.
- (२७) गुर्गी तथा मसोन : रीवाँ राज्य देवालय तथा मूर्ति-शिल्प के अवशेष कार्नेश्वम, ASR., XIII, 13; XIX, 85, pl. XX; XXI, 149-153 pl. XXXV. बानर्जी, MASI., 23 pl. V-VI, pl. XXV-XXVI, XXVII, XXXVII a XXXIX, a ,LIV, a; PRASI., WC, 1921, p. 76-81

(२८) परेनी : रीवाँ राज्य; वराह मूर्ति-शिल्प कार्निधम, ASR., XXI, 158.

(२९) सोहागपुर : रीवाँ राज्य; देवालय तथा मूर्ति शिल्प PR,ASI., WC, p. 91-96. किनियम, ASR., VII, 240-45, plate XX, XXI. बानजी, MASI., 23, pl. X.-XII XL,-XLV, XLVIIIa LV

(३०) मरई :

बानजी, MASI., 23. pl. XXa, XXXVIII, XLVI. b, XLVII. a,

(३१) देवतलाव : रीवाँ राज्य, देवालय के खण्डहर

बानर्जी, MASI., 23 pl. XXIV, PR, ASI., WC; 1921, pp. 75-76.

(३२) बैजनाथ : रीवाँ राज्य, देवालय के खण्डहर बानजी, MASL, 23, pl. XVIII b; PR,ASL, WC, 1921 pp. 81-82

(३३) पाईकोरे,

(३४) सारनाथ,

(३५) सतना, ASI, AR, 1925-26 pl. LIX a-b

(३६) मैहर, मूर्ति-शिल्प ASI, AR, 1922-23, pl. XL, C.

(३७) दुधिया, MASL, 25, pl. L; PR, ASL, WC, 1921 p. 76.

रतनपुर शासा

रतनपुर शाखा से संबवित तथा अन्य मध्य-युगीन अवशेषों का विवरण जाजहापुर (जांजगीर-पाखी) : देवालय तथा अन्य खण्डहर

PR. ASI, W. C., 1904, p. 29; ASR., VII, 204-07; 217-219;

कोटगद : ASR., VII, 212.

तुम्माण : Ind. Ant., 1924, p. 122.

क्रमहा : ASR., VII, 211., Ind. Ant., XX, 84.

सोरार : ASR., VIII, 137-142.

मबका सिहावा : ASR., VII, 145-46.

कोणी : Epi Ind., XXVII, 176.

सिवरी नारायण : ASR., XXI, 94; VII, 196-99; PR. ASI, W. C;

1904, p. 30-31

महार : देवालय तथा अन्य अवशेष ASR., VII, 204.

नारायणपुर : देवालय ASR, VII, 193-94, Pl. XIX; ASI, AR., 1930-34,

Pl. LXXVII, a-d. [चित्र फलक १० क. ३८]

रतनपुर : देवालय तथा अन्य खाडहर ASR, VII, 214: XVII, 72-78

PR, ASI, W. C. 1904, p. 31-32.

बरोद : देवालय, ASR, VII, 201-203; PR. ASI., W. C. 1904, p. 32.

साहसपुर : ASR., XVII, 43, Pl. XXII,

पुजारी पाली : देवालय ASR., XVII, 68; PR. ASI WC., 1904, p. 32

अडभार : देवालय PR, ASI., WC-, 1904, p. 32-33

कोसगई : ASR., XIII, 153-153-57.

खळारी : देवालय ASR., VII, 156-57, pl. XVII. देवबाळोद : देवालय PR, ASI., WC., 1904, p. 27. बिळासपुर : मूर्ति शिल्प PR, ASI, WC., 1904, p. 27.

७ याद्व साम्राज्य

यादवों का पुरा इतिहास प्रंय रूप से प्रकाशित नहीं हुआ । किन्तु कतिपय विवरण शिलालेखों, ताम्रपत्रों और तत्कालीन प्रंथों द्वारा ज्ञात होते हैं । बर्म्बई गॅज़ेटियर में भाण्डास्कर और क्षीट द्वारा सर्वोत्कृष्ट विवरण संप्रद्वीत है । फिर भी उसमें निरन्तर खोज द्वारा उपलब्ध सामग्री के संकलित करने की आवश्यकता है ।

(१) यादव शिळालेख

सिंघण

- (१) बार्शी टाकली शिलालेख; शक १०९८ द्वीरालाल सूची क. २५१; मिराशी, Epi, Ind., XXI, 127.
- (२) अमड़ापुर शिलालेख; शक ११३३ हीरालाल सूची क. २५९; मिराशी, Epi. Ind., XXI, 127.

कृष्ण

(३) नान्दगांव शिलालेख; शक ११७७

(खण्डेचरी देवालय में संरक्षित)

द्वीरालाल सूची क. २४३; मिराशी, Epi. Ind., XXVII, 9

मा. इ. सं. मं. त्रमासिक वर्ष २८, पृ. ८-११

राभचंद्र

- (४) रामटेक शिलालेख; शक १२२२ द्वीरालाल सूची ऋ. ३ मिराशी और कुलकर्णी, Epi. Ind., XXV, 7 मिराशी और कुलकर्णी, सरदेसाई स्मारक ग्रंथ, पृ. ११५
- (५) काटा शिलालेखः शक १२२७; सुषमा, फेब्रुवारी १९५४ [चित्रफलक १३ क. ४८]
- (६) लांजी शिलालेख (लांजी के देवालय के खंभेपर) हीरालाल सूची कर २८ अमकाशित

यादव रामचंद्र का शक संवत् १२२२ का एक अन्य लेख मध्यप्रदेश की पश्चिमी सीमा पर पांडरकवड़ा (यवतमाल) से दस मील दूर उनकेश्वर में स्थित हैं।

य. खु. देशपंडि, भारत इति. संशो. मं. त्रैमासिक, वर्ष ९.

सिंवण के सेनापित खोलेश्वर के कितपय दानों का उल्लेख आंबेजोगाई शिलालेख कर २ में किया गया है। खरे, दक्षिणच्या मध्ययुगीन इतिहासाचीं साधने, खण्ड २, पृ. ५६ यह लेख से सिंवण द्वारा चांदा के परमारों से किया हुआ परामर्श ज्ञात होता है।

(२) यादवकालीन अन्य लेख

- (१) ठाणेगांव शक ११८५ का शिलालेख; हीराळाळ सूची क. ११
- (२) कोरंबी, भण्डारा शिलालेख; अप्रकाशित
- (३) सिरपुर, वाशिम, शक १३३४ का शिलालेख; हीराळाळ सूची क. २५३
- (४) सातगांव, बुलडाणा जैनम् र्ति-लेख शक ११७३; हीरालाल स्वी क. २६४
- (५) मार्कण्ड, चाँदा सिंवण का उल्लेख किया हुआ मराठी शिलालेख; कर्निवम, ASR, IX, 148-49; pl. XXX देशपांडे, मा. इ. सं. मे. त्रैमासिक, वर्ष १९, ८५-८८

(३) चाँदा के परमारों के लेख व सिके

- (१) नागपूर संब्रहालय (अमरकंटक १) शिलालेख उदयादित्य के समय का वि. सं. ११६१ (११०४-०५ ईसवी) होरालाल सूची क. १; कीलहार्न, Epi. Ind., II, 180.
- (२) **डॉगरगांव** शिलालेखः जगहेव के समय काः सः १०३४ (देशमुख द्वारा संशोधित) मिराशी, Epi. Ind., XXVI, 177
- (३) **उदयदेव का सिका** (मध्यप्रदेश में प्राप्त) राखलदास बानजी, Numismatic Supplement, XXXIII (1920) p. 82; Plate XIII, 2 प्रो. मिराशी के मतानुसार यह सिका कल्दुरी शासक गांगेयदेव का है JNSI., III, p. 25, f. n. 32

(४) हेमाडपंती देवालयों की सूची

[यादवकालीन हेमाडपंती देवालयों का निर्माण निम्नलिखित स्थानों में हुआ था। यह सूची गॅज़ेटियर, किन्स की सूची तथा पुरातत्व सर्वे की रिपोर्ट आदि प्रंथों पर आधारित है।]

नागपूर जिला

- १ अदासा--नागपुर से १८ मील वायव्य में
- २ अंभोरा--वैनगंगा नदीपर, भंडारा से दक्षिण में १० मील
- ३ भूगांव--नागपूर से आग्नेय में १४ मील
- ४ जालपुर--नागपुर से उत्तर में ७ मील

५ कंदछ--नागपुर से ईशान्य में १३ मील

६ केलोध-नागपुर से वायब्य में ३० मील

७ पारसिवनी--नागपुर से उत्तर में १६ मील

८ रामटेक--नागपुर से ईशान्य में २८ मील, संरक्षित स्मारक

९ साबनेर--नागपुर से वायब्य में २३ मील

१० बळणी--नागपुर से वायव्य में २० मील

वर्घा जिला

११ पोहना-वर्धा नदी पर हिंगणघाट से नैर्ऋत्य में १६ मील

१२ तळेगांव, १०,०००; वर्धा से १० मील दक्षिण में

१३ ठाणेगांच--आर्वी से ईशान्य में २६ मील; शक ११४५ का लेख, **हीरालाल सूची** क. ११ कर्निधम, ASR, VII, 126

चाँदा जिला

१४ आमगांच--मूल से नैईत्य में २२ मील

१५ भोजेगांव--मूल से दक्षिण में ५ मील, संरक्षित स्मारक

१६ चाँदपुर--मूल से आग्नेय में ५ मील

१७ चुरुल --मूल से नैर्ऋय में ६ मील, संरक्षित स्मारक

१८ घोसरी --मूल से दक्षिण में १२ मील, संरक्षित स्मारक

१९ खरवर्द - वरोरा से पूर्व में ८ मील

२० महाबाई।--बरोरा से ईशान्य में ४६ माल, संरक्षित स्मारक

२१ मारोती - मूल से वायव्य में २ मील, संरक्षित स्मारक

२२ पाळेबारस--मूल से उत्तर में २२ मील, संरक्षित स्मारक

२३ वागनाक - नागरी रेले स्टेशन से दक्षिण में २ मील

२४ येड्डा-रंगी जमीदारी में

२५ नलेश्वर — चाँदा से ईशान्य में २४ मील, संरक्षित स्मारक

मंद्रारा जिला

२६ अङ्गार--मंडारा से दक्षिण में १७ मील

२७ चकाहेटी - भंडारा से उत्तर में ४० मील

२८ गणेशतोला-आमगांव रेल्वे स्टेशन के निकट

२९ कोरंबी-भंडारा से नैकीस्य में रे मील; शिलालेख

३० पिंगळाई--भंडारा से पास ई मीलपर

बालाघाट जिला

३१ भीर

वकोला जिला

- ३२ अनसिंग वाशीम से वायव्य में १५ मील
- ३३ बार्झी टाकली—अकोला से आग्नेय में १२ मील संरक्षित स्मारक किस्स, Medicoval Temples, pl. XCIX-XCX. शिलालेख शक १०९८
- ३४ गोरेगांव अकोला से ८ मील
- ३५ कुटासा—अकोला से उत्तर में २४ मील शिलालेख (!)
- ३६ महेशपुर--अकोला से दक्षिण में ८ मील PR, ASI, WC. 1902., p. 9
- ३७ निरट--अकोला से उत्तर में १४ मील
- ३८ पांत्रा--बालापूर से दक्षिण में १६ मील
- ३९ पाटखंड अकोला से दक्षिण में १८ मील
- ४० पिजर-अकोला से आग्नेय में २० मील शिलालेख, PR, ASI WC. 1902, p. 2
- ४१ सिंद्खंड-अकोला से दक्षिण में ११ मील
- ४२ व्याला-बालापुर से धूर्व में ८ मील
- ४३ सिरपुर—नाशिम से वायव्य में १२ मील संरक्षित स्मारक, शिलालेख; शक १३३४ माण्डारकर सूची क. १३३४ हीरालाल सूची क. २५३ कक्षिन्स, Mediaeval temples, pl.CII. PR,ASI, WC. p.3.

अमरावती जिला

४४ **लासुर--**आनंदेश्वर देवालयः ASI, AR, 1921-22 pl. IX: [चित्र फलक१२ क.४७] बुलढाणा जिला

- ४५ अमडापुर--बुलढाणा से पूर्व में २० मील शिलालेख शक ११३३; Epi Ind., XXI, 127.
- ४६ अंजनी -- मेहकर से नैर्ऋत्य में ६ मील
- ४७ बँबी—मेहकर के समीप
- ४८ ब्रह्मपुरी -मेहकर से वायव्य में ८ मील
- १९ विसर्छा-चुल्हाणा से दक्षिण में १४ मोल
- ५० विचलंड--पिपळगांव राजा के नैर्ऋत्य में ७ मील, PR ASI, WC., 1902, p. 7.
- ५१ देऊलघाट--चिखली से वायव्य में १४ मील
- ५२ घोत्रा—चिखली से दक्षिण में १७ मील संरक्षित स्मारक, PR ASI, WC., 1902. p. 3 कार्जिस Mediæval Temples, pl. CXII.
- ५३ द्वधा : चिंखली से वायब्य में १३ मीलः अतिशय सुंदर देवालय
- ५४ गिरोली : चिखली नैऋत्य में ३० मील
- ५५ कोडाली : मलकापुर से दक्षिण में १५ मील; संरक्षित स्मारक PR AS.I., WC: 1902, p. 7.
- ५६ लोणार : मेहेकर से दक्षिण में १२ मील; संरक्षित स्मारक; PRASI., WC. 1902,
 p. 10-13; कज़िन्स Mediæval temples, pl. CIV-CV.

५७ म्हसाळे : मलकापुर से पश्चिम में २० मील

५८ नान्द्रे : चिखली से वायव्य में १० मील

६९ साकेगांव: चिखली से पश्चिम में ४ मील; संरक्षित स्मारक, PR,ASI., WC, 1903. p. 16; काजिन्स Mediæval temples, pl. CX.

६० सातगांव : चिखली से उत्तर में ४ मील संरक्षित स्मारक, PR.ASI. WC. 1902, p. 14-16 कड़िन्स Mediaeval temples, pls. CVI-CIX.

६१ सायखेडा : मेहेकर से नैऋत्य में ३० मील

६२ बडाळी : मेहेकर से उत्तर में १६ मीछ; PR,ASI., WC., 1902, p.8.

६३ मद् : चिखली से वायव्य में २२ मील

६४ मासहल : चिखली से पश्चिम में २० मील

६५ मेहेकर : बुल्डाणा से आव्रेय में ३६ मील; संरक्षित स्मारक; PR,ASI., WC, 1902, p. 9

६६ सेंदुरजना : मेहकर से पश्चिम में १२ मील

६७ सिंद्खेड : मेहकर से पश्चिम में ३२ मील संरक्षित स्मारक

६८ सोनरी: !

६९ वरवंड : मेहकर से उत्तर में १६ मील

७० गीर्दा : बुलढाणा से पश्चिम में १६ मील

७१ सोनदी : मेहकर से पूर्व में ६ मील

वाशीम जिला

७२ पोफळी : उमरखेड से वायव्य में ६ मील

७३ पुसदः वाशीम से नैऋत्य में ३२ मील

यवतमाल जिला

७४ दामाडी : दारव्हा से दक्षिण में २५ मील

७५ दुधगांव : दारव्हा से पूर्व में २ मील, PR,ASI., WC, 1902 p. 5

७६ जवलगांव : दाख्हा से ईशान्य में ९ मील PR, ASI., WC, 1902 p. 5

७७ जुगड : बुण से दक्षिण में १४ मील

७८ कलमनेर : केलापुर तालुका में

७९ केळापुर : वूण से पश्चिम में २८ मील

८० कुन्हाड : केलापुर से वायव्य में २५ मील

८१ लाक : दारव्हा से दक्षिण में ६ मील, गॅंबेटियर पृ. २२२ PR,ASI, WC, 1902 p. 6

८२ लारखेड : दारव्हा के पूर्व में १० मील; गॅज़ेटियर पृ. २२५ PR, ASI., WC. 1902 p.5

८३ छोद्वारा : यवतमाल से २॥ मील; संरक्षित स्मारक PR,ASI, WC, 1902. p. 4

८४ पांडरदेवी : केलापुर तौलुका में

८५ पाथरोट : दारव्हा के पूर्व में ५० मील. संरक्षित स्मारक; PR, ASI., WC, 1902, p.4.

८६ सोने बरोना : दारव्हा के उत्तर में १६ मील

८७ वाई : केलापुर तालुका में

८८ वरूड : दारव्हा से वायव्य में १० मील

८९ यवतमाछ:

९० झाडगांव : केलापुर तालुका में

९१ तपोना : जवळगांव के दक्षिण में ४ मॉल; गॅज़ेटियर पृ. २३३ संरक्षित स्मारक

९२ नेर: संरक्षित स्मारक

हेमाडपंती देवालयों की यह सूची अपूर्ण है। कई देवालयों का काल तथा स्थापत्य निश्चित स्वरूप से नहीं बतलाया गया है। ऐसा भी हो सकता है कि इस सूची में से कई स्थान खोज के बाद परिचय की दृष्टि ठीक प्रतीत न हों। साधनाभाव से यह सूची प्रस्तावित ही है।

यादव सिक

कळंच यवतमाळ के पूर्व में १६ मील पर सिंघण, महादेव तथा रामचंद्र के ३८ सुवर्ण टंक का संचय १९५०-५१ में प्राप्त; सरकारी नाणक सूची [चित्रफलक १३ क. ४९]

८ गुफाएँ

नागपुर: गारपैछी: कोला सुरान पहाड में ४ गुकाएँ नागपुर के पूर्व में ३२ मील

चाँदा: भांदक: ASR,IX,121-131,P1,XIV,XXI-XXIII; संरक्षित स्मारक

देऊळवाडा : भांदक से पश्चिम में ६॥ मील ASR, IX, 135

गांवरार : भांदक से दक्षिणमें १॥ मील; जोबनास गुंफा; ASR, IX, 121-31

घुगुस : चांदा से पश्चिम में १३ मील

झाडापापडा : इंद्रावती नदी के तट पर, टीपगड से दक्षिण में २७ मील संरक्षित स्मारक

मारन : रंगी जमीनदारी में गुहा

मण्डारा : विजली : भण्डारा ज़िले के वायन्य सीमापर

कचरगड: दरेकसा रेले स्टेशन से २ मील पर (गोण्ड)

गायमुख : भण्डारा से उत्तर में २० मील कोरम्बी : पौनी से वायव्य में ३ मील

बालाघाट : सौरझरी, मिरी से वायन्य में ६ मील

होशंगाबाद : पचमढी : च्यानाश्रयों और इतिहासपूर्वकालीन गुफाओं का बड़ा समूह

वामिया : पचमही से २० मील

झर्लई: पचमड़ी से ४० मील

संरक्षित स्मारक

सोनभद्र : पचमढ़ी से २५ मील

बुढी मार्ड भोंडीया काफ नायगांव वनापूर तथा सिवनी मालवा, रेल्वे स्टेशन से ६ मील गॉर्डन द्वारा सूचना प्राप्त बुढी माई

धानोरा : तापी के दक्षिण तट पर, अटनेर से नैऋत्य में ८ मील बैत्ल :

भोपाछी : बैतुल से पूर्व में २३ मील झापळ : बैतुल से वायव्य में ४० मील

स्वेरी : बैतुल से पश्चिम में १२ मील. ५ गुकाएँ

ळाळवाडी : भोपाळी से उत्तर में ४ मील नागझिरी: वैत्ल से दक्षिण में ५ मील गोपाळतलाई : मुलताई से दक्षिण में ६ मील

मंजिरा : मेलघाट में अचलपुर:

पातृर : अकोला से दक्षिण में २० मील; संराक्षित स्मारक अकोला :

कलंब : यवतमाल से उत्तर में देवालय यवतमाल : निवदारव्हा : दारव्हा से पूर्व में ९ मील

सिहावा : धमतरी से आग्नेय में ३२ मील; ASR, VII, 145-46. रायपुर:

बिळासपुर : सिंघणपुर : नाहपछी रेले स्टेशन से २ मील

जांजगीर : ASR, VII, 204-07 कोरबा: रतनपुर के पूर्व में ३२ मील हागा : वर्षा के उत्तर में २५ माल

वर्धाः दिघोरी : सिवनी से वायव्य में २५ मील गुरुा यल नदी पर सिवनी:

९ दुर्गों की सूची

(i) प्राचीन (ii) मुसलमानी दुर्ग (iii) मराठा शासकों के दुर्ग (iv) गोण्ड दुर्ग

(🔻) अन्य दुर्ग (i) प्राचीन दुर्ग : मध्यप्रदेश में वैरागट के अतिरिक्त अति प्राचीन दुर्ग विद्यमान नहीं हैं । (ii) मुसलमानी दुर्ग :

कलमेश्वर : नागपूर से पश्चिम में १४ मील; कझिन्स सूची; नागपुर :

गॅझिटिबर (कई विद्वानों के मतानुसार गोण्ड राजाओं का)

पवनार : वर्घा से आग्नेय में ५ मील शिलालेख वर्षा :

खटोरा : चाँदा से उत्तर में २६ मील; संरक्षित स्मारक

चाँदा : बिद्धागद : दमोह से वायव्य में २० मील शिलालेखों के अनुसार इन में कृतिपय जबलपुर :

इमारतें १३२४ इसवी के हैं। द्वाराळाळ स्ची

विगिरिया : बाँदकपुर से उत्तर में ३ मील

दमोह:

देवगड : छिंदवाड़ा से २४ मील

रायपुर: सरघा: रायपुर से नैऋत्य में ४४ मील ASR, VII, 183-137

सोरार : बालोद से पश्चिम में ८ मील, ASR, VII, 137-42

दौंडी : बालोद से दक्षिण में १६ मील

सागर: विमलासा: सागर से बायज्य में ४२ मील ASI AR, 1923-23, संरक्षित स्मारक

राहतगढ़ : सागर से पश्चिम में २५ मील ASLAR 1921-22 संरक्षित स्मारक

मालथोन : सागर से उत्तर में ३८ मील

इलिचपुर: गाविलगद: चिखलदा के समीप; संरक्षित स्मारक

इमादशाही किला : ई. स. १४२५ में अहमदशहा बहमनी के द्वारा निर्मित

फारसी शिलालेख : ई. स. १४८८ अहमदशहा के राज्यकाल का फारसी शिलालेख : ई. स. १५७७ वर्ज इ. बहराम की निर्मिती

संस्कृत शिलालेख : ई. स. १५५७ (शक १४८९) बुन्हानशहा का जन्म

Epi. Indo-Moslemica, 1297-8, p. 10.

हीरालाल सूची क. २४४, २४५, ASI,AR, 1922-23

नेमाड: अशिरगद: ASR, IX, 113-121, Pl. XIX.

बन्हाणपुर : तापी नदी पर, खांडवा से आग्नेय में ४० मील; संरक्षित स्मारक

ु होशंगाबाद : जोगा : हर्दा से २४ मील

इंडीया :

सोहागपुर : होशंगाबाद से पूर्व में ३२ मील

भण्डारा: सोनगढ़ी: भण्डारा से आग्नेय में २५ मील

बैतूल: खेरला: बैतूल से दक्षिण में ५ मील

अकोला : बालापुर : अकोला से पश्चिम में १६ मील; संरक्षित स्मारक

ई. स. १५५७ में निर्मित ASI. AR; 1922-23.

शिलालेखों का समय, ई. १५५७, १७३७; हीरालाल-सूची क. २५५

नरनाछा : अकोला के उत्तर में ३६ मील; संरक्षित स्मारक

१४२५ में दुर्ग की निर्मिति

१४८७ महाकाली द्वार की निर्मिति

१५३४ तोफों पर उत्कीर्ण लेख

ASI, AR, 1922-28, हीरालाल सूची क. २५०

मालेगांव : अकोला से वायव्य में ३८ मील

मुसलमानी शिलालेख

मन्यप्रदेश पर मुसलमानी शासन होने पर, उनके कातिपय लेख फारसी भाषा में खुदे हुओ कबरे, मसजिदों तथा दुगों के अन्तर्गत मिलते हैं उनमें से कई लेखों की सूची नीचे दिया जाती है। यह हीरालाल सूची पर आधारित हैं।

हीरालाल सुची अष्टी : वर्घा, नियाशी के कबर में खुदे हुओ लेख कमांक १२-१३ कारोदा : सागर, ग्यासुद्दिन खळजी के समय का लेख ई. १४१६ 16 खिमलासा : सागर, १२ फारसी लेख, ई. स. १४९० से लेकर १५७२ तक के 19. धामोणी : सागर, मसजिद के निर्माण का उल्लेख, ई. स. १६७४ 90 गढ़ौला : सागर, खाज़ा शम्स खान का मृत्यु-काल का उल्लेख, ई. स. १५५६ 99 कंजिया : सागर, ई. स. १६४०,१६४२, तथा ई. स. १७०२ में उत्कीर्ण लेख 93 १०३-१०६,१०९ बिटहागढ़: दमोह, १३२४, १३२८, १३२८, १४६३ के लेख दमोह : दमोह के किले का लेख १४८०; महमूद खलजी का लेख, ई. स. १५१२ 206, 220 अशिरगढ़ : नेमाड़, अक्रवर, दानियाल, शहाजहान, औरंगड़ेव आदि मोगल १४२-१४६,१८ बादशहाओं के लेख; ई. स. १६००, १६२७, १६५०, १६५८ ब=द्वाणपुर : नेमाड़ कई लेख १५९० से १६०० तक के 280-240, १५६,१५७,१५९ सोमारी पेठ : खेरला, बैतूल इजरत निजामशहा का उल्लेख १६४ गाविलगढ, अमरावती द्वार के निर्माण का लेख; इ. स. १४८८ 288-584, वुर्ज का लेख; ई. स. १५७७ बुन्हाण इमादशहा का लेख; ई. स. १५५७ इक्टिचपुर : (५० लेख) ई. स. १५८३ से लेकर १७८५ तक के २४६ २ ४७-२ ४८ अमनेर, अमरावती : दो लेख; एक का समय इ. स. १६४६ अकोला : कई लेख ई. स. १७०२ से १७८६ तक के 288 नरनाला : अकोला, ४ लेख; ई. स. १४८७ से १८७४ तक के 240 पातुर : अकोला, २ लेख; ई. स. १३८८ से १६०६ तक के २५२ बाळापुर : अकोला द्वार के निर्माण का लेख; ई. स. १७५७ 244 पंचगव्हाण : अकोला, कई लेख; ई. स. १६१६ से १६३७ २५६ मंगळूरपीर : अकोला, महमदशहा के समय का लेख; ई. स. १७३३ 240 अकोट : अकोला, २ लेख औरंगझेब के समय का लेख; ई. स. १६६७ 246 मलकापुर : बुलढाणा, चंडी वेस पर उन्हीर्ण ई. स. १७२९

रोहिणखेड : बुलढाणा, खुदाबंद खान का लेख; ई. स. १५८२

मेहेकर : बुलढाणा, द्वार के निर्माण का लेख; ई. स १४८८

सालर खेडला : बुलढाणा, द्वार के निर्माण का लेख; ई. स. १५८१

जलगांव : बुलटाणा, मसजिद के निर्माण का लेख; ई. स. १६३०

250

२६१

२६२

र६३

२६७

(III) मराठा शासकों के दुर्ग

नागपुर ज़िला : नगरधन : रामटेक से दक्षिण में ४ मील केवल तटबंदी सुरक्षित है।

उमरेड : नागपुर से नैऋत्य में २८ मील ASR, VII, 118

बझारगांव : नागपुर से पश्चिम में २५ मील

गुमगांव : नागपुर से दक्षिण में २० मील

अकोला ज़िला : दिहंडा : अकोट से आग्नेय में १८ मील

हिवरखेड : अकोट से १४ मील

कुरम : मुर्तिझापुर से पूर्व में १४ मील

पंचगौहाड : अकोट से १७ मील

व्याला : अकोला से ८ मील

वर्धा जिला: बाष्टी: वर्धा से वायव्य में ५२ मील

विरुल : (गड़ी) वर्धा से पश्चिम में १८ मील

सोनेगांव : (गड़ी) वर्धा से पश्चिम में १३ मील

अलिपुर : वर्धा से आग्नेय में १६ मील

अंजी : वर्धा से वायब्य में ९ मील

सेळ : वर्धा से ईशान्य में ११ मील

रोहना : वर्धा से वायव्य में २३ मील

नाचणगांव : वर्धा से वायव्य २१ मील

हिंगणी : वर्धा से ईशान्य में १६ मील (अठरावी शताब्दि)

पवनार : वर्धा से आग्नेय में ५ मील

चाँदा ज़िला : वैरागढ़ : चांदा से ईशान्य में ८० मील संरक्षित स्मारक (प्राचीन) ASR,

VII, 127. pl XIII

शंकरपुर : चिमूर से ईशान्य १६ मील

भंडारा ज़िला : प्रतापगढ : भंडारा से ईशान्य में ४० मील; गोण्ड व मराठा अवशेष; संरक्षित

स्मारक

संघरी : भंडारा से आग्नेय में २४ मील

पौनी : भंडारा से दक्षिण में ३२ मील; किले का दरवाजा प्रेक्षणीय; संरक्षित

स्मारक

जबळपुर ज़िळा : विजयराघोगढ़ : कटनी से ईशान्य में १८ मील

दमोह ज़िला : दमोह :

ASR, XXI, 168

गुगरा कलाँ : दमोह से वायव्य में ३४ मील

जटाशंकर : हड़ा से वायव्य में ७ मीड संरक्षित स्मारक

कानोडा : हड़ा से वायव्य में १४ मील

मरियाडोह : हड़ा से उत्तर में १२ मील संरक्षित स्मारक

नरसिंघगढ़ : दमोह से वायव्य में १२ मील. मुसलमानी अवशेष भी है

पुरणखेडा : हड़ा से उत्तर में ९ मील, चंदेलों के समय का

रामनगर : हुड़ा से पश्चिम में ९ मील; शक १८२३

रानगिर : दमोह से उत्तर में १२ मील

सिवनी ज़िला : आदेगांव : लखनादौन से पश्चिम में ८ मील

छपारा : सिवनी से उत्तर में २२ मील; गोण्ड अवशेष भी है

अमरावती ज़िलाः बडनेरा : अमरावती से दक्षिण में '५ मील, मही की बनी हुई गड़ी

सागर ज़िला : सागर :

विनेका: सागर से उत्तर में २४ मील गढ़ाकोटा: सागर से पूर्व में २८ मील रेडली: सागर से आग्नेय में २८ मील कंजिया: सागर से वायव्य में ६९ मील खुरई: सागर से पश्चिम में ३२ मील गढीला: सागर से दक्षिण में ३० मील

देवरी : खुरई से दक्षिण में ९ मील, सागर से दक्षिण में ४० मील

सानौदा : सागर से पूर्व में ८ मील

विलासपुर ज़िला : महार : विलासपुर से आग्नेय में १६ मॉल बुलढ़ाणा ज़िला : पिपळनेर : मेहकर से आग्नेय में १४ मील

बाडवा : मेहेकर से दक्षिण में १५ मील. (गॅंज़ेटीयर)

बेतूल ज़िला : अटनेर : बैतूल से दक्षिण में २० मील

मैंसदेही : बैत्ल से नैऋल में ३२ मील

होशंगाबाद ज़िला : बागरा : होशंगाबाद से पूर्व में १८ मील

निमाड ज़िला : सामगढ : खांडवा से पूर्व में ८ मिल रायपुर ज़िला : कागडीह : आरंग से उत्तर में १२ मील

(IV) गोंड शासकों के दुर्ग

नागपुर ज़िला: भिवगड: नागपुर से उत्तर में १८ मील संरक्षित स्मारक

भिवपुर: नागपुर से ईशान्य में १६ मील जलालखेडा: काटोल से पश्चिम में १४ मील पारसिवनी: नागपुर से उत्तर में १६ मील पाटणसांगवी: नागपुर से वायव्य में १६ मील

सावनेर : नागपुर से वायव्य में २३ मील

चांदा ज़िला : चांदा :

बह्यालपुर : चाँदा से आग्नेय में ८ मील भांदक : चांदा से बायन्य में १६ मील

चंदनखंडा : टिपगढ के समीप

पळसगड : बैरागढ़ से नैऋत्य में २० मील

टिपगढ़ : वैरागढ़ से पूर्व में ३८ मील ASR, VII, 130-32

भंडारा ज़िला : भंडारा :

प्रतापगढ़ : भंडारा से नैऋत्य में ४० मीट संरक्षित स्मारक

बालाघाट ज़िला : लांजी : भंडारा से आग्नेय में ९० मील स्रोनसार : मऊ से पूर्व में ८ मील हुट्टा : भंडारा से नैऋत्य में ८० मील

जबलपुर: मदनमहाल: जबलपुर से पश्चिम में ६ मील संरक्षित स्मारक ASR XVII, 51-53

मगरधा : बिल्हेरी के उत्तर में ६ मील

दमोद : इहा : दमोह से ईशान्य में २७ मील संरक्षित स्मारक

जटाशंकर : हड़ा से वायव्य में ७ मील संरक्षित स्मारक

पंचमनगर : दमोह से वायव्य में २६ मील

सिंगोरगढ़ : दमोह से आग्नेय में २८ मील संरक्षित स्मारक,

ASR, IX, 48-50

कोटा : दमोह से ईशान्य में २२ मील

राजनगर:

संरक्षित स्मारक

सागर: धामोणी: सागर से उत्तर में २९ मील संरक्षित स्मारक

शहागढ़ : सागर से ईशान्य में ४० मील

गढ़पेंदरा : सागर से उत्तर में ५ मील डांगी शासकों का

गौरझामर : सागर से दक्षिण में रेट मील

जयासिंगनगर : सागर के नैऋत्य में २१ मील डांगी शासकों का

खुरई : सागर से पश्चिम में ३२ मील

एरण : खुरई से पश्चिम में १८ मील संरक्षित स्मारक

गढ़ाकोटा : सागर से पूर्व में २८ मील पिठोरिया : सागर से उत्तर में १८ मील रमना : गढ़ा कोटा से जंगल में; डांगी मरियाडोह : हहा से उत्तर में १० मील

मंडरा: रामनगर: मंडला से पूर्व में १० मील

नरसिंचपुर : चौरागड : नरसिंवपुर से नैऋल में २० मील संरक्षित स्मारक

चवरपथा : नरसिंबपुर से वायब्य में १४ मील धिळवार : नरसिंबपुर से वायब्य में २५ मील

बैत्ल : अमला : बदन्र से १८ मील

छिदवाडा : देवगड :

संरक्षित स्मारक

द्वगः धमदाः हुग से उत्तर में १८ मील संरक्षित स्मारक वर्धाः सेलुः वर्धा से ईशान्य में ११ मील, गॅजेटीयर

सिवनी: सोनगड: लखनादौन के नैऋत्य में २० मील गॅजेटीयर

यवतमाल दुर्गा : यत्रतमाल से आग्नेय में १ मील

(V) अन्य दुर्ग

नागपुर: काटोल: नागपुर से वायव्य में ३६ मील

केलोब : नागपुर से वायन्य में २० मील धापेबाडा : नागपुर से वायन्य में २५ मील

वर्धा : केलझर : वर्बी से ईशान्य में १० मील ASR, IV, 140

विसनुर: आर्बी से ५ मील

वायफळ : वर्धा से परिचम में १२ मील

चांदा : देऊळवाडा : चांदा से पश्चिम में ६॥ मील

संगांव : वरोरा से वायव्य में १३ मील

रिपगड : वैरागढ़ के पूर्व में २८ मील; क्रॉनंबम, ASR, VII, 131-33

मुरुमगांव :

बहारपुर: चांदा से दक्षिण में ३ मील

जवलपुर: बालाकोरी: कटनी से नैऋय में ९ मील (कड़िन्स सूची)

दमोह: तेजगढ़: दमोह से दक्षिण में १९ मील दुर्ग: सोरार: दुर्ग से दक्षिण में ४४ मील दोदी: बालोद से दक्षिण में २२ मील

बिलासपुर : अजमिरगढ़ : अमरकंटक के समीप ASR, VII, 219

बच्छीद : जांजगीर से वायव्य में ११ मील ASR, VII, 211

विछेगड़ : सिवरी नारायण से दक्षिण में ११ मील

अकलतारा : विलासपुर से दक्षिण में १७ मील ASR, VII, 211

कोसगई : च्छुरी जमीनदारी में विलासपुर से ६० मील; ASR, XIII, 156

कोटगढ़ : जांजगीर से वायब्य में १२ मील संरक्षित स्मारक ASR, VII, 212 कोरमी : अकलतारा से पश्चिम में ६ मील संरक्षित स्मारक ASR, VII, 213

लाफागढ़ : पाली से उत्तर में १२ मील ASR, VII, 218

पेण्ड्रा : अमरकंटक से पूर्व में १४ मील रतनपुर : बिलासपुर से उत्तर में १६ मील वस्तर: गडफुलझर: सराईपाली से दक्षिण में १६ मील; संरक्षित स्मारक

चैतुरगड ः

कुशीगड:

कोनारगड : संरक्षित स्मारक

नेमाड: पुनासा: खांडवा से उत्तर में ३३ मील

छिदवाडा सौसर: छिदवाडा से नैऋत्य में ३४ मील

सागर: बरेंद्रा: सागर से नैऋत्य दिशा में ३७ मीळ

बरोदिया कलाँ : सागर से उत्तर में ३० मील

बिल्हरा : सागर से दक्षिण में १७ मील

धामोनी : सागर से उत्तर में २९ मील

दुगह : खुर्र्ड से ९ मील पर

गढ़ा कोटा : सागर से पूर्व में २८ मील

गरोला : सागर से पश्चिम में २२ मील

द्दीरापुर: सागर से उत्तर में ४७ मील

कटनैलगढ़ : सागर ज़िला की उत्तरी सीमा पर

मालथीन : सागर से पश्चिम में ४० मील

नरयावली : सागर से पश्चिम में ६ मील

पिठौरिया : सागर से वायव्य में १२ मील

राजवंस : सागर से दक्षिण में २७ मील

सानौदा : सागर से पूर्व में १२ मील

शाहगढ़: सागर से उत्तर में ४३ मील

बाळाचाट : हट्टा : बालाघाट से आग्नेय में १२ मील

नरसिंहपुर : वर्चई : नरसिंहपुर से आग्नेय में ११ मील

रायपुर: डमर : लवन से वायव्य में ९ मील

गढ़िसवनी : सिरपुर से नैऋत्य में ८ मील

गीधपुरी : सिएर से पश्चिम में २ मील

रायपुर : ई. स. १४६० में बना हुआ

साकरा : सिरपुर से पूर्व में २६ मील गढफुलझरी : रायपुर से पूर्व में १८ मील

कुरुग : सिरपुर से पूर्व में २॥ मील

सिवनी : छपारा : सिवनी से पूर्व में ६ मील

सोनगढ़ : लखनादौन से नैऋत्य में २० मील

जबलपुर: अभाना: सिहोरा से वायव्य में १२ मील

अमोदा : स्लीमनाबाद से उत्तर में २० मील

बरगी : जबलपुर से दक्षिण में १४ मील

इटौरा : कटनी से ईशान्य में २० मील

कनवारा : कटनी से उत्तर में ९ मील

सळेया : कटनी से पश्चिम में ११ मील

यवतमाल ज़िला : कलम्ब : यवतमाल से ईशान्य में १४ मील

राबेरी: रालेगांव से दक्षिण में २ मील

वर्धा ज़िला : नाचणगाँव : वर्धा से ३० मील

वाईफळ : वर्धा से पश्चिम में १२ मील

सोनेगांव : वर्धा से ११ मील

चाँदा ज़िला : चिमूर : चाँदा के उत्तर में ४८ मील

खटोरा : चाँदा से उत्तर में मील

सिराचा : चाँदा से आग्नेय में ११६ मील

अकोला ज़िलाः मानाः मुर्तिझापुर से पूर्व में ७ मील

पुरातत्त्वीय अवशेषों की सूची

१ नागपुर ज़िला

अदासा : हेमाडपंती मंदिर

अंभोरा : हेमाडपंती मंदिर

उवाली : वृत्ताकार शवस्थान उमरेड : मराठा दुर्ग

कळमेश्वर: प्रागैतिहासिक अवशेप; दुर्ग

कादोल: दुर्ग

केलोघः हेमाडपंती मंदिर, दुर्ग

कोराडी : इत्ताकार शवस्थान कोहळी : वृत्ताकार शवस्थान

गारपैली : गुहा

गुमगांव : दुर्ग गोंडी : वृत्ताकार शवस्थान

घोरारं : वृत्ताकार शवस्थान जलालखेडा : दुर्ग

जाखपुर : हेमाडपंती मंदिर

जुनापाणी : वृताकार शवस्थान

टाकळघाट : वृत्ताकार शवस्थान

धापेवाडा : दुर्ग

नगरधन : प्राचीन नाम नंदिवर्धन, बाकाटक

राजधानीः तामपत्नों का प्राप्तिस्थानः मराठी दुर्ग

नवेगांच : प्रागैतिहासिक अत्रशेष

नन्दपुर : गुप्तकालीन मुह्रों का प्राप्तिस्थान

नागपुर : वाकाटक ताम्रपत्रों में उछिखित

निलधोबाः वृत्ताकार शवस्थान

पाटणसांगवी : दुर्ग

पारसिवनी : गुप्तकालीन मुहरों का प्राविस्थान,

हेमाडपंती मंदिर, दुर्ग

वडगांव : वृत्ताकार शवस्थान

बझारगांव : दुर्ग

बोरगांव : वृत्ताकार शवस्थान

भिवगड : दुर्ग भिवपुर : दुर्ग

भूगांव : हेमाडपंती मंदिर

माहुरझरी: गुप्तकालीन अवशेषों का प्राप्तिस्थान,

प्राचीन मणी, इत्ताकार शवस्थान

रामटेक: (प्राचीन नाम रामपादिगरी) वाकादक

कालीन शिल्पात्रशेषः ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान हैमाडपंती मंदिरः यादवकालीन शिलालेखः पत्रित्र

तीर्थ-स्यान

रायपुर : वृत्ताकार शबस्यान

वळणी : हेमाडपंती मंदिर

बाठोरा : वृत्ताकार शवस्थान

साबनेर : हेमाडपंती मंदिर तथा दुर्ग

सावरगांव : बृताकार शवस्थान

हिंगणें : इत्ताकार शवस्थान

२ वर्धा ज़िला

अछिपुर : दुर्ग अंजी : दुर्ग

आधी : दुर्ग

केलझर : दुगों के लिये प्रसिद्ध

ठाणेगांव : यादवकालीन लेख तया देवालय

ढागा : गुहा

तळेगांव : हेमाडपंती मन्दिर, शिल्यावशेष

देवळी : राष्ट्रक्ट ताम्नपत्र का प्राप्तिस्थान नाचणगांव : दुर्ग के लिये प्रसिद्ध

पवनार : आहत मुदाओं का प्राप्तिस्वान; प्रवश्युर

नामक वाकाटक राजधानी दुर्ग इत्यादि ओं से

सुप्रसिद्धः शिल्पानशेषः; उत्खनन-योग्य क्षेत्र

पोहना : हेमाडपंती मन्दिर;

विसनुर: दुर्ग बिरुल : दुर्ग रोहना : दुर्ग

वायफळ: दुर्ग के लिये प्रसिद्ध

हिंगणघाट : (प्राचीन नाम उङ्गुण) आहत-

मदाओं का प्राप्तिस्थान हिंगणी : दुर्ग के लिये प्रसिद्ध

३ भंडारा ज़िला

कचरगड : गुहा

कोरम्बी : यादवकालीन लेख, गुहा तिलोता खैरी : वृत्ताकार शवस्थान

पिपळगांच : वृत्ताकार शवस्थान

पौनी : प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तिस्थान; शातवाहन- सोनगढी : दुर्ग

कालीन लेख; दुर्ग

प्रतापगढ़ : दुर्ग विजली: गुहा

त्रम्बी : वृत्ताकार रावस्थान

भण्डारा : आहत-मुद्राओं का प्राप्तिस्थान, दुर्ग

संघरी : दुर्ग

४ चांदा ज़िला

आमगांव : हेमाडपंती मंदिर

कनसारी : मध्ययुर्गान सिकों का प्राप्तिस्थान

केलझर : बृताकार शवस्थान

सदोरा : दुर्ग

खरवर्द : हेमांडपंती मंदिर स्वर: प्रागितिहासिक अवशेष गांवरार : प्राचीन गृहा

चुगुस : गुहा

घोसरी : हेमाडपंती मंदिर चार्मुसी : बृताकार शवस्थान चुरुळ : हेमाडपंती मंदिर

चिमूर : दुर्ग चंदनखेडा : दुर्ग

चांदपुर : हेमाहपंती मंदिर

चांदा : (प्राचीन नाम चाहंद) प्रागैतिहासिक अवशेष शातवाहन सिकों का प्राप्तिस्थान, गोंड दुर्ग तथा

राजधानी, मुसलमानी अवशेष

झाडापापडा : गुहा टीपगड़ : दुर्ग

डोकी: प्रागैतिहासिक अवशेष ताडली : रोमन सिकों का प्राप्तिस्थान

देऊळवाडा : गुहा, दुर्ग

देवटेक : मीर्यकालीन शिलालेख, वाकाटक लेख

नलेश्वर : हेमाडपंती मंदिर

परसोरा: प्रागैतिहासिक अवशेष

पळसगड़ : दुर्ग

पाळेबारस : हेमाडपंती मंदिर

बलालपुर : दुगे

मोजेगांव : हेमाडपंती मंदिर

भांद्क : शातवाहन कालीन लेख, राष्ट्रकूट ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान, प्राचीन गुफ़ा, पांडव-वंशीय लेख

का प्राप्तिस्थान, दुर्ग महाबाडी : हेमाडपंती मंदिर

मारन : गृहा

मारोती : हेमाडपंती मंदिर

मार्कण्ड : मन्ययुगीन देवालय, यादव शिलालेख

मुरुमगांव : दुर्ग येडा : हेमाडपंती मंदिर

वडगांव: वाकाटक-लेख का प्राप्तिस्थान

वागनाकः वृत्ताकार शवस्थान, हेमाडपंती मंदिर वैरागड़ : प्राचीन दुर्ग, प्राचीन काल से हिरा के लिये

प्रसिद्ध

शंकरपुर : दुग सिराचा : दुर्ग

सेगांव : दुर्ग

५ बालाघाट ज़िला

गुंगेरिया : प्राचीन ताम्र अवजारी का प्राप्तिस्वान

तिरोडी: वाकाटक ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

बाळाघाट : वाकाटक तामपत्र का प्राप्तिस्थान

भीर : हेमाडपंती मंदिर

राघोली : शैलवंशी राजा के तामपत्रों का प्राप्तिस्थान

खांजी : यादव लेख, गोण्ड अवशेष, दुर्ग

सोनसार : दुर्ग सौरझरी : गुहा

इहा : दुर्ग

६ जबलपुर ज़िला

अभाना : दुर्ग

अमोदा : दुर्ग

कारीतलाई : कलचुरि शिलालेख, मध्ययुगीन

शिल्पात्रशेष

कुण्डम : प्रागैतिहासिक अवशेष

कुण्डा : गुप्तकालीन मन्दिर

कुंभी : कल बुरी ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

गोपाछपुर : कल्चुरी लेखों का प्रातिस्थान,मध्ययुगीन

अवशेष, बौद्ध सूर्तिओं का प्राप्तिस्थान

गुर्गी-दशाणीं : कलचुरि शिल्पावशेष

छोटी-देवरी: कलचुरी अवशेष तथा लेख

जवलपुर : (वड़ा सिमला पहाड़ी) प्रामैतिहासिक अवशेष

जनराय जवलपुर: प्राचीन नाम जीलीपट्टन (१) गुप्तकालीन

सिकों का प्राप्तिस्थान, कलचुरी लेख तथा

शिल्पावशेष

तिगवाँ : गुप्तकालीन मन्दिर

त्रिपुरी (तेवर) : प्रागितिहासिक अवशेष, आहत सुद्रा, प्राचीन त्रिपुरी गण-राज्य की सुद्राएँ, मौर्यकालीन अवशेष, शातवाहन सुद्रा तथा सप्रावशेष, रोमन मृण्यय

पात्रों, कुपाण सिक्कों इत्यादिओं का

प्राप्तिस्थान; कळजुरि राजधानी; बहुसंस्थ शिल्पावशेष तथा लेखों का प्राप्तिस्थान

देवगढ़ : दुर्ग

पनागर : कळचुरी शिल्पावशेष बघोरा : शातवाहन कालीन लेख

बरगांव : गुप्तकालीन देवालय, कलचुरी लेख

बरगी: दुर्ग

बाहुरीबंद : राष्ट्रकुट लेख, कलचुरी शिल्पावशेष

बिल्हरी : कलचुरी लेख तया शिल्पावशेष

मेड़ाघाट : प्रागैतिहासिक अवशेष, कुपाणकाल के लेख, कलचुरी शिलालेख तथा ६४

योगिनीओं के मन्दिर लिये सुप्रसिद्ध

मगरधा : दुर्ग

मझौळी: कलचुरी शिल्पावशेष

मदनमहाल: गोग्ड वास्तुशिलावशेष

मुनई: प्रागितिहासिक अवशेष

मुरीया : कलचुरी लेख

रूपनाय : अशोक के शिलाशासन

रोण्ड : गुप्तकाळीन मन्दिर

हिंडोरीया : दुर्ग

सिमरा : कङ्चरी-छेख तथा शिल्पावशेष

सिहोरा : प्रागैतिहासिक अवशेष

७ सागर ज़िला

परण : (प्राचीन नाम ऐरिकिण) आहत मुद्राओं, प्राचीन गणराज्य की मुद्राओं का प्राप्तिस्थान, शातबाहन काळीन शिलालेख, गुप्त शिलालेख तथा शिल्पावशेष; दुर्ग

इसुरपुर: कलचुरी सिक्कों का प्राप्तिस्थान

कटनैलगइ : दुर्ग

केडळारी: प्रागीतिहासिक अवशेष

कांजिआ: मुसलमानी दुर्ग

विमलासा : मुसलमानी शिल्यावशेष

खरई : दुर्ग

गढ पेहरा : डांगी दुर्ग गढा कोटा : डांगी दुर्ग

गढी मोरीला : प्रागैतिहासिक अवशेष

गढ़ौला : मुसलमानी दुर्ग

गरोला : दुर्ग गौरझामर : दुर्ग जयसिंहनगर : दुर्ग

देवरी : प्रागैतिहासिक अवशेष, कलचुरी शिल्यावशेष, रीठी : कलचुरी शिल्यावशेष

द्वगह : हुग

धामोणी : मुसरमानी दुर्ग

नरयावली : दुर्ग पिडोरीया : हुर्ग

बरगांव : कळ्च्री अवशेष

बरेडा : दर्ग

बरोदिया कलाँ : दुर्ग

बहुतराई : प्रागैतिहासिक अवशेष

विनेका : इंग बिल्हरा : दुर्ग

बुरखेरा : प्रागैतिहासिक अवशेष बुरधाना : प्रागैतिहासिक अवशेप मरीया डोह : मुसलमानी दुर्ग

मालयोन : दुर्ग

मोरः प्रागैतिहासिक अवशेष

रमना : गोंड दुर्ग

राहतगढ़ : मुसळमानी दुर्ग

राजवंश : दुर्ग

रेडली: दुर्ग

शहागढ़ : मुसलमानी दुर्ग सलैया : कलनुरी शिल्पावशेष

सागर : कलचुरी शिल्पावशेष तया लेख, मराठी दुर्ग

सानोदा : दुर्ग हिरापुर : दुर्ग

द दमोह ज़िला

इटीरा : दुगे कनवारा : दुर्ग

कानोड़ा बारी : कलचुरी शिल्पात्रशेष

कुण्डलपुर : जैन तीर्थ, गुतकालीन तथा कल्जुरी

काल के शिल्पानशेप

गुगरा कडाँ : दुर्ग जटाशंकर : दुर्ग तेजगढ़ : दुर्ग

दमोह : प्रागैतिहासिक अवशेष, दुर्ग

नरसिंहगढ़ : दुर्ग

नांद्चान्दः कलनुरी शिल्पावशेष नोइटा : कलचुरी देवालय शिल्पाव शेष

पंचमनगरः दुर्ग पुरणखेडा : दुर्ग फत्तेहपुर : प्रागैतिहासिक चित्रित शिला

बालाकोरी : दुर्ग

बांदकपुर : कलचुरी शिल्पावशेष, देवालय

ब्रचंका : प्रागैतिहासिक अवशेष मदनपुर : कलचुरी शिल्पावशेष

मरियाडोह: दुर्ग

सकौर: गुत सिक्कों का प्रातिस्थान

सिगोरगढ़ : दुर्ग

सिमरा : कल्चुरी शिलावशेष, शिलावेख

सिंबामपुर : प्रागैतिहासिक अवशेष

राजनगरः दुर्ग रामनगर : दुर्ग रानगीर: दुर्ग

९ मांडला जिला

कुकर मठ : मध्ययुगीन जैन (१) देवालय

रामनगर : गोण्ड दुर्ग

१० सिवनी ज़िला

आदेगांव : मराठी दुर्ग

छपारा : मराठी दुर्ग

घनसोर : कलचुरा शिल्पावशेष

छखनादौन : प्राचीन मणी

दिघोरी : गुहा

सरेखाः वृत्ताकार शवस्थान

सोनगद : दुर्ग

सोनपुर: क्षत्रप सिकों का प्राप्तिस्थान

सिवनी : क्षत्रप सिकों का प्राप्तिस्थान; जैन केन्द्र

११ होशंगाबाद ज़िला

उमरियाः प्रागैतिहासिक अवशेष

खिडीया : प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

जामृतिया : प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

जोगा : दुर्ग

झाँसीबाट : प्रागैतिहासिक अवशेष

ज्ञलई : प्रागैतिहासिक गहर

जामुनियाः प्राचीन मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

तामिया : प्रागैतिहासिक गहर, गुफ़ा

पचमदी: प्रागैतिहासिक गहर, गुप्तकार्जन लेख,

गुफ़ा

वर्मन घाट : प्रागैतिहासिक अवशेष

वागरा: मुसलमानी दुर्ग

बुढ़ीमाई : प्रागैतिहासिक गहर, गुफ़ा

भुतरा : प्रागीतिहासिक अवशेप

हरदा : कुपाण तथा गुप्तकालीन सिकों का प्राप्तिस्थान

हांडीया : मुसलमानी दुर्ग

होशंगाबाद : प्रागितिहासिक अवशेष

सोनभद्र : शागैतिहासिक गहर

सोहागपुर : दुर्ग

१२ नरसिंहपुर ज़िला

चवरपथा, चौरागद्द, धिळवार, वचई : दुर्गी के नरसिंहपुर : और नर्मदा तटस्य अन्य क्षेत्र : लिये प्रसिद्ध

प्रागैतिहासिक अवशेषों के लिये सुप्रसिद्ध क्षेत्र

भुतरा : प्रागैतिहासिक अत्रशेष

१३ इालेचपुर ज़िला

सिकों का प्राप्तिस्थान, यादव काल में गाविलगढ़ : सुप्रसिद्ध मुसलमानी दुर्ग शहर; मुसलमान-काल में मंजिरा : गुफा के लिये प्रसिद्ध राजधानी

इांडिचपुर : (प्राचीन नाम अचलपुर) गुप्तकालीन चम्मक : (चर्माङ्क) वाकाटक तामपल का प्राप्तिस्थान

१४ बैत्ल ज़िला

भटनेर : दुर्ग अमला : दुर्ग

खेरला : मुसलमानी दुर्ग

स्वरी : गुहा

गोपाळतळाई : गुका

झापळ : गुहा

तिवरखेड : राष्ट्रकूट ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

धानारा : गुहा नागझिरी : गुहा नैआगांव : प्रागैतिहासिक गहर

पट्टण : गुप्तकालीन सिकों का प्राप्तिस्थान, वाकाटक

तामपत्र तथा कलचुरी सिकों का प्राप्तिस्थान

बैतुल : गुप्तों के समकालीन तामपत्रों का प्राप्तिस्थान

भोषाळी : गुहा

भांडीया-काफ : प्रागैतिहासिक गहर

भैसदेही : दुग

मुळताई : राष्ट्रकूट ताम्नपत्नां का प्राप्तिस्थान

लालवाडी : गृहा

१५ छिंदवाड़ा ज़िला

दुडीया : वाकाटक ताम्रपत्नों का प्राप्तिस्थान

देवगढ़ : दुर्ग

निलक्षेत्री : राष्ट्रकूट कालीन लेख तथा मध्ययुगीन

शिल्पानशेष

सौसर : दुर्ग

१६ रायपुर ज़िला

आरंग : गुप्तोत्तर कालीन जैन देवालय; शरभगुर के नारायणपुर : कल्लुरी कालीन देवालय

सम्राटों के ताचपत्रों का प्राप्तिस्वान

कुरुग: मध्ययुगीन दुर्ग

कागडीह : दुगे क्कवेई : पाण्डव वंशी राजाओं के समकालीन ईंट

के देवालय

खलारी : कलकुरी अवशेष

खारियार : शरभपुर राजाओं के लेखों का प्राप्तिस्थान

वरताल : कुमारगुप्त के सिक्कों का प्राप्तिस्थान

गड़-फुलझरी : दुर्ग; गडासिवनी : दुर्ग

गिधपुरी : दुर्ग डमरु : दुर्ग

तुरतुरीया : नवीं शताब्दि के बौद्ध अवशेष

तारापुर : आहत-मुदाओं का प्राप्तिस्थान

दलाल सिवनी : कलचुरी सिकों का प्राप्तिस्थान

देवबाळोदः कळचुरी काळीन अवशेष

दीपडी : दुर्ग

पेण्ड्राबंध : कळचुरी लेखों का प्राप्तिस्थान वायर : आहत मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

बारमदेव: पाण्डन-वंश के समकालीन देवालय

राजीम : पाण्डव, नल वंशीयों के लेखों का प्राप्तिस्थान, समकालीन देवालयों का

रायपुर : शरमंशीयों के लेखें। का प्राप्तिस्थान

मव्ययुगीन दुर्ग

सरधाः दुर्ग

भाकरा : दुर्ग

सिरपुर : पाण्डव वंशी राजाओं की राजधानी;

इँट के देवालय शिलालेख, मूर्ति-शिल्प

इत्यादि अवशेष

सिश्वाः मध्ययुगीन गुका

सोनाभीर: वृत्ताकार शबस्थान

सोरार : दुर्ग

१७ बिलासपुर ज़िला

अक्त छतारा : आइत-मुद्राओं का प्राप्तिस्थान,

कलचुरी लेख, दुर्ग

अजमिरगढ् : दुर्ग

अडभार : कलचुरी अवशेष; दुर्ग

आमोदा : कलचुरी ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान

किरारी: शातवाहन कालीन काष्ट स्तंभ-लेख

कुगडा : कलजुरी लेख तथा अवशेष

कोटगढ़ : कलचुरी शिलालेख व अवशेष

कोणी : कलचुरी लेख व शिल्पावशेष

कोटमी : दुर्ग कोरवा : गुहा

कोसगई: कल्चुरी शिलालेख तथा शिल्पावशेष, दुर्ग

सरोद : ईंट के देवालय शिलालेख तथा अन्य

अवशेष

घोटीया : कलचुरी लेख

चकरवेढ़: रोमन सिकों का प्राप्तिस्थान

जांजगीर पाली: कलचुरी देवालय तथा अन्य

अवशेष, गुहा

उठारी : आहत-मुद्राओं का प्राप्तिस्थान

डैकोणी : (प्राचीन नाम बुडुकुनी) कलचुरी तामपत्री

का प्राप्तिस्थान

तुम्मान : कलजुरी-वंश का आद्यस्थान, कलजुरी

शिल्पावशेष

धनपुर : ईंट के मन्दिर

पारगांव: कल्चुरी ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

पेंडरवा: कुषाण, कलचुरी तथा यौधेय सिक्कों का

प्राप्तिस्थान

पेण्ड्रा : दुर्ग

पौनी : कलचुरी शिल्पावशेष

बच्छौद : तुर्ग

विछासपुर : आहत मुद्रा, रोमन सिक्रॉ तथा

कलचुरी शिल्पावशेष

विलेगड़ : कलचुरी लेख, शिल्पानशेष तथा दुर्ग

बुढीखार : शातबाहन कालीन लेख

भगोण्ड : कल्जुरी सिकॉ का प्रातिस्थान

मछार : कलचुरी शिल्पावशेष, देवालय

महामदपुर : कलचुरी लेखों का प्राप्तिस्थान

लाफाः कलचुरी ताम्रपत्र का प्राप्तिस्थान

रतनपुर : (प्राचीन नाम रत्नपुर) कलचुरी राज-

धानी, शिलालेख, शिल्पावशेष, दुर्ग

सरखाँ : कलचुरी ताष्ट्रपत्र का प्राप्तिस्थान

सेमरसाळ : शातवाहन काळीन शिलालेख सिवरी नारायण : कलचुरी शिल्पावशेष, देवालय,

शिलालेख, ताम्रपत्र इत्यादि

सोनसारी: कल्लुरी अवशेष, तथा सिकों का

प्राप्तिस्थान

१८ हुग ज़िला

अर्जुनी: प्रागैतिहासिक अवशेष

क-हीभाडार : वृत्ताकार शवस्थान

कात्राहाट : वृत्ताकार शवस्थान

चिरचोरी : वृत्ताकार शवस्थान

दुग : शातवाहन कालीन लेख, वाकाटक तामपत्री

का प्राप्तिस्थान, दुर्ग

दोंदी : दुर्ग धमदा : दुर्ग

वालोद : मध्ययुगीन देवालय

मजगहान : वृत्ताकार शवस्थान

सोरार : वृत्ताकार शवस्थान

१९ अमरावती ज़िला

ऋदिपुर : वाकाटक तथा नल राजाओं के तामलेख, नांदगांव : यादव कालीन शिलालेख तथा वास्तु-

तीयक्षेत

खोलापुर: रोमन पदक का प्राप्तिस्थान, यादत्र-

कालीन अवशेष

धामोरी : कलचुरी सिकों का प्राप्तिस्थान

शिल्प

वेलोरा : वाकाटक ताम्रपत्रों का प्रातिस्थान

लासुर : हेगाडपंती मंदिर

बडनेरा : दुर्ग

२० अकोला ज़िला

अनसिंग : हेमाडपंती मंदिर

कुटासा : हेमाडपंती मंदिर

करमः दर्ग

गोरेगांच : हेमाडपंती मंदिर

तन्हाला : शातबाहन सिकों का प्राप्तिस्थान

दहिहंडा : दुर्ग

नरनाळा : मुसलमानी दुर्ग, शिलालेख

निरट : हेमाडपंती मंदिर

पातुर: शातबाहन कालीन गुहा

पाटखेड : हेमाडपंती मंदिर पांगरा : हेमाडपंती मंदिर

पिंजर : हेमाडपंती मंदिर और लेख

पंचगीहाड : दुर्ग

बार्शी-टाकळी : हेमाडपंती मंदिर, यादवकालीन लेख

बाळापुर : मुसलमानी दुर्ग, शिलालेख

महेशपुर : हेमाडपंती मंदिर

मालेगांव : दुर्ग माना : दुर्ग

लोहारा : राष्ट्रकुट ताभ्रपत्रों का प्राप्तिस्थान;

मध्ययुगीन सिके

व्याखाः हेमाडपंती मंदिर दुर्ग

शिसवे : राष्ट्रकृट ताम्रपत्रों का प्राप्तिस्थान सांगळुद : राष्ट्रकृट तामपत्रों का प्रातिस्थान

सिंद्खेड : हेमाहपंती मंदिर

हिचरखेड : दुर्ग

२१ बुलढाणा जिला

अमहापुर : हेमाडपंती मंदिर, यादव कालीन लेख

अंजनी : हेमाडपंती मंदिर अंत्री : हेमाडपंती मंदिर कोठाली : हेमाडपंती मंदिर

सामखेड: मध्ययुगीन ताम्रपत्नों का प्राप्तिस्थान

गिरोळी : हेमाडपंती मंदिर गीर्दा : हेमाडपंती मंदिर चिखली : हेमाडपंती मंदिर चिचखेड : हेमाडपंती मंदिर देकळघाट : हेमाडपंती मंदिर

दुधाः हेमाडपंती मंदिर चोत्रा : हेमाडपंती मंदिर नान्द्रे : हेमाडपंती मंदिर

पिपळनेर : दर्ग

ब्रह्मपुरी : हेमाडपंती मंदिर मढ़ : हेमाडपंती मंदिर मासकळ: हेमाडपंती मंदिर

मेहेकर : हेमाडपंती मंदिर यादव कालीन लेख

म्हसाळे : हेमाडपंती मंदिर छोणार : हेमाडपंती मंदिर बडाळी : हेमाडपंती मंदिर वरवंड : हेमाहपंती मंदिर

वाडवा : दुर्ग

साकेगांच : हेमाडपंती मंदिर

सातगांव : हेमाडपंती मंदिर सायखेडा : हेमाडपंती मंदिर सिंदखेडा : हेमाडपंती मंदिर संदुरजना : हेमाडपंती मंदिर सिंद्खेड : हेमाडपंती मंदिर सोनरी : हेमाडपंती मंदिर

२२ यवतमाल ज़िला

कळमनेर : हेमाडपंती मंदिर

कळम्ब : यादव सिकों का प्राप्तिस्थान, गुफ़ा, दुर्ग

इत्यादि अवशेष हेमाडपंती मंदिर

कुन्हाड : हेमाडपंती मंदिर जवळगांच : हेमाडपंती मंदिर

जुगद : हेमाडपंती मंदिर

झाडगांव : हेमाडपंती मंदिर तपोना : हेमाडपंती मंदिर

दाभाडी : हेमाडपंती मंदिर

दुधगांव : हेमाडपंती मंदिर नेर : हेमाडपंती मंदिर

पाथराट : हेमाडपंती मंदिर

पांढरदेवी : हेमाडपंती मंदिर

यवतमाल : हेमाडपंती मंदिर लाक : हेमाडपंती मंदिर लारखेड : हेमाडपंती मंदिर

लारखड : हमाडपता मादर लोहारा : हेमाडपंती मंदिर वरुड : हेमाडपंती मंदिर वार्ड : हेमाडपंती मंदिर

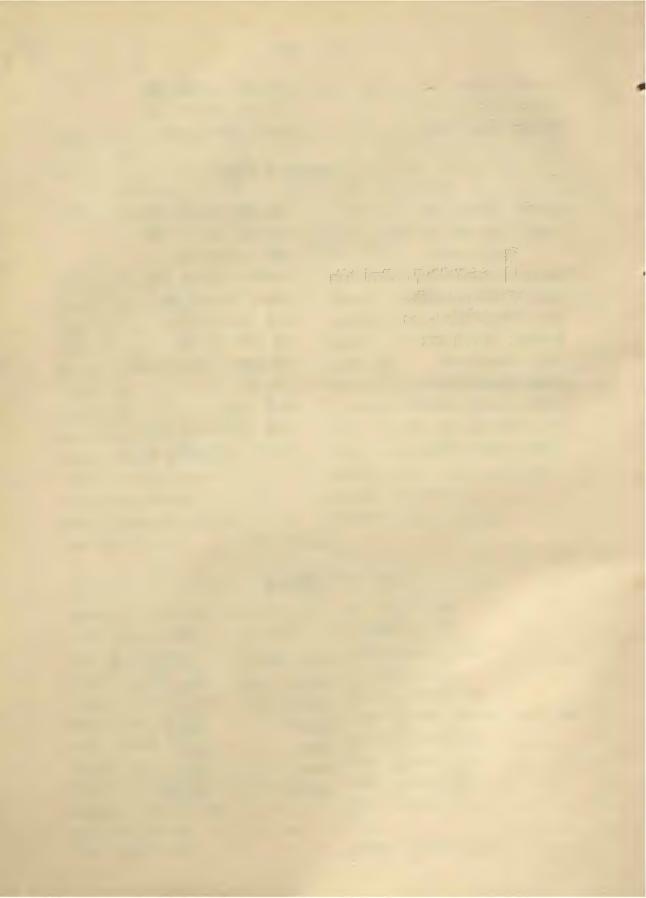
स्रोने वरोना : हेमाडपंती मंदिर

. दुर्ग : दुर्ग रावेरी : दुर्ग

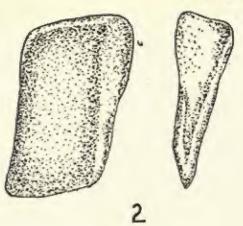
> ढोकी : प्रागैतिहासिक अवशेष परसोरा : प्रागैतिहासिक अवशेष

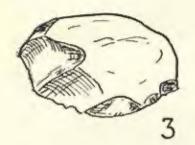
शुद्धिपत्र

विह	पंक्ति	अशुद्ध _	गुद
ą	8	पहिके हथियरों की	पहिले हिथियारों की
ą	२२	नर्मदा की के वाटी	नर्भदा की घाटी
ą	२९	ज़िलों म	जिलों में
8	१५	गुहाअयो	गुहाश्रयों
25	88	भंडारा	वर्धा
28	80	वैरियार	खरियार
९२	३२	इिंगेरिया	हिंडोरिया

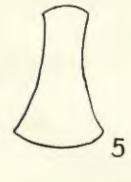


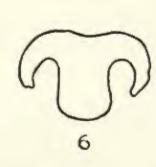


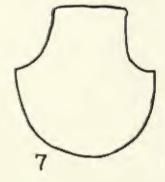


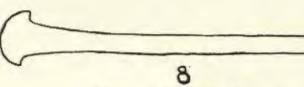


a b o O D g o l o o









इतिहास-पूर्व काल के हथियार

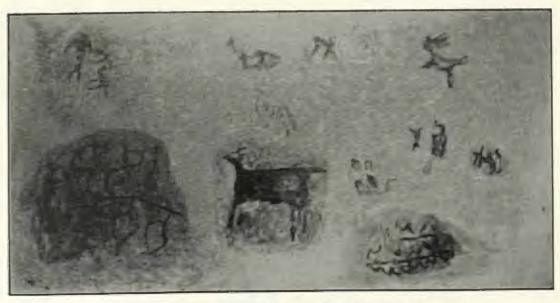
- ३ उत्तर-पापाण कालीन चर्मकर्पकास्त्र, बुरधाना, सागर
- ५-७ ताम्रास्त्र, गुँगेरीया, बालाघाट
- १ पूर्व-पापाण कालीन कुल्हाड़ीः होशंगाबाद २ उत्तर-पापाण कालीन कुल्हाड़ीः होशंगाबाद
 - ४ लघु-पापाणास्त्रः त्रिपुरी
 - ६ चाँदी की वृषभाकृति, गुँगेरीया
 - ८ ताम्रयुगीन सब्बल, गुँगेरीया



९ चित्रान्वित गहर : होशंगाबाद



१० बृहत्-पापाण-निर्मित शव-स्थान : पिंपलगाँव; भंडारा



११ सिंघणपुर के गढ़रों में प्राप्त चित्रों के कुछ नमूने

मध्य प्रदेश में प्राप्त होनेवाले सिके (ईसा से पूर्व ३०० से लेकर ई. स. ८०० तक के)

मौर्य काल



१२ आहत-मुद्रा मौर्य काल



१३ परण में प्राप्त धर्मपाल का सिका



१४ त्रिपुरी गण-राज्य का सिका

शातवाहन-काल



१५ सिरि सातकर्गी का सिका त्रिपुरी



१६ शातकर्णी सिका तन्हाला



१७ आपिलक का सिका बालपुर



१८ रोमन सिका, चकरवेड़ा



१९ रोमन मृण्मय पदकः खोलापुर, अकोला

शातवाहनोत्तर-काल



गुप्त-काल



२१ चंद्रगुप्त की सुवर्ण-मुद्रा : हरदा





२२ चंद्रगुत की सुवर्ण-मुद्राः सकौर

उत्पीड़ितांक मुद्रायें



२३ कुमार गुप्त की मुद्रा, खैरताल



२४-२५ नल भवद्त्त वर्मन् की मुद्रायें एडेंगा, वस्तर



२६ नल वराहराज की मुद्रा, पडेंगा, वस्तर



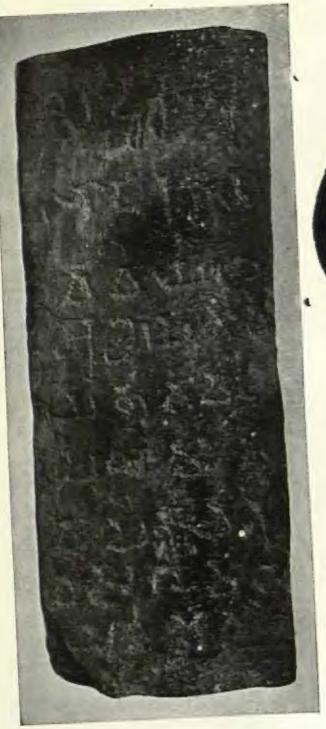
२७ प्रसन्नमात्र की मुद्रा बीगुना आकार

राष्ट्रकूट-काल





२८ इंडो-ससानियन सिका

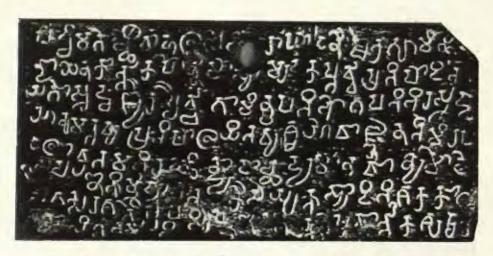


३० वाकाटक प्रवरसेन के
ताम्रपत्रों से संख्य
ताम्रमुद्रा
(५ वीं शताद्री)
पाठ
वाकाटक-ख्डामस्य
क्रमप्राप्त-त्रिपश्रियः
राज्ञः प्रवरसेनस्य
शासनं रिपुशासनम्

२९ सेमरसाल में प्राप्त शिलालेख (दूसरी शताब्दी)



३१ वाकाटक प्रवरसेन का द्वग ताम्रपत्र ५ वीं शताद्वी



३२ नन्नराज युदासुर के पद्मनगर ताम्रपत्र का एक पत्र शक संवत् ६१५



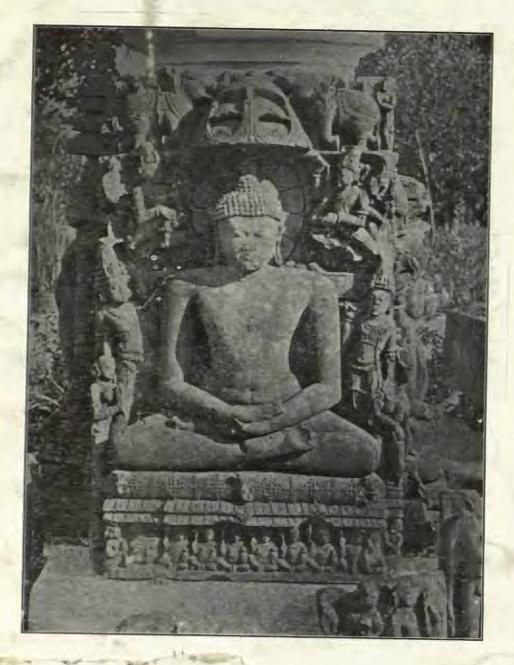
३३ बयोरा में प्राप्त शिला-लेख और चित्र



३४ यमुना गुप्त कालीन मंदिर : तिगवाँ, जवलपूर



३५ कलचुरि शिल्प पुरवा, जवलपुर से प्राप्त



३६ जिन पार्श्वनाथ कलचुरि शिल्पः जबलपुर में संरक्षित



३७ पातालेश्वर देवालय : अमरकंटक



३८ विष्णु मंदिर, नारायणपुर, ज़िला रायपुर



३९ गांगेयदेव का सिका







४०-४१ जाजहादेव के सिके







४२-४३ रत्नदेव के सिके





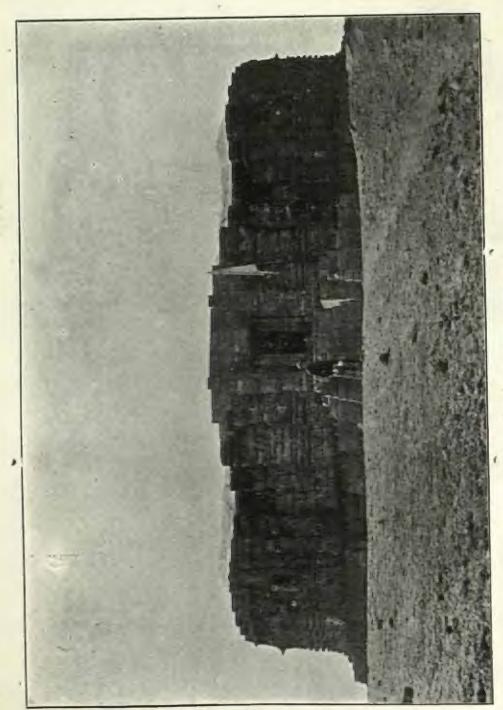


४४-४५ पृथ्वीदेव के सिके





४६ प्रतापमह का सिका



8७ आनंदेश्वर देवालय : लासुर, यादव-माल

ध्यमित्र तर्भाराशीवयवसम्बसनेश्राहे माङ्गानानदेशहरू इष्ट्रत्यात्र उन्हानानदेश कावदेवचातारादेश सन्नात्र है

४८ यादव रामचंद्र का काटा शिलालेख शक सम्बत् १२२७



४९ यादव रामचंद्र का पद्मटंक कलम्ब से प्राप्त



५० बाल केसरी की मुहर (Seal) बालपुर में प्राप्त

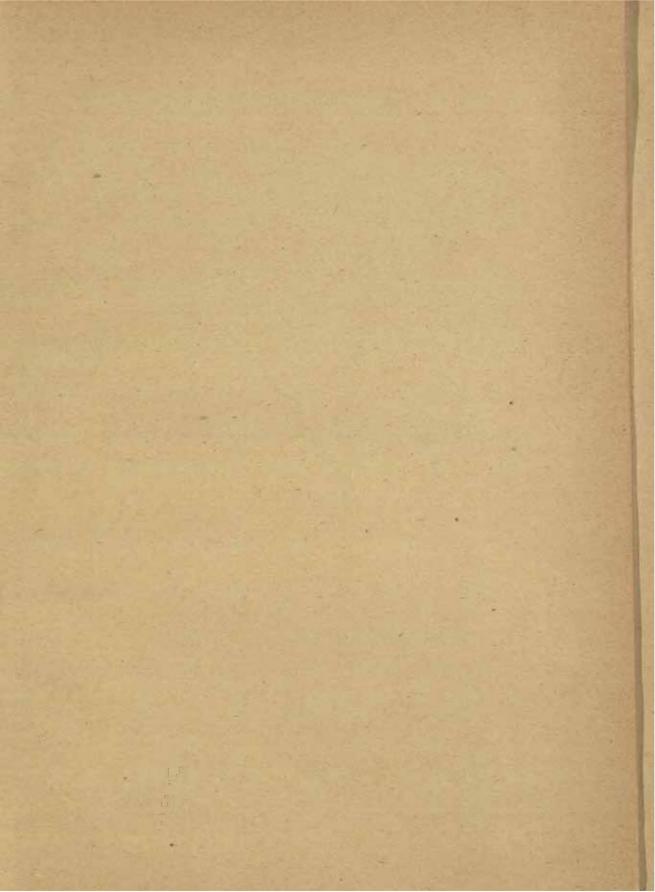


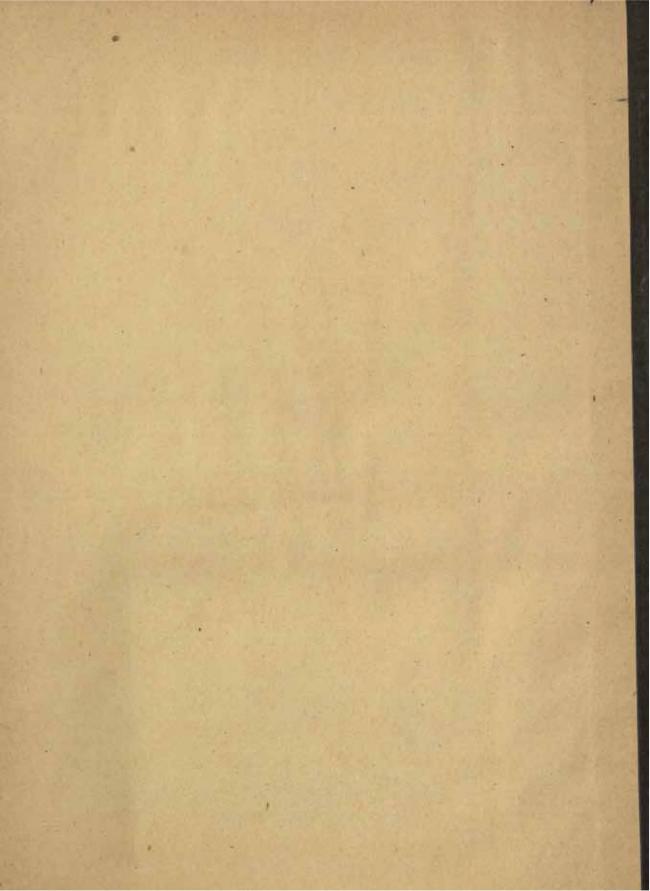
५१ मुसलमानी वास्तु-शिल्प : खिमलासा, सागर



By The Same Author

(१) महाराष्ट्राताळ आचान वाज्ञपट व शिळाळल	D.
(Selected Inscriptions from Maharashtra)	Rs.
(ii) Etched Beads in India	Rs. 10
(iii) दक्षिणच्या मध्ययुगीन इतिहासाची साधनें (वंड ४ था)	Rs.
(iv) Explorations at Karad	Rs.
(v) Excavations at Brahmapuri Kolhapur : 1945	Rs. 30
(vi) Some Beads from Kondapur	Rs. 12
(vii) मध्यप्रदेश के पुरातस्व की कपरेखा	Rs. 6
(viii) Tripuri Excavation Report: 1952	





"A book that is shut is but a block"

GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book clean and moving.

5. 8., 148. N. DELHI.